ا قبالیات (اردو) جولائی تا ستمبر، ۱۹۷۸ء

> مدیر: ڈاکٹر محمد معزالدین

اقبال اكادمى بإكستان

اقالیات (جولائی تا ستمبر، ۱۹۷۸ء) عنوان

محمر معزالدين

: اقبال اكادمى يا كتتان

: لا بور

: ۸۱۹ء

درجه بندی (ڈی۔ڈی۔سی) ١٠۵ :

درجه بندی (اقبال اکاد می پاکستان) 8U1.66V11 :

150 :

سائز : ۵۶۲×۵۶۱سم

آئی۔ایس۔ایس۔این موضوعات **YI_*ZZT :



IQBAL CYBER LIBRARY

(www.iqbalcyberlibrary.net)

Iqbal Academy Pakistan

(www.iap.gov.pk)

6th Floor Aiwan-e-Iqbal Complex, Egerton Road, Lahore.

مندرجات

جلد: ١٩	اقبال ريويو: جولائی تا ستبر، ۱۹۷۸ء	شاره: ۲
1	اقبال اور ار د و	
.2	اقبال اور حسین ابن منصور حلاج	
. 3	باقيات اقبال	
4	۱۹۱۰ میں د نیا سراسام کی ساسی حالت	

ا قبال ريو يو

مجلَّه ا قبال ا کا دمی پا کستان

بیرسالہ اقبال کی زندگی، شاعری اورفکر پڑملی تحقیق کے لیے وقف ہے۔ اوراس میں علوم وفنون کے ان تمام شعبہ جات کا تقیدی مطالعہ شائع ہوتا ہے۔ جن سے انہیں دلچیبی تھی۔ مثلا اسلامیات ، فلسفہ، تاریخ ، عمرانیات ، مذہب، ادب ، فن ، آثاریات ، وغیرہ

بدل اشتراك

عپارشاروں کے لیے پاکستان بیرونی ممالک 15روپے 5ڈالر 1.75پویٹر قیمت فی شارہ 4روپے 2.50ڈالر 50۔ پویٹر

مضامین برائے اشاعت

معتد مجلس ادارت ،''ا قبال ریویو'' 2B/90، گلبرگ۳ لاہور کے یتے پر ہر

مضمون کی دو کاپیاں ارسال فر مائیں۔اکا دمی کسی مضمون کی گمشدگ کی کسی طرح بھی ذمہ دار نہ وہوگی۔

.....

ناشر وطابع: ڈاکٹرمحدمعز الدین معتد مجلس ادارت وناظم،

ا قبال ا کادمی یا کستان لا ہور 💴 🖭 🗽

مطبع: زرین آرٹ پریس،۲۱، ریلوے روڈ، لاہور

ا قبال ريو يو

مجلّه ا قبال ا کا دمی پاکستان

مجلس ا دارت

ڈاکٹرمحمہ باقر ڈاکٹرمحم معز الدین ڈاکٹر عبدالسلام خورشید پروفیسرمحمر سعیدشخ

پ پررفیسرخواجه غلام صادق

جولائی ۸ ۱۹۹۸ برطابق شعبان ۱۳۹۸

جلد 19

معتما

اركان

مندرجات

اقبال اوراردو مرتضی اختر جعفری اقبال اور سین ابن منصور حلاج محد ریاض محد حلیف شامد با قیات اقبال محد حلیف شامد ۱۹۱۰ میں دنیا ئے اسلام کی سیاسی حالت ریاض حسین

ا قبال اوراردو

مرتضلی اختر جعفری

مرزا غالب پرتنقید کرتے ہوئے اپنے ایک مقالے میں پروفیسر رشید احمہ صدیقی مرحوم نے ایک بڑا خوب صورت فقرہ لکھا ہے کہ" مجھ سے یو جھا جائے کہ ہندوستان کومغلیہ سلطنت نے کیا دیا تو میں یہ تین نام لوں گا غالب، اردواور تاج محل''اگر مجھ ہے یو چھا جائے کہ برصغیریا کو ہند میں مسلمانوں کی دوسوسال کی مسلسل جدوجهد آزادی نے ہمیں کیا دیا تو میں بے اختیار یہ تین نام لوں گا قبال، یا کستان اورار دو اوران متنوں کا ایک دوسرے کے ساتھ ایسا گہرا ربط ہے جوکسی صورت میں بھی جدانہیں کیاجا سکتاار دواور یا کشان ایک دوسرے کے لیے لازم و ملزوم ہیں یا کستان کی بقا اور سلیت کے لے اردو کا یا کستان کی قومی زبان کی حیثیت ہے رائح ہونا بے حدضروری ہے کیونکہ اردو نے یا کتان بننے سے پہلے غیر منقسم ہندوستان میں یا کستان کے معرض وجود میں آنے اوراس کے استقلال کے لیے جو جدوجہد کی وہ کوئی پوشیدہ بات نہیں اور پھریا کتان بننے کے بعد دہلی کی گلیاں اور ^ا کھنو کے کو ہے جھوڑ کر لاکھوں مہاجروں کے ساتھے ہجرت کر کے یا کشان آ گئی، یعنی اس مظلوم نے یا کستان کی خاطر اپناسب کچھ قربان کر دیا ہمکن یا کستان میں آج تبیں سال گز رجانے کے باوجود بھی اس کواس کا اصلی مقام نیل سکا۔ جہاں تک یا کشان اورا قبال کا ایک دوسرے سے ربط ہے، اس کے بارے

میں میرا کچھ وض کرنا حجھوٹا منہ بڑی بات ہوگی اقبال وہ خص ہیں جنہوں نے سب سے پہلے پاکستان کاواضح تصور پیش کیا اور مسلمانا ن برصغیر کی بقاوفروغ کی خاطر ان کے لیے ایک الگیملکت قائم کرکے اس میں اسلام کی بنیا دوں پر نظام چلانے کا خواہد ، مکدا

کاخواب دیکھا۔
اقبال اوراردوکاتعلق اتنا اہم اور گہرا ہے کہ ان دونوں کا ایک دوسرے کے بغیر تضور کرنا ناممکن ہے پاکستان بننے سے پہلے بھی پنجاب کا دار الخااف لا ہوراردو زبان وا دب کا مرکز رہا ہے انبیسویں صدی کے آخر اور بیسویں صدی کی ابتدا میں زندہ دلان لا ہور نے اردو زبان وا دب کی جوخد مات سر انجام دیں ان کی ایک تاریخی حیثیت ہے، اور خاص طور پرشخ سرعبدالقا در کے یادگار رسالے 'مخز ن' کی وساطت سے اردو زبان کی جولا فانی خدمت ہوئی اس کی نظر نہیں ماتی ہے کہنا ہے جانہ ہوگا کہ اقبال کو ان کے ابتدائی او بی دور میں لوگوں سے متعارف کرانے کا سہرا بھی '' مخز ن' کے مر ہے چنا نچراس سلطے میں سرعبدالقا در ''با نگ درا'' کے دیبا ہے میں کھتے ہیں

''لاہور میں ایک اوبی مجلس قائم ہوئی جس میں مشاہیر شریک ہونے گے اور ظم ونثر کے مضامین کی اس میں مانگ ہوئی شخ محد اقبال نے اس سے ایک جلسے میں اپنی وہ ظم جس میں ''کوہ ہالیہ'' سے خطاب ہے، پڑھ کر سنائی اس میں انگریزی خیالات متھ اور فارسی بندشیں اس رپ خوبی یہ کہ وطن پر بتی کی چیاشتی اس میں موجود محمی فداق ، زمانہ اور ضرورت وقت کے موافق ہونے کے سبب بہت مقبول ہوئی اور کی طرف سے فرمائشیں ہونے گئیں کہ اسے شائع کیا جائے ، مگر شیخ صاحب یہ عذر کرکے کہ ابھی نظر ٹانی کی ضرورت ہے اسے اپنے ساتھ لے گئے اور وہ اس وقت چھپنے نہ پائی اس بات کو تھوڑا ہی عرصہ گزرا تھا کہ میں نے ادب اردو کی ترقی کے لیے رسالہ ''مخزن'' جاری کرنے کا ارادہ کیا اس اثنا میں شخ محمہ اقبال سے میری دوستا نہ ملا قات پیدا ہو چکی تھی میں نے ان سے وعدہ کیا کہ اس رسالہ کے حصہ ظم کے لیے وہ نئے رنگ کی ظمیس مجھے دیا کریں گے پہلا رسالہ شائع ہونے کو تھا کہ میں ان کے پاس گیا اور میں نے ان سے کوئی ظم مانگی انہوں نے کہا ابھی تیار نہیں میں نے کہا ہمی تیار فیا کہ میں ان کے کہا ہمی تیار فیا کہ کوئی اور دوسرے مہینے کے لئے کوئی اور فیس میں نے کہا '' ہمالہ'' والی نظم دے دیجئے اور دوسرے مہینے کے لئے کوئی اور لکھے انہوں نے کہا کہ فاک کہاں

لکھیے انہوں نے اس نظم کو دینے میں پس و پیش کی کیونکہ انہیں یہی خیال تھا کہ اس میں کچھ خامیاں ہیں مگر میں و کچھ چکا تھا کہ وہ بہت مقبول ہوئی اس لیے میں نے زبر دئتی وہ نظم ان سے لے لی اور مخزن کی پہلی جلد کے پہلے نمبر میں جو اپریل زبر دئتی وہ نظم ان سے لے لی اور مخزن کی پہلی جلد کے پہلے نمبر میں جو اپریل 1901ء میں نکلا شائع کر دی بیہاں سے گویا اقبال کی اردو شاعری کا پبک طور پر

آغاز ہوا''

اقبال کواردوزبان وادب سے بے انتہا محبت تھی وہ اپنے زمانے میں بھی اس زبان کواردوزبان وادب سے بے انتہا محبت تھی وہ اپنے زمانے میں بھی اس زبان کوایک اور چیما میں جوانہوں نے مرزا غالب کے بارے میں کھی تھی، اس زبان کی زبوں حالی اور آشفتگی کاذکر کرتے ہوئے فرمایا کہ:

گیسوئے اردو ابھی منت پذیر شانہ ہے شمع یسہ سودائی، دل سوزی، پروانہ ہے ان کے مزد دیک شمع اردو کوروشن رکھنے اور اسے جلا بخشنے کے لیے پروانوں کی ضرورت ہے کیونکہ ہر خمع کی رونق اس کے پروانوں کی تعداد پر ہوتی ہے اس بات کو مدنظر رکھ کرا قبال نے گیسوئے اردوخود بھی سنوارے اور دوسروں کو بھی ان کے سنوار نے کی طرف اثبارہ کرتے سنوار نے کی طرف متوجہ کیاا قبال کی ظم ونٹر کی خصوصیات کی طرف اثبارہ کرتے ہوئے ڈاکٹر غلام حسین ذوالفقارا پنی کتاب ''اقبال اور تو می زبان '' میں لکھتے ہیں: ''ان کے اردو کلام نے جس میں فکر ونظر کی وسعت اور شعریت وتغزل کا حسین امتزاج ہے اردو میں اظہار بیان کے اعلیٰ ترین پیرائے پیدا کیے۔ شاعری کے علاوہ امتزاج ہے اردو میں اظہار بیان کے اعلیٰ ترین پیرائے پیدا کیے۔ شاعری کے علاوہ

ا قبال نے اردوزبان کی ایک اورا ہم خدمت بھی انجام دی جس کا جائز ، پوری طرح نہیں لیا گیا بیا قبال کی علمی نثر ہے۔'' اقبال کی اردوزبان ہے محبت کا ایک ثبوت اس خط ہے بھی ملتا ہے جوانہوں

نے سیدنصیرالدین ہاشمی کے نام مئی 1925 کوتحریر کیا تھاجب سیدنصیرالدین ہاشمی نے اپنی مشہور کتاب'' دکن میں اردو''ان کوبھوائی تو اس کتاب کے مطالعے کے بعد جو خط لکھا،اس میں لکھتے ہیں:

" دکن میں اردو، نہایت مفید کتاب ہے، خصوصاً اس کا پہلا حصہ جو میں نے نہایت غور سے پڑھا ہے اردو زبان اورلٹر پچرکی تاریخ کے لیے جس قدر مسالہ ممکن ہوجع کرنا ضروری ہے غالبًا پنجاب میں بھی پچھ پرانا مسالہ موجود ہے اگر اس کے جع کرنے میں کسی کو کامیا بی ہوگئی تو مورخ اردو کے لیے نئے سوالات پیدا ہوں گے"

اقبال کی بیآرزوبھی پوری ہوئی اور ایک دانش ورمولانا محمود شیرانی نے ان کی اس خواہش کو پورا کیا اور بقول علامہ اقبال کے پنجاب میں جو پر انا مسالہ موجود تھا

اس کوجمع کیااور'' پنجاب میںاردو''جیسی عظیم کتاب**تا لی**ف کی۔

اردوزبان کی ترقی اور بقا کے لیے اقبال ہمیشہ ہمہ تن آمادہ رہے جس کا ثبوت ا قبال کے اس خط سے جوانہوں نے مولوی عبدالحق کے نام 27ستمبر 1936 ءکولکھا تھا ملتا ہے مولوی عبدالحق نے اقبال کوار دو کانفرنس میں شرکت کی دعوت دی ہیوہ زمانہ تھا جبکہ علامہ اقبال اکثریمار رہا کرتے تھے،لیکن اس علالت کے باوجود جن الفاظ میں نہوں نے مولوی صاحب کے خط کا جواب دیاان کی اردو کے ساتھ محبت

اورعقیدت کازنده ثبوت ہے لکھتے ہیں:

''بہر حالاً گرار دو کانفرنس کی تا ریخو ں تک میں سفر کے قابل ہو گیاتو انشاءاللہ ضرورحاضر ہوں گالیکن اگر حاضر نہ بھی ہوسکانو یقین جانے کہاس اہم معالمے میں کلیۃ آپ کے ساتھ ہوں اگر چہ میں اردوزبان کی بحثیت زبان خدمت کرنے کی الميت نہيں ركھتا تا ہم ميري لساني عصبيت دي عصبيت ہے کسي طرح تم نہيں۔'' یہاں اقبال نے جوعصبیت کالفظ استعال کیا وہ تعصب کےمعنوں میں نہیں

اس لفظ کی وضاحت کرتے ہوئے ڈاکٹر غلام حسین ذوالفقارفر ماتے ہیں:

'' عصبیت اورتعصب دوا لگ الگ کیفیتوں اورمختلف معنوں کے حامل ہیں ا بنی میراث ہے محبت کا جذبہ، صادق عصبیت کہلاتا ہے اور دوسر وں کے خلاف بلا وجذ نرت وحقارت کاجذ بتعصب کہلاتا ہے اس لیے عصبیت جہاں مستحسن ہے وہاں تصب مذموم"

ڈاکٹر غلام حسین ذوالفقار کی اس وضاحت ہے، کہ عصبیت اپنی میراث ہے محبت کے جذبہ، صا دق کو کہتے ہیں ، اندازہ ہوتا ہے کہا قبال اردوکوایے بزرگوں کی میراث بمجھتے ہیں اوراس میراث میں ہمیشہ اضائے کے خواہاں تھے اورا کثر اپنے دوست ،احباب اور متعلقین کواس زبان کی خدمت کی طرف توجہ دلائی ۔

اس خط میں آگے چل کرعلامہ اقبال تمنا کرتے ہیں کہ اردو کی ترقی اور مقبولیت کے لیے پنجاب کومر کز بنانا چا بہتا وراس کے لیے دلیل پیش کرتے ہوئے فر ماتے ہیں
'' یہاں کے لوگوں میں اثر قبول کرنے کا مادہ زیادہ ہے سادہ دل صحرائیوں کی طرح ان میں ہرفتنم کی باتیں سننے اور ان سے متاثر ہو کر ان برعمل کرنے کی

طرن ان ین ہر ہم ق با یک سے اور ان سے سار ہو ران پر ک رہے ر صااحیت اور مقامات سے بڑھ کرہے۔''

28 اپریل 1938ء کو اقبال نے اپنی موت سے فقط ایک سال پہلے مولوی عبدالحق صاحب کوخط لکھتے ہوئے اس آرزو کا اظہار کیا ہے:

'' کاش میں اپنی زندگی کے باقی دن آپ کے ساتھ رہ کر اردو کی خدمت کر سکتا، کیکن افسوس! ایک علالت پیچھانہیں چھوڑتی، دوسر سے بچوں کی خبر گیری اوران کی تعلیم ورتر ببیت کافکرا فکار دامن گیر ہیں۔''

اقبال اردوکواس کا جائز مقام دلوانے کے لیے ہمیشہ کوشاں رہے ان کا منشا تھا کہ کس طرح اردو برصغیر کی زبان کے طور پر رواج پائے اس سلسلے میں مولوی عبدالحق کے نام 18 کتوبر 1938ء کوایک خطائح ریر کرتے ہیں جس میں کھنو میں مسلم لیگ کے جلسے میں اردو کے بارے میں قرار دا دمنظور کرانے کی تجویز پیش کرتے ہیں فرماتے ہیں:

'' میں نے ساہے، لیگ کی طرف سے آپ کو بھی لکھنو آنے کی وعوت دی گئی ہے براہ عنایت اس سفر کی زحمت ضرور گوارا فر مائے اردو کے متعلق اگر لیگ کے کھلے پیشن میں کوئی مناسب قر ار دادمنظور ہو جائے نو مجھے یقین ہے کہ اس کا اثر بہت اچھا ہوگا۔''

اقبال کی اردوا دب اور زبان سے بے انتہا مجت اور عقیدت کے حال کا اس بات سے اندازہ ہوسکتا ہے کہ اردو کے دیریہ شیدائی مولوی عبدالحق کو اردو زبان و اوب کی خدمت کی قدر شناسی کے صلے میں اللہ آباد یونیورٹی نے ڈی لٹ کی اعزازی ڈگری عطا کی اس خبر سے علامہ اقبال کو بے حد خوشی ہوئی اور اللہ آباد یونیورٹی کے اس اقدام کونہایت مستحن قر اردیا یونیورٹی کو قابل مبارک با دگر دانتے ہوئے ایس اقدام کونہایت مستحن قر اردیا یونیورٹی کو قابل مبارک با دگر دانتے ہوئے ایس اقدام کونہایت میں :

"الدآبا دیونیورٹی ہے ڈی لٹ کی اعزازی ڈگری آپ کومبارک ہو حقیقت میہ ہے کہ الد آبا دیونیورٹی ہے ڈی لٹ کی اعزازی ڈگری آپ کو مبارک ہو حقیقت میں خودکو مستحق مبارک با دریتے ہوئے میں الد آباد مستحق مبارک با دریتے ہوئے میں الد آباد یونیورٹی کوان کی نکتشناسی پرمبارک با دریتا ہوں۔''

اردوزبان وادب کی ایک زمانے تک خدمت کرنے اور اشعار کے مجموعے تخلیق کرنے کے باو جودفر وتنی اور کسرنفسی کا بیرعالم تھا کہ جون 1921ء میں ایک شخص ماسٹر طالع محمد نے جلال پور جٹال ضلع تجرات پنجاب سے خطالکھ کر دریا دنت کیا:

''جب الفاظ عربی یا فاری سے اردو میں منتقل ہوتے ہیں تو بعض او قات اردو میں آن کر تلفظ بدل جاتا ہے۔۔۔۔ مگر بعض باریک بین اور نفاست پسند حضرات اصل زبان کے تلفظ کواردو میں خواہ مخو ایٹھونسے پرادھارکھائے ہوئے ہیں اس بارے میں آپ کی کیارائے ہے؟ کیااصل زبان کے تلفظ کو سیحی تصور کیا جائے یا وہ تلفظ تحیج تصور کیا جائے یا وہ تلفظ تحیج ہے جواہل زبان (دہلوی اور لکھنوی ادیب یا ان کا خواندہ طبقہ) استعمال کرتے ہیں؟''

ماسٹر طالع محد کے اس خط کے جواب میں میں سمجھتا ہوں کہ حضرت علامہ اقبال ان کو سیحے تنفظ بنا سکتے تھے ، کیونکہ ان کی عربی اور فارسی کی استعدا دکسی سے کم نہیں تھی ، لیکن بجائے خود جواب دینے کے ان کو اس دور کے عظیم علا سے رجوع کرنے کا مشورہ دیتے ہوئے فرماتے ہیں:

"جس سم کی تحقیق زبان آپ کو مطلوب ہے،افسوس کہ میں اس میں آپ کی کوئی امدا ذبیں کرسکتا غالباً لکھنو ہے آپ آ دھ رسالہ مرزایا س عظیم آبا دی ایڈیٹر،کار امروز،لکھنو اور مرزاعزیر بلکھنو کی،اشرف منزل لکھنو، سے خطوکتا بت کریں وہ آپ کو سے مشورہ دے سکیں گے میں آپ کی قدرومنزلت کرتا ہوں کہ اس زمانے میں اورا یہے مقام پر آپ کو سے اردوکا ذوق ہے۔''

اپنے وطن سے دورغیر ملک میں جب کسی اجنبی کواپنی زبان میں باتیں کرتے سنا جائے تو کتنی خوثی اور کتنی تقویت ہوتی ہے سراحساس غرور سے بلند ہو جاتا ہے اورا بنی زبان کی عظمت کا حساس ہوتا ہے۔

جب علامہ اقبال نے سفر انگلتان کے دوران سویز کی بندرگاہ عدن پر ایک مصری دکان دارکواردو بولتے ہوئے سنا تو بے حد خوشی کا اظہار انہوں نے اپنے ایک دوست محمد دین فوق کے نام ایک خط میں کیا جو انہوں نے 25 نومبر 1905ءکو کیمبرج سے لکھا لکھتے ہیں:

"ایک نوجوان مصری دکاندار سے میں نے سگریٹ خرید نے چا ہے اور باتوں باتوں میں اس سے کہا کہ میں مسلمان ہوں، مگر میر سے سر پر چونکہ انگریزی اٹو پی تھی اس نے مانے میں نامل کیا اور مجھ سے کہاتم ہیٹ کیوں پہنتے ہو؟ (تعجب ہے کہ یہ شخص ٹوئی کچھوٹی اردو بولتا تھا جب وہ میر سے اسلام کا قائل ہوکر یہ جملہ بولاتم بھی مسلم ہم بھی مسلم ہو مجھے بڑی مسر سے ہوئی)"
مسلم ہم بھی مسلم ہو مجھے بڑی مسر سے ہوئی)"
اقبال محض مسلم ہو مجھے بڑی مسر سے ہوئی)"

اقبال حض مسلمانوں کے ایک تو می شاعر نہ تھے بلکہ فاصل ایک ایسی تحصیت سے جن کی اپنی تو می زبان اردو کے ادب پر گہری نظرتھی شخ اکرام صاحب نے جب اپنی کتاب '' غالب نامہ'' آپ کو جیجی تو اس کے تنقیدی مطالعے کے بعد شخ صاحب کو 12 مئی 1938ء کو جو خط لکھا ہے اس سے اندازہ ہوتا ہے کہ علامہ اقبال نے مرزا غالب کی شاعری کی نزاکتوں سے بخو بی واقف سے بیدل کی تقلید میں غالب کے بال جو خامیاں نظر آئیں ، ان کی طرف بھی اس خط میں اشارے ملتے ہیں اپنے اس خط میں '' غالب نامہ'' کی تعریف کی اور کتاب میں شخ اکرام کے جن آراسے اتفاق نہیں کیا تھا صاف صاف تعریف کی اور کتاب میں شخ اکرام کے جن آراسے اتفاق نہیں کیا تھا صاف صاف

لکھ دیافر ماتے ہیں:

''عنایت نامے اور کتاب کے لیے۔۔۔۔شکریہ قبول فر مائے آپ
نے مقدمہ کی تیاری اور غالب کی تاریخ وار نظموں کی ترتیب میں محنت و کاوش
سے کام لیا ہے بلا شبہ آپ نے غالب پر ایک نہایت عمدہ تصنیف پیش کی ہے
اگر چہ مجھے آپ کے چند نتائج سے اتفاق نہیں میرا ہمیشہ سے یہ خیال رہا ہے
کہ حضرت غالب کو اردواظم میں بیدل کی تقلید میں ناکامی ہوئی غالب نے

بیدل کے الفاظ کی نقالی ضرور کی الیکن بیدل کے معانی سے اس کا دامن تھی رہابیدل کارہوا رفکراپ ہم عصروں کے لیے ذراگریزیا تھا۔''
1903ء میں ملک کے بعض اخبارات اور رسائل میں اہل پنجاب کی اردو پر اعتراضات ہور ہے تھے ان میں خاص طور پر علامہ اقبال اور خوشی محمد ناظر کی شاعری اور زبان کو اعتراضات کا نشانہ بنایا جا رہا تھا ان معترضین میں میر ممتاز علی ایڈیٹر'' اور زبان کو اعتراضات کا نشانہ بنایا جا رہا تھا ان معترضین میں میر ممتاز علی ایڈیٹر'' نام کے بجائے ''تقید ہمدر د'' لکھتے تھے ، پیش پیش تھے۔ان لوگوں کے اعتراضات کا جواب میں حضرت علامہ اقبال نے جو کچھارشا دفر مایا وہ ارشا دات اردوا دب کے جواب میں حضرت علامہ اقبال نے جو کچھارشا دفر مایا وہ ارشا دات اردوا دب کے حسنقبل کے لیے ایک نیک فال ثابت ہوئے علامہ صاحب اپنے مقالے''اردو

ہیں:

'' آج کل بعض اخباروں اور رسالوں میں اہل پنجاب کی اردو پر بڑی

لے دے ہورہی ہے اور بیا یک عجیب بات ہے کہ اس بحث کے فریق زیادہ تر

ہمارے نے تعلیم یا فتہ نو جوان ہیں ادھرایک صاحب' تنقید ہمدرد' جوا خلاق

جرات کی کی یا کسی نا معلوم مصلحت کے خیال سے اپنے نام کو اس نام کی

فقاب میں پوشیدہ رکھنا چاہتے ہیں، ناظر اور اقبال کے اشعار پر اعتر اض

کرتے ہوئے پنجابیوں کی ہنسی اڑاتے ہیں۔ ادھر ہمارے معزز ومحتر م

دوست میر ممتازعلی ایڈیٹر ، تالیف واشاعت، اور انبالوی صاحب اپنے محققانہ

مضامین سے اپنی وسعت خیال کا ثبوت دیتے ہیں ہمارے دوست' تنقید

زبان پنجاب میں'' جواکتوبر 1906ء کے'' مخزن'' میں چھیا تھا، ارشادفر ماتے

ہدرد'اس بات پرمصر ہیں کہ پنجاب میں غلط اردومروج ہونے سے بہتر ہے کہاں صوبے میں اس زبان کارواج ہی نہ ہو، کین بیٹیں بتاتے کہ غلط اور صحیح کا معیار کیا ہے۔۔۔ جو زبان ابھی زبان بن رہی ہو اور جس کے محاورات اور الفاظ جدید ضروریات کو پورا کرنے کے لیے وقتاً فو قتاً اختر اع کیے جارہے ہوں اس کے محاورات وغیرہ کی ھست وعدم صحت کا معیار قائم کرنامیری رائے میں محالات سے ہے ابھی کل کی بات ہے، اردو جامع مسجد رہائی کی سیڑھیوں تک محدود تھی گر چونکہ بعض خصوصیات کی وجہ سے اس میں دہلی کی سیڑھیوں تک محدود تھی گر چونکہ بعض خصوصیات کی وجہ سے اس میں رہے ھنے کا مادہ تھا اس واسطے اس بولی نے ہندوستان کے دیگر حصوں کو بھی تشخیر

کرنامیری رائے میں محالات سے ہے ابھی کل کی بات ہے، اردو جامع مسجد دہلی کی سیڑھیوں تک محدود تھی گر چونکہ بعض خصوصیات کی وجہ سے اس میں بڑھنے کا مادہ تھااس واسطے اس بولی نے ہندوستان کے دیگر حصوں کو بھی تنخیر کرنا شروع کیا اور کیا تعجب ہے کہ بھی تمام ملک ہندوستان اس کے زیر نگیں ہوجائے۔ ایسی صورت میں بیمکن نہیں کہ جہاں جہاں اس کا رواج ہووہاں کے لوگوں کا طرزیان اس کے تدنی حالات اور ان کا طرزیان اس کے براثر کے بغیر نہیں رہے ملم السنہ کا بیما کیے مسلم اصول ہے جس کی صدافت اور محت تمام زبانوں کی تاریخ سے واضح ہوتی ہے اور بیہ بات کسی کھنوی یا دہادی کے امکان میں نہیں کہ اس اصول کے ممل کوروک سکے۔''

د ہلوی کے امکان میں نہیں کہاس اصول کے ممل کوروک سکے۔'' ان کوتاہ اندیشوں کے تعصب کی طرف اشارہ کرتے ہوئے آگے چل کر فرماتے ہیں:

'' تعجب ہے کہ۔۔۔۔۔ فارس اور انگریزی کے محاورات کے لفظی تر جے کو بلا تکلف استعال کرو، کیکن اگر کوئی شخص اپنی اردوتح ریمیں کسی پنجابی محاورے کالفظی ترجمہ یا کوئی پرمعنی پنجابی لفظ استعال کر دیتو اس کو کفرو

نٹرک کا مرتکب مجھو۔اور بانوں میں اختلاف ہونو ہوگریہ فدہب منصور ہے کہ اردو کی چھوٹی بہن یعنی پنجا بی کا کوئی لفظ اردو میں گھنے نہ پائے یہ قید ایک ایسی قید ہے جوہلم زبان کے اصولوں کے صرح مخالف ہے اور جس کا قائم اور محفوظ رکھناکسی فر دبشر کے امکان میں نہیں ہے۔'' اس تمام لے دے کے بعد جوسراسر دشنی اور عنادیر قائم تھی علامہ اقبال نے اینی کشادہ دلی اور وسیع مشر بی کا ثبوت دیتے ہوئے بڑے خوب صورت انداز میں

طرف مائل ہوئی، اور کیا تعجب ہے کہ میر اجواب آپ کی طبیعت پر بھی اثر کرے آپ مطمئن رہیں مجھے اسا تذہ کی ہمسری کا دعویٰ نہیں ہے اگر اہل بنجاب مجھ کو یا حضرت ناظر کو ہمہ وجوہ کامل خیال کرتے ہیں، تو ان کی غلطی ہے، زبان کا معاملہ بڑا نا زک ہوتا ہے اور بیا یک ایسی دشوارگز اروا دی ہے کہ یہاں قدم قدم پر مطوکر کھانے کا ندیشہ ہے تشم بخدائے لایز ال میں آپ سے بہاں قدم قدم پر مطوکر کھانے کا ندیشہ ہے تشم بخدائے لایز ال میں آپ سے بہاں قدم قدم پر مطوکر کھانے کا ندیشہ ہے تشم بخدائے لایز ال میں آپ سے بہاں قدم قدم پر مطوکر کھانے کا ندیشہ ہے تشم بخدائے لایز ال میں آپ سے بھی ہوتی ہے کہ میں

یہ میں اور کہ بسااو قات میرے قلب کی کیفیت اس قسم کی ہوتی ہے کہ میں باوجودا پی میں مائیگی کے شعر کہنے پر مجبور ہوجاتا ہوں، ورنہ مجھے زبان دانی کا دعویٰ ہے نہ شاعری کا۔'' ربان دانی کا دعویٰ ہے نہ شاعری کا۔'' رقم مشہدی میرے دل کی بات کہتے ہیں:

نیم من در شار بلبلاں اما باین سارم کہ من ہم در گلتان قفس مشت پرے دارم



علامها قبالٌ اورحسينٌّ ابن منصورحلاج

محمدرياض

('' كتاب الطُّو إسين" كاار دوتر جمه)

تعار فيهسين بن منصور حلاج بيضاوي (م 309-921) متاج تعارف نہيں'' کتاب الطّواسین''ان کی گفتار کا مجموعہ ہے اس کاعربی مثن نامعلوم ان کے کس ارا دت مند نے جمع کیا، مگر فارسی میں تر جمہ شدہ متن شطاح شیراز شیخ روز بہاں دیلمی بقلی فسائی (م 6 0 6 / 9 0 9) کا ہے مشہور فرانسیسی مستشرق لوئی مسیو (Louis Massigon) نے ان دونوں متون کو قدیم قلمی ننخوں کی مد د ہے مرتب وموشح اورا یک مبسوط فرانسیسی مقدمے کے ساتھ 1913ء میں پیری ہے شائع کیا کہیں کہیں انہیں صرف عربی یا فارسی متن ہی ملاء مگر پیشتر صورتوں میں دونوں متون دستیاب تھے جنہیں متقابل کالموں میں شائع کیا گیا ہے دونوں متون بیشتر کیساں نوعیت کے ہیں، اس لیے دونوں کے ترجے کی ضرورت نہ تھی بہتر جمہ عربی متن کے مطابق ہے گر جہاں صرف فارسی متن دستیا ہے تھا، یا فارسی عبارت عربی عبارت سے کامل ترتھی، وہاں اس متن کا ترجمہ کر دیا گیا اور علامت'' ف'' کو قوسین میں لکھ دیا گیا۔ لوئی مسیونے سے لکھا ہے کہاس متن کے بعض حصا قابل فہم اور پریثان گفتاری کے بمصداق ہیں،مگرہم نےمتن کےمطابق بامحاورہ ترجمہ اورکہیں کہیں تر جمانی پیش کرنے کی تی المقدورکوشش کی ہے۔ '' کتاب الطّواسین' اقبال کی محبوب ترین کتابوں میں سے ایک تھی اور اس کے انعکاسات اقبال کی کئی تصانیف،خصوصاً ''جاوید نامہ'' ''مثنوی گلشن را زجدید' اور'' ارمغان جاز' سے مبر بہن ہیں حقیقت محمد یو تیافیہ کے سلسلے میں اقبال کے اشعار'' گفتار حسین ابن حلاج'' کا آزاد ترجمہ ہے اس طرح انا الحق کی بعض نگ تعبیرات بیش کرنے ، نیز ابلیس یا شیطان کے ساتھ دلچہ پ ہمدردا نہ روید دکھانے میں ،اس کتاب نے بظاہرا قبال پر اثر کیا ہے ہم نے فائدہ مزید کی خاطر ایسے مزید موارد کے بعض اشعارا قبال اور ان کی کتابوں کے حوالوں کو حوالثی میں نقل کر دیا ہے ہیں اگراف پر ہم نے بھی متن کے مطابق نمبر ڈال دیے ہیں۔

" کتاب الطّواسین" چونکہ مدتوں ہے کم یاب بلکہ نایاب ہے، اور اس کی زبان بھی مرموز اور ادق ہے، اس لیے امید ہے کہ اس تر جھے کے ذریعے اقبال دوست اور اقبال شناس حضر ات اس کتاب کے محقویات ہے آگاہ ہوں گے۔ اصل متن کی خاطر دیکھیے" کتاب الطّواسین "مٰذکورہ صفحہ 9 تا 78

طاسين سراج محمدي فايسته

(1) (حسین بن منصور) حلاج نے فرمایا: طاسین محمد ایک چراغ تھا جوغیب کی روشنی کے ساتھ ممودار ہوا اور دوبارہ غیب میں چلا گیا یہ چراغ اپنے ہمسر چراغوں سے آگے نکل گیا وہ چاند سے منورتر اوراس کی روشنی کاسرور بنااس نے نورانی کروں کو جلی دی وہ ایسا خدائی ستارہ تھا جس کابرج اسرار کے فلک میں تھا خدائے تعالی نے ہمت افزائی کی خاطر اسے ''امی'' کہا، اپنی نعمتوں کی تکریم کی

خاطر''حری''اوراپے نز دیک اسے تمکن دینے کے لئے''مکی''
(2) خدانے نبی کی شرح صدر فر مائی، آپ کامر تبہ بلند کیااور آپ گاوہ بوجھ
دورکر دیا جس نے ان کی کمر جھکا کے رکھ دی تھی (قر آن مجید، سورہ 94) نبی کے حکم
کی اطاعت واجب کر دی گئی، اور آپ کے بدر کو یمامہ کے با دلوں سے باہر لایا گیا
خدائے تعالیٰ نے آپ کے آفتاب کو تحامہ (شرق حجاز) سے طلوع فر مایا اور یوں
آپ کا نورعظمت کی معدن کے باہر آکر حمیکنے لگا۔

علامها قبال اورحسين ابن منصورها ج

(3) کتنے ہیں جنہوں نے بی ایک اسپرت کاؤکر کیا ہے جس کسی نے آپ کی سیرت حقد کی متابعت کا کہا، اور جس کی سنت پڑمل کرنے کا کہا، اس نے آپ کی سیرت حقد کی متابعت کا کہا، اور جس کسی نے آپ سے روگر دانی کی، وہ وبال میں پھنسا نبی اکرم نے جود یکھا ہے، اس کی خبر دی ہے آپ نے پہلے دلیل دی، پھر (کسی مناہی سے) منع فر مایا ہے کی خبر دی ہے آپ نے پہلے دلیل دی، پھر (کسی مناہی سے) منع فر مایا ہے جناب الو بکر آپ بہتر کسی سے نبی گونہ پہچا نا جناب الو بکر آپ بہتر کسی سے نبی گونہ پہچا نا جناب الو بکر آپ بہتے نبی سے مناسبت طبع بیدا کی، پھر ان کی رفافت اختیار فر مائی ان دونوں کی رفافت (کے راز ونیاز) میں کوئی دوسر اثر یک نہ تھا

(5) کوئی عارف بھی پیغامبر ملی معرونت حاصل نہ کر سکا، البتہ عرفا آپ کے اوصاف بیان کرتے کرتے گئگ ہو گئے جس کسی کوخدا نے کشف کی تو فیق نہ دی، اسے نبی اکرم کے اوصاف کا پچھ علم نہ ہوا اللہ تعالی نے خود فر ما دیا ہے جن لوگوں کو کتاب دی گئی ہے وہ نبی کو یوں پیچانے ہیں جیسے اپنے بیٹوں کوان لوگوں کا ایک

گروہ البتہ جان بو جھ کرحق کو چھپا تا ہے(146/2)

(6) نبی اکرم کے نور سے انوار نبوت نمو دار ہوئے سب انوار آپ کے نور سے ہی ظاہر ہوئے حقیقت میہ ہے کہاس صاحب کرم کے نور کے ماسوا کوئی دوسرا نورا تناروشن، نمایاں اور حقیقتاً موجود ہی نہیں ہے۔

ورا مارون ممایاں اور تعییبا کو بودی میں ہے۔ (7) آپ کی ہمت سب پر سبقت لے گئی۔ آپ کاو جو دعدم سے آگے نکل گیا اور آپ کانام نا می قلم سے فرائز ہوا اس لیے کہ آپ قلم سے قبل موجود تھے آپ گورا ہے آفاق بیں اور ظرف، نثر ف، عرفان ، انصاف، رافت، خوف اور عاطفے میں کوئی دومرا آپ سے بڑھ کر نہیں ہے سرور خلائق آپ ہی بیں آپ کانام

عاطفے میں کوئی دوسرا آپ سے بڑھ کرنہیں ہے سرورخلائق آپ ہی ہیں آپ کا نام نامی احمد اورعرف اوحد (بنظیر) ہے آپ کا تکم موکد بداطاعت، آپ وات عظیم، آپ کی صفت امجداور ہمت بیشل ومنفر دہے۔

(8) آپ ظاہر ہیں، مگر صاحب باطن بھی ہیں آپ ٹی نظر، عظمت، شہرت، نور، قدر ومنزلت اور بصیرت کوزوال نہیں آپ وقوع پذیر حوادث بلکہ عوالم کے وجود سے قبل بھی مشہور سے آپ ازل سے قبل موجود سے اور آپ کے جواہر ابد کے بعد بھی ندکور ہیں آپ کا جوہر پاکیزہ ہے اور آپ کا کلام مظہر نبوت، آپ کا مرتبہ علم

انتہائی بلند ہے اور آپ گا جوہر نور نہ شرقی ہے اور نہ غربی (دیکھیے قرآن مجید 25/35) آپ گی آبائی بلندنسبت آپ کے لقب امی سے ہویدا ہے۔ (9) نبی پاک کے اشارے سے لوگوں کی معنوی آئکھیں روش ہوئیں اور وہ

کسی قدراسرارورموز جان سکے حق آپ کی زبان پر جاری رہااور رہنمائی آپ کا صدقہ بی رہی صدق کو آپ نے حریت دی آپ دلیل سے اور مدلول بھی قلوب بستہ کی زنجیروں کو آپ نے ہی کھولا زنگ آلود سینوں کا زنگ آپ نے ہی صیفل فر مایا آپ ایسے قدیم اور غیر حادث کلام کے ساتھ آئے جومقتول ہے نہ فعول بلکہ غیر مفعول اور حسن سے موصول ہے آپ نے معقولات سے خارج نہایت اور نہایات بلکہ نہایے تا انہایات کی خرفر مائی

(10) آپؓ نے باولوں کے دل دورفر مائے،اور بیت الحرام کی راہ دکھلائی کامل اوعظیم آپؓ ہی ہیں کامل بت شکنی کا تکم آپؓ سے ہی صدور پایا۔آپ خدا کی طرف سے عزت واحز ام کے ساتھ لوگوں کی طرف بھیجے گئے تھے (11) آپؓ کے سر پرغمامہ (سفید باول) تضان کے پنچے سے برق چیکی، روشنی نمودار ہوئی ،بارش شروع ہوئی اور (عالم نباتات میں) ثمر آگئے جملہ

چیکی، روشنی نمودار ہوئی، ہارش نثروع ہوئی اور (عالم نباتات میں) ثمر آگئے جملہ علوم آپ کے بحرعلم کاقطرہ ہیں تمام حکمتیں آپ کی نہر کاغر فد ہیں اور جملہ زمانے آپ کے عصر کی ایک ساعت ہیں

(12) حق، حقیقت، صدق اور رفق آپ کے ساتھی ہیں آپ وصلت میں اور مقتقت میں آپ باطن ہیں، اور معرونت میں ظاہر میں اور کوئی بھی صاحب (13) کوئی بھی صاحب

حكمت آپ كى حكمت كى كسنە سے مطلع نەبھوا ـ

علامها قبالُّ أورحسين ابن منصورحلاج

(14) ایسااس کیے ہوا کہ آپ "دہو" اور "ہو کی مانند" تھے" انا" بھی" ہو" سے ہاور"ہو" والا" ہو" ہوجاتا ہے (15) کوئی بھی خارجی شے محمر کے "م' سے باہز نہیں اور کوئی داخلی شے اس کی "ح' میں داخل نہیں آپ گی "ح" ایک دوسرا" م' ہے،اور" د' پہلا" م" ہے" د' عزت دوام کامظہر ہے اور" م' خدا سے قربت کا مقام" ح' آپ سی حالت خاص ہے،اور دوسرا" م' اس حالت کی دوسری علامت ہے

(16) آپ کی مثال ظاہر ہے اور آپ کے اعلام نمایاں ہیں آپ کی مثال خاہر ہے اور آپ کے اعلام نمایاں ہیں آپ کی بر ہان معروف ہے فرقان آپ کے ساتھ آیا اور اس نے آپ کی زبان کو ناطق اور روح کو منتورز کیا۔ انسان آپ کے سامنے عاجز رہ گئے، اور اس طرح آپ کے کام کی بنیا و مشحکم اور آپ کی شان مزید بلند ہوگئی۔

(17) دل میں مرض رکھنے والو! نبی کریمؓ سے میدانوں سے بھا گوگے نوراستہ کہاں ملے گا؟ سب حکما کی حکمتیں آپ سی نورانی حکمت کے مقابلے میں ایسی ہیں جیسے (آفتاب کے مقابلے میں) ربیت کے ذرات

طاسين فهم

(1) مخلوق کے فہم حقیقت سے مربوط نہیں، اور حقیقت تخلیقی سے بھی متوسط نہیں خواطر تعلقات کا نام ہے اور مخلوق کے تعلقات حقائق تک نہیں پہنچ سکتے جب علم حقیقت کا ظہار مشکل ہے، نو حقیقت حقائق تک کیسے پہنچا جائے ؟ حق حقیقت سے ماورا ہے اور حقیقت حق سے فراتر ہے

) پروانہ صبح تک جراغ کے گرد چکر کاٹنا ہے اوراس وفت'' اشکال'' کی طرف مڑتا ہے وہ لطف مقال کے اشارے سے جراغ کواپی حالت بنا دیتا ہے، اوراس کے بعد وہ واصل ہونے اور کمال پانے کی طلب میں اپنے محبوب سےمل یا تا ہے۔

(3)روشنی جراغ ہے،علم حقیقت ہے،اس کی حرارت حقیقت ہے اور ان باتوں ہے آگاہی حق حقیقت ہے

(4) پرواندروشنی اور حرارت سے اس وقت تک راضی ند ہوا جب تک ان میں غوط دن نہ کیا گیا لوگوں نے ''اشکال'' کا انتظار کیا تا کہ وہ انہیں'' نظر'' کی'' خبر'' دے وہ ''نظر'' کے سوا'' خبر'' پر راضی نہ ہواا گر چاس کا جسم متلاثی ہوتا رہا اور بے وجود و کا فورقر اردیا جاتارہا مگر جوکوئی'' نظر'' تک پہنچا، وہ'' خبر'' سے بے نیاز ہوگیا، اور جو' منظور'' تک پہنچا، اسے'' نظر'' کی بھی احتیاج ندر ہی ۔

(5) (پروانے و چراغ کے) ندگورہ معانی اس فنا پذیر اور'' بےروح'' شخص سے اطباق نہیں رکھتے جو آرزوہ ہوں کی شکیل میں لگارہے چونکہ''من'' ہی'' انا'' ہے اور'' انا'''' ہو''کے مشابہ ہے، اس لیے اگر میں' 'انا''ہو جاؤں تو مجھے خوف زدہ

نەكياجائے۔

(6) عقل وقیاں کے ہندے! بیخیال نہ کر کہ میں اب''انا''ہوں یا بھی تھا میں ایک بے سپر عارف ہوں اور میری بیجالت خالص اور ہے آمیزشنہیں اگر میں ''ہو''میں رہوں ،نو''انا'' نہرہے گی۔

(7) میرے نفس! جان لے کہ حضرت محمد علیقی کے سوا (انا کے) یہ مطالب کسی دوسرے کومعلوم نہ ہوئے محمد علیقی تمہارے مردوں میں سے کسی کے والدنہیں، گراللّہ کے رسول اور خاتم الانبیاء ہیں (قرآن مجید 23/30) (8) جب آپ علم حقیقت کے اعلیٰ ترین مقامات پر پہنچہ ہو ''دوقو موں ، یا اس ہے کم ، فاصلہ تھا'' (قر آن مجید: 53:9) اور اس کی خبر آپ کے قلب پاک نے دی ہے جواصل حقیقت تک پہنچتا ہے اسے اور کیا مرا دو مقصو دہوگا؟ وہ جواد کریم کے آگے تسلیم ہو جائے گا آنحضور نے جب حضور حق سے مراجعت کی ، ہو فر مایا '' خدایا ، میر ے علم نے تیر ہے حضور تجدہ کیا ، اور میرا دل تجھ پر ایمان لے آیا' غابیت فدایا ، میر نے علم نے تیر ہے حضور تجدہ کیا ، اور میرا دل تجھ پر ایمان لے آیا' غابیت غابیت تک پہنچ کر آپ نے فر مایا تھا '' خداوند ، میں تیر ک تعریف ومد ح کا حاطر نہیں موایات تک پہنچ کر آپ نے فر مای ہے''نی کریم ہوا ہوں سے کھے اور انتہائی مراد حسا کہ نو نے فودا پی تعریف فر مائی ہے''نی کریم ہوا ہوں سے کھے اور انتہائی مراد کو پہنچ '' آنکھ نے جو دیکھا ، دل نے اسے جھٹالیا خبیں'' (قر آن مجید 53:11) سررہ استیں کے بزد کی جسی آپ نے خقیقت کے دائیں بائیں نہ دیکھا (بلکہ نظر مین حقیقت پر رہی)'' نظر نے کچی نہ کی اور صد سے نہ بڑھی'' دیکھا در آن مجید 53:53)

طاسين صفا

(1) حقیقت کی با تیں تنگ ہیں، اس کے رائے تنگ ہیں اور اس کی آگ شعلہ زائے حقیقت کے بزوریٹ نیک میر شعلہ زائے حقیقت کے بزوریک زویک ' جدائی' کابڑا مقام ہے ' سالگ راہ حقیقت' مگر چل پڑتا ہے اور آ کر ذیل کے مقامات اربعین کی خبر دیتا ہے: ادب، سر ہب، نصب، طلب، طرب، عجب، عطب، ہشر ہ، نرہ، صفا (10) صدق، رفق، عشق، نصب، طلب، طرب، عجب، عطب، ہشر ہ، نرہ، صفا (10) صدق، رفق، مثن ، فصرت کی تو دیجہ ، عطب، کد (20) رد، امتداد، اغزاد، افغراد، افغراد، افتیاد، مراد،

حضور، ریاضت، حیاطت، اصطلاد، (30)، تدبر، تخیر، تفکر، تعبر ، افتفاد، تعنوس رعایت ،بدایت ،بدایت اور تیقن (40)،بیاصل صفاوصفوت کے مقامات ہیں (2) ہر مقام (سلوک) کے لیے علوم ہیں جن میں سے بعض معلوم ہیں اور بعض نامعلوم

(3) (اہل سلوک) بلندتر مقامات پر جانے اور مراتب کے جائز بنتے ہیں پھر بیابل مہل ، جہل اور مہل (زمین فرم) ہے گزر کر لیتے ہیں (نامفہوم تقریباً) (4) حضرت موسی نے جب اربعین کی مدت پوری کر لی (قرآن مجید 28/29) تو اہل کوڑک کر دیا پھرآ ہے" حقیقت" کے اہل ہوئے ، اور نظر ہے

۔ ماورا''خبر''لانے کو چلے تا کہ بڑوں اور چھوٹوں کافرق ندر ہے فر مایا''میں تم سب ک خاطر''خبر لاؤں گا''(قر آن مجید 20/10)''

(5) جب مدایات یا فته ''خبر'' پر راضی هو گیا ،نو طالب مدایت اور مقلداس پر کیول راضی نه هو گا؟

(6) طور کی جانب سے درخت سے کہا گیا سنا آپ نے درخت سے، مگر'' اصل''کے ذریعے

(7)میری بات (اناالحق)اس درخت میں سے کلام (سنائی دینے) کی مانند ہے۔

(8) حقیت حقیقت ہے اور خلیقت ، خلیقت ، خلیقت ترک کروتا کہ' ہو''بن سکواور''ہو''باعتباراصل''تو''بن جائے

(9)چونکہ میں واصف ہوں ،اور واصف کوصاحب وصف کے اوصاف بیان

کرنے ہوتے ہیں او سمجھ لوموصوف کیسا ہوگا؟

(10) خداان (انبیاء) سے فر ماتا ہے کہ دلیل و بر ہان کے ساتھ راہ دکھائیں تا کہ دلول اور دلیل دلیل بن سکیں

(11) حضرت مویٰ نے (بات بن کر)فر مایا تھا'' حق نے مجھے عہدو میثاق کے ذریعے مقام حقیقت بخشا ہے جس پر میر اراز ضمیر شاہد ہے ،اور میر ایدراز ماورائے حقیقت ہے''

(12) خرمایا: حق نے مجھے بتایا ہے کہ 'اس نے میری خاطر میرے علم کومیری زبان کے نز دیک کیا ہے' دوری کے بعد اب اس نے مجھے اپنا خاص بندہ بنالیا اور برگزیدگی وعظمت عطاکی ہے۔

طاسين دائره

(1) پہلی برانی دائرہ ہے جس تک دروازے سے رسائی کا امکان ہے دوسرا اندر کی بہلی برانی وائرہ ہے جس تک دروازہ ہے جہاں پہنچنے پر سالک اندر کی ب ہے اور نا قابل رسائی ب کی طرف دروازہ ہے جہاں پہنچنے پر سالک راستہ جھول جاتے ہیں تیسرا دروازہ (دوسرے کے نیچے والا) حقیقت کا بلند مقام ہے ف

(2) اس بد بخت سالک پر افسوس ہے جو در بستہ دائر ہ میں جانا چاہے اس کی ہمت اوپر کے نقطے کی طرح ہے اسے نیچے والے نقطے سے مرکز کارخ کرنا چاہیے ایسے شخص کا تخیر درمیانی نقطے سے ظاہر ہے

(3) دائر ہے کا درواز ہٰبیں ہوتا اور دائر ہے کے مرکز کا جونقطہ ہے ،وہ حقیقت

کی مثال ہے

(4)حقیقت ایسی حیرت ہے جس کے ظاہرو باطن غائب نہیں اور''اشکال'' قبول نہیں کرتی

(5)اگرمیرےاشارے کو مجھنا جاہتے ہوتو غور کرو کہ'' پرندوں میں ہے جارکو پکڑلوپس ان کواپن طرف راغب کرلؤ' (قرآن مجید 2/260) ایسااس خاطر ہے كه حقیقت برواز نہیں کرتی

(6) غیرت سالک کوغیبت کے بعد حاضر کرتی ہے، ہیت اس کی خلیقت کو روکتی ہاور چرت اس کی خلیقت سلب کر لیتی ہے

(7) حقیقت اس قد سمجھی جاستی ہے اس سے زیادہ دائر ہ کے بواطن سے نہم کو کچھنہ ملے گا۔ 🖊 🚳

(8) دائر ے کامحیط نظر آتا ہے اور دائرہ اس سے ماور اچھ ہے

(9) جوطلب سے عاجز ہے، اسے علم حقیقت کی کیا خبر ہے؟ طالب علم کے ليے دائرُ ہرم ہے

المنحضوطيطية كو محرمي " (صاحب حرم)اس ليے كہا گيا كہ آپ دائر ہرم سےخارج نہیں ہوئے

المنخضر تنافيلية ڈرنے اور رجوع کرنے والے تھے آپ لباس

حقیقت میں نمودار ہوئے اور خلیقت (صفات مخلوق) کوآپ نے دور فر مادیا تھاف (کتاب میں دائروں کی شکل موجود ہے مترجم)

طاسين نقطه

(1) نقطے کا فہم دائرے ہے مشکل تر ہے کیونکہ بی گھٹنا بڑھتا نہیں اور فناو عدم سے دوجا رہونااس کامقدر نہیں ہے ف

(2) منکر شخص دائر ہ برانی میں رہ جاتا ہے وہ میری حالت نہیں سمجھ سکتا اور مجھے زندیق کالقب دیتا ہے وہ برائی کے تیرمیر ی طرف پھینکتا ہے اورمیر امر تبہٰ ہیں دیکھے یا تاوہ حرم کی حدود سے ماورا ہے اورشور مجارہا ہے ف

(3) دوسرے دائرے میں جانے والا مجھے عالم ربانی جانتا ہے

(4)جو تیرے دائرے میں جائے ، وہ سمجھتا ہے کہ میں امانی (آرزوؤں) کی منزل میں ہوں

(5)جو دائر ہ حقیقت تک پہنچ جائے ،وہ مجھے فراموش کر لیتا ہے اور'' انا'' کے اعیان سے غائب ہوجا تا ہے

(6)''ہر گزیناہ نہیں آج کے دن تمہاراٹھانا تمہارے پروردگارکے پاس ہے آج انسان کو اس کے اگلے پچھلے سب اعمال کی خبر دی جائے گ'' (قرآن مجید 11:75)

(7) منکرخبر میں کھوگیا، پناہ گہ کی طرف فرارکر گیا،شوروشغب سے ڈر گیا اور مغر ورومتکبر ہوگیا

(8) میں نے تصوف کے پرندوں میں سےایک پرندہ دیکھاجس کے دو پر تھے،مگروہ میری شان کامنکر ہو گیااورخود بھی پرواز سے رہ گیا (9) صوفی نے مجھےصفاکے بارے میں پو چھامیں نے کہا:''اپنے پر پرواز فنا کی مقراض سے کاٹ دوور ندمیر ہے ساتھ پرواز کرنا تر ک کردو''

(10) وہ پرندہ تصوف بولا: '' میں اپنے پروں سے دوست کی طرف پر واز کرتا ہوں'' میں نے کہا'' اس دعوے پر تعجب ہے''اس جیسی تو کوئی چیز نہیں اور وہ سننے والا دیکھنے والا ہے (قر آن مجید، 11/42)اس پروہ بحرفہم میں گرا اور ڈوب

گیا

(11) فہم وخر دایسے ہی ڈبوتے ہیں (بحروافر میں تین شعر)

میں نے دل کی آگھ سے اپنے رب کو دیکھالیو چھا:''نو کون ہے؟''فر مایا'' میں کہاں اور کیانہیں ہوں؟''وہم وقیاس نے'' کیا''،'' کہاں''اور'' میں''''نو''کو تر اشااور بنایا ہے اگر میں''ہرکہیں''ہوتو تو کہاں ہے؟

(12) دائر ہے میں پہلا نقطہ افکار اور افہام کا ہے اس کی ایک بعد حق ط

سے مربوط ہے اور دوسری باطل سے ف

(13) نقطہنام ہے، بلندی ہے، طلب سے اور طرب ہے'' قلب'' کے نزدیک ہوتا ہے آواز دی اور جارب کے نزدیک ہوا۔ غالب ہوامگر آگھ ہے۔ ۔

سے روییہ رہ ہو ہور ہے۔ نہیں حاضر ہوامگرو جود سے نہیں کیسے نگاہ ڈالی اور کیسے دیکھا؟

(14) آپ(نبی اکرمؓ) کودکھایا گیا اور آپ نے بہتر کا انتخاب فر مایا آپ شہید، شاہد اور مشہو دہوئے اور واصل اور فاصل بنے''جود یکھا، دل نے اس کی تکذیب نہ کی''(قرآن مجید 53/11)

(15) آپ گوپنہاں رکھا گیا،اور پھر قرب بخشا گیا آپ کی حمایت

کی گئی، آپ منتخب کئے گئے، تعلیم دیے گئے اور پھر پروردگار کی طرف بلائے گئے آپ آزمائش میں پڑے، پھر آزا دہوئے اس کے بعد آپ کوقوت اور وسعت عطا ہوئی

(16) "دوقوسین کے فاصلے پر رہے'' دیکھا اوراس کی تصدیق کی استے قریب ہوئے اور مہابت شان باری دیکھی عام اسرار و ابصار اور احباب و اصد قاسے دور ہوئے ،اور جدائی اختیار کی تھی

(17) " "تمہارے ساتھی محمد آگم گشتہ راہ نہیں ہوئے ہیں" (قرآن مجید 53/2) آپ وہاں (معراج میں) بے حداستواراور ثابت قدم رہے۔ (18) یعنی تہارے ساتھی مشاہدات اور امور رسالت میں گم گشتہ راہ و بے بدف نہیں اور حدسے بڑھے ہوئے بھی نہیں وہ ذکر کے نسیان سے گم راہ نہ ہوئے اور مشاہدہ کی راہ سے نہ بٹے، اور فکر کی جولائی نے انہیں بے راہ روی نہ

دكھائی

(19) نبی کریم اپنے انفاس اور مخطات میں ذاکر تھے آپ بلا میں صابر اور عطامیں شاکر تھے

(20) " آپ کی گفتار وی ہے جو بھیجی جاتی ہے'' (قرآن مجید 53/3) آپ سرایا نور تھے اورنور کی طرف بڑھے (21) کلام باری کو آپ نے قلب میں جگہ دی او بام آپ سے دور

بھاگ گئے آپ کے مراتب دوسری مخلوق سے بہت بلند رہے آپ نے نظام ظاہری سے اقطاع کرکے مدت تک تخیر اپنایا اور پہاڑوں اورٹیلوں کے پیج میں طائر بنے رہے پھر وہاں (معراج) ہے آپ روزوں کی شمشیر کے ساتھ متجد حرام میں آئے

(22) وہاں (معراج میں) آپ گزدیک سے نزدیک تر ہوتے ہوئے حقیقت ازلی والدی کے نزدیک ہوگئے آپ کی استواری اور استقامت میں فرق نہ آیا ہے افرب البقامات داعی اور میں مجز نہ تھا آپ نے افرب البقامات داعی اور منادی کا مقام پایا آپ لبیک کی صدائیں سنتے رہے اور خود بھی لبیک کہتے رہے منادی کا مقام پایا آپ لبیک کی صدائیں سنتے رہے اور خود بھی لبیک کہتے رہے

آپ شاہد علی الناس کے طور پر تعظیم بجالاتے رہے اور شاہدر بانی بن کرزیا دہ قرب پاتے رہے

(23) '' دوقوس یااس ہے کم فاصلہ تھا'' (قر آن مجید 53/9) دوقوس کے فاصلے میں'' مکانی بعد''اورحد وسط کہاں رہ جاتی ہے! آپ نے قوس کواستوار کرکے فاصلہ مکانی پرغلبہ یالیا تھا

(24) مسافر عالم تصوف، حسین بن منصور رحمة الله علیه، نے ایسا ہی فرمایا تھا

(25) جو شخص دائرے کی دوسری قوس تک نہ پہنچ، وہ میری بات کا ادراک نہ کرسکے گابیددوسری قوس لوح سے ماسوا ہے

(26) دوسری قوس والے کے حروف حروف عربیہ کے ماسواہیں (27) ہاں حرف مفرد''م''ہی ہے کہ''فاوحی الی عبدہ مااوحی''(قرآن

مجید 53/10) یعنی معراج میں اپنے بندے حضرت محمد ً پر اللہ نے جونازل کیاسو نازل کیا

- (28) یم دوسری قوس کا آخری م اور ملک ملکوت ہے
- (29) وہ قوس اول کا دوسرا اسم ہے دوسری قوس پہلی کاوتر ہے اور وہ سے یہ بہا تا ہم جہ سے اس میں کا کا اس ن

ملک جبروت ہے پہلی قوت ملک جبروت ہے اور دوسری ملک ملکوت، ان دونوں قوسوں کی مَان ملک الصفات ہے یعنی خاص ججلی کامکان جہاں سے قدامت کا تیر

لكاتا ہے ف

(30) حلاج رضی اللہ عنہ نے فر مایا قربت کے معنی میں حقیقت حق کی صفت کلام کے معانی تلاش کیے جاتے ہیں میدائر ہ کا نقطہ الضباط ہے اور بیشا ہراہ

خلائق نہیں ہے ف (31) مصقیقت حق حقا کق میں ہے اوروہ دقیقہ د قا کق آسان باب نہیں

میدان قرب بہت عریض ہے اور ها کق کے دقا کق ہے گزرنا تیز شعلوں سے عبور کے مصر میں اور جس نے نبید ہے سے مقام بان سر مروی اقوال و کھے جوں ، اور

کرنا ہے ہاں جس نے نبوت کے مقام بلند کے مروی اقوال دیکھے ہوں، اور رسالت کی ہدایت کے راستوں کواختیا رکیا ہو،وہ ان معانی کاا دراک کرسکے گا

(32) یژب کے مولاصلی اللہ علیہ وسلم کی شان بیہ ہے کہ آپ معصوم اور کتاب مکنون کے نوشتے کے مطابق مصئون ہیں وہ قر آن مجید میں مذکورہ''منطق

اور کیاب ملنون کے تو سے کے مطابل مسئون ہیں وہ ہر ان جیدیں مدبورہ کا الطیر'' (لسان طائز ان) کی طرح ہیں آپ ، جہاں آ نکھ کام نہیں کرتی ، وہاں بھی منظور ومسطور ہیں (قرآن مجید 52/2)

(33) اے زیاں کارا بیہ نتیجھ کہ مولائے یٹر ب نے سرف اہل اور با استعدا کوخطاب کیاہے (انہوں نے نا اہلوں کو ابھی اہل بنایاہے)

(34) حقیقت کانه کوئی استاد ہے نہ ثبا گر داس میں اختیار ہمیز اور تنبیہ

بھی نہیں اس میں جو تھا سو ہے یہ بیاباں در بیاباں اور مصدوحساب ہے

(35) معنی نہم کے دعوے خام آرزوئیں ہیں کیونکہ راہ سلوک دور ہے اور حقیقت کی راہ دشوار حق مجید اور بزرگوار ہے اس کی فطرت یکتا، اس کی معرفت، مکر ہاری صفت حرص و محکرہ اور نکر حقیقت ہے ، مگر ہماری صفت حرص و رغبت ہے۔

(36) شیطان کی ناموس اس کی لعنت ہے کرات ساوی اس کا میدان ہیں اور نفوس انس وجن، اس کا ایوان عالم حیوانات اس کے لیے مانوس ہے عالم ناسوت اس کا راز ہے اس کی شان مطموس ہے اور اس کا موروث عیاں ہے عروس اس کا بوستاں ہے ارطموس اس کی بنیا دہے۔

(37) اہلیس کے ارباب مہربان ہیں ارکے ارکان موہبی ہیں اس کا ارا دہ مستولی ہے اس کے اعوان منزلی، اس کے احز ان مخربی، اس کے حوالی وسیع اوراس کاوبال امد (سر دی کی موت) ہے

(38) اس کے اوراق ند بہب اس کے لباس ابر کیٹنی گرگل آلوداوراس کی گفتگو حال آمیز ہے وہ سرایا آتش وغضب ہے اوراس کے مقابلے میں اللہ تو نیق وکامرانی دے

طاسين ازل والتباس

(1) سبھی معنی، گفتار کے برعکس دعووں کی دوستی پر نوجہ کریں مسافر عالم ہمرور ابوالغیث قدس اللّٰہ روحہ نے فر مایا حضرت احمد اورابلیس کے علاوہ کسی کے دعوے درست نہ ہوئے مگرابلیس کوا نکار نے نظر سے گرا دیا جبکہ حضرت احمد مجتبی کوعین العین کا کشف عینی دیا گیا

(2) ابلیس کو'' اسجد'' (سجدہ کر) کا حکم دیا گیا اور حضرت احمد گو'' انظر'' (دیکھیں) کا ابلیس نے سجدہ نہ کیااور حضرت محمد نے ایسادیکھا کہ دائیں بائیں کی طرف قوجہ نہ کی آنکھ میں کجی نہ آئی اورزگاہ حد سے نہ بڑھی (قر آن مجید 53/18)

(3)ابلیس نے دعویٰ کیامگرا پی ہمت وقو ت سے اسے کممل نہ کرسکا (4) حضر ت احمرؓ نے اپنے دعوے کو پورا کر دکھایا

(5) حفزت محمرگا مبارک قول ہے:''خدایا! میں تجھ سے استواری واستحکام کا طالب ہوں''نیز فر مایا''اے دلوں کو بدلنے والے! میں تیری حمدوثنا کا احاطۂ بیں کر سکتا''

(6) فلک کے اوپر اہلیس کا سا کوئی عابداور موحد نہ تھا

(7) کیکن اس کے''عین'' بگڑ گئے اوروہ''عبدیت'' سے''سر''میں چلا گیا، اورتجر دمیں خدا کی عبادت کرنے گا

(8) تفرید میں پہنچا تھا کہاں پر لعنت کی گئی جب زیادہ تفرید کا طالب ہوا، نو دور بھاگا دیا گیا

(9)خدانے کہا سجدہ کر بولا:لاغیرک،خدانے انکار پراسے ملعون قر اردیا،مگر وہ بولالاغیرک (تیراغیز نہیں ہے)

(10) (برنجوزج میں دونو بی شعر)

تجھ سے میراا نکار تیری ہی تقدیس ہے تیرے بارے میں میری عقل شکار ہوش

ہے مگرتیرے سوا آ دم کیا ہے اور ابلیس کیا؟

(12) اولا: مجھے تیرے غیر سے سرو کارنہیں میں تیراا نہا پہند محب ہوں خدا نے فر مایا: نو نے اسکبار کیا ہے بولا: '' اگر لحظہ بھی تیرے ساتھ رہتا، نو کبر و اسکبار میرے سز اوار ہوتا، مگر میں نو منت مدت سے تیرا شناسا ہوں'' میں آ دم سے بہتر ہوں (قر آن مجید 11/8) کیوں بہتر ہوں؟ اس لیے کہ میری خدمت اور بندگی بہت قد بی ہے عالم میں مجھ سے بڑھ کر تیرا عارف وشناسا کہاں ہے؟ مجھے بخھ سے محبت ہے ایسی محب وارادت جوشد ید ہے اور قد کی بھی اب میں تیرے ماسوا کو کیا سجرہ کروں؟ بہتر ہے کہ اتش کا ہی رخ کروں ماسوا کو کیا ہے دہ کروں؟ بہتر ہے کہ میں اپنی اصل کی طرف لوٹ جاؤں' نو نے مجھے آتش کا ہی رخ کروں کیونکہ مقدروا ختیار تیرے ہاتھ میں ہے

(12) (بح طویل میں تین عربی شعر)

اب جب کہ مجھے قرب اور بعد ایک جیسے لگے، میں تجھ سے دور ہوکرا پے آپ کو دور نہ جانوں گامیں اب جدائی میں ہوں گا،اور تو جدائی میں میر اساتھی رہے گا کس قدر پچ ہے کہ جدائی اور محبت ایک چیز کے دونام ہیں خدایا،حمد تیرے لیے خاص ہے میری بیکامیا بی ہے کہ میں ن غلط کام کرکے تجھ سے جدا ہو گیا اور تیرے غیر کو بجدہ نہ کیا

(13) کوہ طور کی گھائی میں مویٰ علیہ السلام اور ابلیس کی اتفاق ملقات ہوگئی حضرت مویٰ بولے: ابلیس ، تجھے آ دم کو سجدے اور (بندگی خدا) سے کس نے روکا تھا: ابلیس بولا: معبود واحد کو ماننے کے دعوے نے اگر میں سجدہ کرلیتا تو آپ ایسا ہوتا آپ کو ایک مرتبہ کہا گیا کہ'' پہاڑ کی طرف دیکھا'' (قرآن مجید 8/139)اورآپ نے دیکھ لیا جب کہ مجھے متعدد بارکہا گیا،اور میں نے اپنے دعوے کی روح کے بموجب آ دم کو بجدہ نہ کیا

(14) حضرت موی نے فر مایا" تو نے خدا کا تھم نہ مانا بولا: وہ میری
آز مائش تھی ہمیرے لیے امر نہ تھا حضرت موسی بولے: تیری توشکل بھی بگر گئی بولا:
موسی ، وہ شکل تلبیس کی تھی ، بیابلیس کی ہے ، شکل غیر مستقل ہے ، بدلتی رہتی ہے
اگر چہمیری شخصیت بدل گئی ، بگر میری وائمی معرفت خدا نہیں بدلی'

(15) حضرت مولی نے بوچھا: کیا تم اب بھی خدا کا ذکر کرتے ہو؟

بولا: ذکرکو کیسے یا دنہ کروں ، میں مذکور ہوں اور وہ بھی مذکور ہے اس کا ذکر میر ااپناذکر ہے میں کیا ذکر کے بغیر رہ سکتا ہوں؟ میری خدمت اب خالص تر ہے اور میرے ایام زیادہ پر رونق میرے ذکر میں اب زیادہ رعب وجلال ہے پہلے میں اپ سرور کی خاطر خدمت کرتا رہا اور اب میں اس کے سرور کی خاطر خدمت میں مشغول ہوں

روی میں نے حص کواٹھا دیا افکار کے نفع ونقصان کو بھلا دیا مجھے تنہا اور حیران کیا گیا، پھر دور بھا دیا گیا تا کہ میں مخلصین سے نہ ملوں میری غیرت کا تقاضاتھا کہ مجھے غیروں کی ملاقات سے روک دیا گیا جیرت کی خاطر میری حالت بدلی گئی اور غربت و جدائی کے لیے مجھے حیران کیا گیا، اور مجھے مسافر بنا ڈالا گیا۔ میری صحبت نے مجھے محروم کیا اور جدائی نے مجھے دور کیا میرے کشف نے مجھے مہور بنایا، اور جدائی نے مجھے کھے اور بے بیخ بنایا، اور جدائی نے مجھے کھے دور کیا میرے کشف اور بے بیخ بنایا، اور جدائی نے مجھے کشف دیا میری آرز وکورو کئے کی خاطر مجھے منقطع اور بے بیخ

وبن بنادیا گیا۔

(17) از روئے تد ہیر، میں نے خدا کے معاطعے میں غلطی نہیں کی تغیر صورت کی میں نے پروانہ کی ان ہی امور میں میر امقدر دیکھا جاسکتا ہے وہ ابد تک مجھے آگ میں جلاتا رہے مگر میں اس کے غیر کو بحدہ نہ کروں گامیں اس کے شریک

بھے آگ یں جلاتا رہے مریں آگ نے فیر تو مجدہ نہ بروں 8 یں آگ ہے ہمرید اور کفوکونہ مانوں گا،میرا دعویٰ راست با زوں کا ہے اور میری محبت صاد قانہ ہے۔

(18) حلاج علیہ الرحمہ نے کہاعز ازیل کی کیفیت کے بارے میں کئی اقوال بیں ایک بیہ کہوہ آسان اور زمین میں نیکی کا داعی رہا ہے دوسرے وہ آسانوں میں فرشتوں کامعلم رہا کہ انہیں نیکیاں وکھائے گراب زمین میں انسانوں کا داعی ہے کہ انہیں برائیاں دکھائے۔

(19) اشیاا پی''ضد'' سے پیچانی جاتی ہیں جیسے باریک اور درشت حریر فرشتوں نے محاس انجام دیے اور اجرپار ہے ہیں گر جومیر سے محاس کو نہ جانے وہ کیاا جرپائے گا؟

(20) مسافر عالم غربت ابو عمارہ حلاج نے مزید کہا میں نے مشاہدے میں جوانمر دی اور ہمت کے بارے میں فرعون اور ابلیس کو بحث کرتے دیکھا ابلیس بولا: میں نے آدم کو بحدہ کیا ہوتا ،انو فتیان کے زمرے سے خارج ہوگے ابوتا ابلیس بولا: میں نے آگر آدم کو بحدہ کیا ہوتا ،انو میں بھی جوانمر دوں کی صف سے خارج ہوگے اموتا فرعون بولا: میں اللہ اور اس کے رسول موی پراگر ایمان لے آتا ،
نو بھی جوانمر دی کے مقام سے ساقط ہوجا تا۔

(21)اس پر میں (حلاج) بولا: اگر میں اپنے دعوے (انا الحق) ہے پھر

جاؤں نو پھر میں فتوت و جوانمر دی کی بساط سے نکال دیا جاؤں گا

(22) ابلیس نے کہا تھا: '' میں آدم سے بہتر ہوں'' (قرآن مجید 8/11) بیاس لیے تھا کہاں وقت اسے اپنا ہمسر نظر نہ آتا تھا فرعون نے قوم سے کہا تھا '' مجھے اپنے سواتہ ہارے لیے سی دوسر ہے معبود کے وجود کا علم نہیں ہے''

سے کہا تھا'' جھےاپے سوانمہارے لیے تی دوسرے معبود نے وجود کا سم ہیں (قر آن مجید 28/38) پیاس کیے تھا کہا سے خلق اور حق کا متیاز حاصل نہ تھا

(23) میں نے اب کہاہے کہ حق کونہیں پہچاہتے تو اس کی علامتوں کوتو جا وَاس کی ایک علامت'' میں''ہوں'' انا الحق''(میں حق ہوں یامیر انفس ناطقہ حق

. ہے) کیونکہ میں ہمیشہ حق کے ساتھ رہا ہوں ۔ یہ بلدے ہونی ہے ۔ ا

(24) البیس اور فرعون میرے استاد ہیں البیس کو آتش سے ڈرایا گیا گروہ اپنے دعویٰ کبر براڑار ہافرعون کو دریا میں غرق کیا گیا مگروہ انکار پر جمار ہااور ثالثوں (بظاہر حضرت موسیٰ اور حضرت ہارون علیہ ممراد ہیں مترجم) کے کہنے پر ایمان نہ لایا ڈو ہے وفت وہ کہ بیٹیا'' میں ایمان لاتا ہوں ہے شک جس معبو دیر بنی اسرائیل ایمان لائے ،اس کے سواکوئی دوسرا معبو دنہیں ہے'' (قرآن محبو دیر بنی اسرائیل ایمان لائے ،اس کے سواکوئی دوسرا معبو دنہیں ہے'' (قرآن محبد محبد 10/90) اس پر کہتے ہیں کہ اللہ تعالیٰ نے حضرت جبرئیل سے کہا تو نے اس کے منہ میں اس وفت کنگریاں کیوں نہ ڈالی تھیں؟

(25) مجھے مار ڈالیں، میں پھانسی پر جڑھایا جاؤں یا میرے ہاتھ پاؤں کاٹ دیئے جائیں، میں قول''انا الحق''سے بازنہآؤں گا

(26) ابلیس کا اصل نام عزرایل تھاع علقو ہمت، بے زیادتی کی دلیل ہے،الف الفت ومحبت ہے، دوسری زمر تبہز ہدہے، یااس کی آتشیں اصل کی

علامت ہےاورلان کی تکراراورمجادلے کی دلیل

(27) خدا نے اس سے فر مایا'' تو نے کبر ونخوت سے بجدہ نہ کیا بولا میں بڑا محب ہوں اور محبت بچھ سے بچھ سے بھی ہے اب مجھے کبرا ختیار کرنے کا طعنہ دیا جائے یا بچھاور، میں غیر کو بجدہ نہ کروں گامیں اپنی عظمت کو کیسے تباہ کرسکتا ہوں؟ مجھے تو نے آگ اور خاک ایک دوسرے کی ضد ہیں ان میں تو افق نہیں میں بندگی میں قدیم ،علم وفضل میں ترقی یا فتہ اور عمر میں بھی بڑا ان میں تو افق نہیں میں بندگی میں قدیم ،علم وفضل میں ترقی یا فتہ اور عمر میں بھی بڑا

ہوں''

(28) حق سجانہ و تعالی نے فر مایا اختیار و مقدر میرے پاس ہے ابلیس ہولا: تمام اختیارات اور میرے بارے میں اختیار ہے شک تیرے ہاتھ میں ہے میر ے خالق ، اختیار تیر ہے پاس ہے تو سجدہ سے منع کس نے کیا؟ اگر چہ خطامیری ہے مگر منع کرنے والا تو ہی ہے ۔ اس لیے مجھے دور نہ بھگا اگر تیرا ارادہ ہوتا تو میں نے ضرور بحدہ کیا ہوتا اور میں امر کامطیع ہوتا میں تیر ہے را زنہیں جانتا، مگر تو میر بے راز جانتا ہے

(29) (بخ خفیف میں تین عربی شعر)

مجھے ملامت نہ کرو ملامت مجھ سے دور ہے آفا ، مجھے میر ااجر دو کیونکہ میں اکیلا رہ گیا ہوں

تیراوعدہ سب سے بچا ہے ازل اورابد میں تیراامر قابل اطاعت ہے تیراارادہ عمل پذریہ بچھےمعلوم ہے کہ میں شہیدمحبت ہوں ا

(30) ابلیس کوعز ازیل اس لیے کہا گیا کہا ہے مقام سے ہٹا دیا گیا

ا پی ولایت سے معزول ہوا، بدایت سے نہایت کی طرف ندمڑا کیونکہ وہاں سے نکل ندسکتا تھا

(31) استقرار کی وجہ ہے اس کا خروج معکوس تھاوہ تعربیں کی آگ اورتر ولیں کے نور ہے مشتمل رہا ہے (نا قابل ادراک)

(32) اس کے مراض محیل اوراس کی مقراض میض تھی اس کے شراہم بر ہمیہ،اس کے صوارم فحیا اوراس کے علیا خطہبمہ تھے (نا قابل ادراک)

(33) میرے بھائی ، اگر تو اسے جان گیا، تو راہ و رسم جان گیا اس وفت تو نے وہم کووہم بنالیا ہوغم ہے لوٹ آیا اور تو نے نم کوفنا کر دیا۔

(34) قوم (صوفیہ) کے نصیحا اس کے بارے میں گنگ ہیں عرفا اس کے عرفان سے عاجز ہیں وہ حقیقت بجدہ کاعالم تھا، وجودا زلی سے اتر ب رہا، کوشش میں رچش عی میں دنا دارہ معدد سے زند کے سابھ

میں پر جوش،عہد میں وفا داراور معبود ہے ز دیک رہا ہے (35) فرشتوں نے موافقت کر کے آ دم کو بجدہ رک دیا، مگر ابلیس نے

۔ اپنے طویل عرصے کے مشاہدے کی بنا پراس کا م سےا نکار کر دیا

(36) ابلیس نے اطاعت وانکار کوخلط ملط کر دیا اور اس کی عقل خراب ہوگئی وہ بولا کہ میں آ دم سے بہتر ہوں اس طرح وہ حجاب میں پھنس گیا، خاک بچا نکنے لگا اورابدالا باد تک مبتلائے عذاب ہوگیا ہے۔

طاسين مشيت

(1) ان دائروں میں پہلامشیت کا ہے، دوسرا دائر ہ حکمت کا،تیسر اقدرت کا

اور چوتھا از ایت کی علائم کا حامل ہے ف

(2) ابلیس نے کہاتھا: اگر میں پہلے دائرے میں جاؤں ،نو دوسرے میں داخل موجاؤں اسی طرح جب دوسرے میں داخل ہوجاؤں نو تیسرے میں بھی پہنچ جاؤں

گا،اوراگرتیسرے دائرے میں آجا وَں ،توچو تھے میں بھی جا پہنچوں گا

(3)''میں لالا،لا،اورلا ہوں پہلے"لا''میں میں رہ گیا تھاتو دوسرے میں مجھ پرلعنت کی گئی پھر مجھے تیسرے میں پھینکا گیااب میں چو تھے میں کیسے جاؤں گا؟''

(4)اگریتا لگ جاتا کہ مجدے سے مجھے رستگاری ملے گی ،نو میں ضرور مجدہ کرتالیکن مجھے علم تھا کہ دائر ہ مشیت کے سوااور بھی دائر ہے ہیں میں نے سوچا تھا ک گاریں ایک مصرور کا کہ آئی ہے۔

کہ اگراس دائر ہے ہے رہائی پائی تو دوسرے دائرُوں سے کیسے نکلوں گا (5) زندہ حقیقی اور زندگی بخش، وہی ذات واحد ہے (کتاب میں شکل موجود

ع) (د) روره شان دروون می برودن می و درود ایم)

(6) ذات کواسم سے بہچا ننا بھی مشکل ہے کیونکہ اسم مسمی کاممیز نہیں اور مسمی مخلوق نہیں ہے

(7)جو ذات کے ذریعے ذات کو پہچاننے کا کہے، وہ دو''معروف'' ملاحظہ کرنے کااشارہ کرے گا

(8) جس کسی نے کہا کہ 'میں نے ذات کواس کی صفات سے پیچانا''اس نے صائع کو چھوڑ کر صنعت پراکتفا کرلیا

(9) جب کسی نے کہا کہ'' میں نے ذات کی معرفت سے عجز کا اظہار کر کے معرفت صاحب کی 'تو وہ جان لے کہ عاجز منقطع و مایوں ہوتا ہے اور وہ معروف کا

ادراک کیسے حاصل کرے گا؟

(10) جس نے بیہ کہا کہ'' میں نے دیے ہوئے عرفان کی مدد سے ذات کو پہچانا''اس نے علم کادعویٰ کیا اور معلوم کی طرف گیا جو ذات سے منفک ہے اس جو ذات سے حدا ہو، وہ اسے پہچانے گا کیسے؟

(11) جس کسی نے کہا کہ''میں نے ذات کوایسے ہی پہچانا جیسا کہ اس نے خوداپناوصف و ذکر کیا ہے، اس نے'' اڑ'' کے بغیر''خبر''پر قناعت کر لی ہے۔''

(12) جس کسی نے کہا کہ''میں نے ذات کو دوحدو د تک جان لیا''اس پر بھی اعتر اض وار دہے کیونکہ واحد' معروف''شے کے اجز امیں ندانسام (13) جس نے یہ کہا کہ'معروف نے ایناعرفان حاصل کیا''اس

نے عارف کے بچ میں عرفان کے حائل ہونے کا کہا حالانکہ وہ ایسا کرنے کا مکلّف ہے ذات معروف جولم مزل ہے،وہ ازل ہے اپناعارف رہی ہے

ہے ذات معروف جولم ریزل ہے،وہ ازل سے اپناعارف رہی ہے (14) تعجب ہے کہ جواپنے موئے بدن کاعرفان نہ رکھتا ہو،وہ ظلمت

ونوراوربدیع اشیا کو کیسے بہچانے گا؟ جومجمل ومفصل، آغاز وانجام اور حقائق کے تصاریف وعلن نہیں جانتا، وہ ذات لم بزل کا صحیح عرفان کیسے حاصل کرے گا؟

(15) پاک ہے وہ ذات متعال جس نے اسم اوروسم سے اشیائے غیب کو چھپار کھا ہے اس نے قال، حال، جمال اور مَمال کے ذریعے اشیاسے اپنی لا بزال ذات کو بھی مکنون کر رکھا ہے معردت کا جوہر ربانی فانی گوشت کے مکڑے

(ول) میں کیسے مائے گا؟

- (16) فہم کے لیے طول وعرض ہیں، طاعات کی خاطر فرائض اور سنن ہیں اور مخلو قات زمین وافلا ک میں ہیں
- (17) مگرمعرفت کی خاطر طول وعرض نہیں، وہ فرائض وسنن کے ظاہرو باطن میں استقر از ہیں یا علق اور زمین وافلاک میں بھی نہیں ساسکتی

(18) جس نے بیرکہا''میں نے حقیقت کے ساتھ ذات کاعر فان پالیا''اس نے'' حقیقت'' کو''معروف'' سے بڑا جلوہ گر کیا ہے ہاں جب وہ''معروف'' کو جان لے،تواسے کام مامگی معلوم ہوگی۔

(19) عرفان کا دُوی کرنے والے! کا نئات میں '' ذرہ'' سب سے چھوٹا ہے، اورتو اس کا دراک بھی نہیں کرسکتا جو ذرے کا ادراک نہ کرسکے، وہ اس چیز کا ادراک کیسے حاصل کرے گا جو از روئے حقیق ذرے سے باریک تو ہے عارف وہ ہے جو ''دیدار''کرے، معرفت وہ ہے جو پائداررہے۔

طاسين توحير

- (1) حق واحد،احد،وحیداورموحد ہے
- (2)واحداورتو حيرحق ميں ہيں،اورحق ہے بھی ف
- (3) اس سے جدائی میں ہوں ، مگریہ گولائی والی شکل بیمعانی نہیں دیتی ف
 - (4) نو حیر کے علوم منفر داور مجر دنوعیت کے ہیں ف
 - (5)موحد کی حالت اور صفت میں فرق ہے
- (6) میںاگر''انا'' کہوں تو میں''ہو''نہ ہوں گااور میری بات تو حید کومنز ہ ہی

(7) اگریه کهون که نوحید موحد کی طرف رجوع کرتا ہے، نویم مخلوق کی نوحید کی بات ہوگی ف

(8) اگر موحد کا تو حید کی طرف رجوع کرنے کا کہوں ، تو بیاس کی صفت کا بیاں ہے۔ف

(9) اگر کہوں کہ تو حید موحد سے موحد کی طرف رجوع کرتی ہے، تو بیاس کی حس کی نسبت کا ذکر ہوگا

طاسين اسرارتو حيبر

(1) تو حید کے سرچشمے ہے اسر اروطواسین چھوٹتے اور پھیلتے ہیں کیونکہ موحد

کے اسامیں اسراز نہیں ساتے اوروہ انہیں ظاہر کر دیتا ہے ف

_ دیں رہ سال متحرک ہیں مضمر اور صائر رواں دواں ہیں (2) نو حید کے ضائر متحرک ہیں ضمیر مضمر اور صائر رواں دواں ہیں

(3) تونے اشارہ کیااورضائر بدلے گئے

(4)موحد'' گویاسیسه بلائی ہوئی بنیا دہیں'' (قرآن مجید 61/4)

(5) الحق حق میں رہتاہے مگر حق نہیں ہے

(6) نو حید کیسے بیان کروں؟ مقال اور حقیقت کے الفاظ ، حلق کے لیے بھی صحیح نہیں ہنو حق کی خاطر کیسے صحیح ہوں گے؟

(7)اگر کہوں کہ تو حید حق سے ظاہر ہوئی، تو ایک ذات کی دو بن جاتی بیں۔۔۔۔ایک وہ جو ظاہر ہوئی، اور دوسری جس سے ظاہر ہوئی، حالانکہ ذات

- (8) ذات پوشیدہ تھی اور ظاہری ہوئی ،مگر کہاں؟ یہ باتیں اس کے بارے میں کیا کہوں؟ ف
 - (9)اس ليے كہالفاظ پرسشاس كى اپنى تخليق ہيں ف
- (10) جوچیز''عرض''کونہ قبول کرے،وہ جو ہرہے جوجسم سے جدانہ
- ہو،وہ جسم ہی ہے،اوراس طرح روح کی قرین روح ہے مگروہ تو روح کا بھی ''ہاضمہ
 - "ہے۔ف
- (11) 🚽 کونین کے دائروں میں پہلا دائر ہ مفعولات کا ہے اور دوسرا

مرسومات کا_ف

(12) 💎 نقطانو حیدان دوائز سے باہر ہے۔ف

طاسین تنزیه (تمام فارسی متن کی روسے)

- (1) تنزیے کا دائر ہ (کتاب میں شکل کی طرف اشارہ ہے) میاہل ، مہل اور سہل لوگوں کی ہاتیں ہیں
 - (2) پہلاحصہاس دائر ہے کا ظاہر ہے، دوسراباطن اور تیسرااشارہ وعلامت
 - (3) بیمکون ،متکو ن مجور ،مطر ون ،مسمور ،منکور ،مغروراو رمبهور ہے
 - (4) دائر ہ کی ضائر ، عائر ،حائر ،هائر ، ٹائر اور صابر ہیں
 - (5) بیتمام مکومات اورملونات ہیں اور حق ان انسا نوں سے منز ہ ہے (6) اگر میں'' اوست'' کہوں ، تو اسے نو حیز ہیں کہیں گے

(7)اگر میں تو حیدت کو'صحیح''ہونا قرار دوں ہتو وہ ہنوز'' درست''ہوئی ہوگی ہ (8) میںاگرحق کو'' بے زمان'' کہوں ہو لوگ کہیں گے کہ بہتو حید میں شبیہہ آ گئی جب کہ شہبہہ اوصاف حق کے سزاوار نہیں ہے نو حیر کی نسبت حق سے ہے، مخلوق سے نہیں اس لیے کومخلوق کی حد ہوتی ہے، اور تو حید میں حد بندی اسے

حادث بنا دیتی ہے حالانکہ حادثات خدا کی صفت نہیں ہے ذات واحد معاملہ ہے اور حق وبإطل عين ذات سے بيں نكلے۔

(9) اگر کھوں کہ تو حید کلام ہے تو کلام ذات کی صفت ہوجاتی ہے (10) 🚽 اگر کہوں کوقو حید ہے اس نے واحد رہنے کا''ارادہ'' کیا،تو''

ارا دے'' ہے ذات کی صفت کا بیان ہوگا ،اورمخلوق کی نسبت مرا دنہ ہوگی ۔ (11) 💎 اگر ذات کی تو حید' الله'' قرار دوں، تو پیه ذات کی تو حید ہو

گی (صفات کی نہیں) اگر' تو حید'' کوذات نہ کہوں،تو پیخلوق قراریائے گ (12)

اگراسم اورمسمی ایک ہوں انو نو حیدکے کیامعنی ہوں گے؟ (13)اگر الله الله كهون أو الله عين عين هوگا كيونكه 'مهو'' 'مو' ب (14)طاسمین کا بیر مقام نفی علل کا ہے اور اسے دوسرے دائروں میں (15)

ظاہرکرناہے یہلا دائرہ ازل ہے، دوسرامغہومات، تیسرا جہت اور چوتھا (16)

معلو مات

ذات <u>ب</u>صفات ہیں ہے (17) (18) ایک شخص علم کے دروازے سے اندر آتا ہے اور دیکھتا نہیں دوسراصفا کے دروازے سے اندر آتا ہے اور دیکھتا نہیں تیسرافنہم کے دروازے سے اندر داخل ہوتا ہے اورنہیں دیکھتا وہ نہ ذات دیکھتا ہے نہ شے،اور گفت گار دیکھتا ہے

(19) عزت اس اللہ تعالیٰ کے لیے خاص ہے جس کے قدس کے صدی تے اہل معارف کے رائے اوراہل کشف کے ادرا کات پا کیزہ ہوگئے صدی تے اوراہل کشف کے ادرا کات پا کیزہ ہوگئے (20) مطالب ہے ہے۔ اس کی 'اشکال'' کاطالب ہے ہے۔ اس کی 'اشکال'' کاطالب ہے ہے۔ اس کی 'اسکال'' کاطالب ہے ہے۔ اس کی 'اسکال'' کاطالب ہے ہے۔ اس کی آپ

(21) ایک نقش فکر عام کا ہے، دوسر افکر خاص وعلم حق کاعلامت لا، جو دائرے کا محیط ہے، تمام جہات ہے کیساں فاصلے پر ہے دونوں'' ح''نو حید کی

مظہر ہیں اور محیط کے ماورا حوادث ہیں۔ (22) علوم کی فکر بحراو ہام میں غو طہ نگاتی ہےاورخواس کی بحرافہام میں

یہ دونوں بحرخشک ہو جا کیں ،نو رائے مٹ جا ئیں ، دونوں جہاں نابو د ہو جا کیں ، حجتیں مٹ جا کیں اور عرفان متلاشی ہو جائے ۔

وہ کا ئنات کا خالق وبدلیج اور'' کون'' سے منز ہ ہےا سے اس کی اپنی ذات کے علاوہ کوئی کما حقہ نہیں بہچا نتاوہ ارواح واجسام کا خالق ہے۔

طاسين بوستان معرفت

(1) مسافر عالم صور ابو عماره حسین بن منصور حلاج رحمة الله علیه نے کہا معرفت فکر کے ممن میں ہو یا معرفہ کے سلسلے میں، وہ مختی ہے فکر عارف کی صفت و ربی اور جہل اس کی صورت ہے ہیں معرفت کی صورت افہام سے غائب ہے اس کے عرفان کا شارہ ملتا ہے، مگر بوری کیفیت معلوم نہیں ہوتی، اتنا اشارہ ملتا ہے اس کے عرفان 'کا مانا ہے محروث کہاں'' کیا ہے'' وصل'' کا مانا معلوم ہوتا ہے مگر اس کی کیفیت نہیں ''فصل'' (جدائی) کا بھی یہی حال ہے محدود اشارے ملتے ہیں، اور معدود، مجهود اور مکدود نامعلوم رہتے ہیں

(2) معرف وراءاورالوراہے وہ فاصلے، ہمت،اسرار،اخباراورادراک سے ماوراہے،اس لیے کہ یہ چیزیں نیست ہوسکتی ہیں اور بھی نیست سے ہستی ہوئی تھیں بیا این وجود کے لیے مکان کی مختاج ہیں لم یزل اور جہات و آلات سے بے نیاز نہیں اس جہات معروت کو کیسے تضمین کریں اور نہایات اس سے کیسے ملحق ہو جا کیں؟

(3)جوکوئی میہ کہے کہاس نے اپنے آپ کوفنا کرکے ذات کی معرفت پائی ، تو بیکیسادعویٰ ہے؟ کوئی فناشدہ ذات موجودہ کو کیسے یائے گا؟

(4)جوبیہ دعویٰ کرے کہا ہے وجود کے ذریعے اس نے ذات کاعرفان پایا ہو بتائے کہایک' وجود' کے ہوتے ہوئے دوسرا ہے کہاں

(5)جس کسی نے اپنی جہالت کااعتر اف کیا، وہ ذات کو پہچان گیا،مگریہ

حقیقت ہے کہ چہل حجات ہے اور معرفت ماروائے حجاب ہے۔

(19) ہرنقص کے مقابلے میں استوار ہو، نیز اس میں چیثم معثوق کے حلقے کی مانندا یک آن برقر ارہو

(20) علم'' ذات'' کے جواب متلاثتی اور مسدود ہیں اس کا''ع''

اور''م''منفک ہیں،اورخواطراس ہے منفصل ہیں اس کے راہ کے راغب،را ہبو غارب(ڈرینے والے ،غروب ہونے والے) ہیں،مگراس کے غارب،شارق بھی

(21) معرفت روشن مکتونات میں سے ہے جس کے ساتھ نور دائمی طور پر رہتا ہے، مگر اس کے رائے مسدود ہیں یہ بے جادہ وراہ ہے اس کے معانی واضح ہیں، مگر ان پر دلیل نہیں دی جاسکتی اس کا ادراک مشکل ہے، اور لوگوں کے اوصاف اس سے ملحق نہیں ہوسکتے۔

(22) صاحب معرفت ایک صاحب کشت ہے جس کا وارق (باغبان)رمازدہ ہے،جس کالاحق وواصل نا فذہے اور جس کی آبیاری کرنے والا ما کدوسا کن ہے اس کشت کا تارک شا کدہے،اس کا مارق لاقدہے،اوراس کا

ما کدوسا کن ہے اس کشت کا تارک شا کد ہے، اس کا مارق لاقد ہے، اور اس کا وارع خاسدوگم نام اس سے خائف زاہد ہے اور اس کے درختوں کی اطناب صعود کے اسباب ہیں

(23) فات مونث و مذکر سے ماورا ہے اس کی بنیا داس کے ارکان میں اورا ہے اس کی بنیا داس کے ارکان میں اوراس کے ارکان میں اوراس کے ساتھی ہمر اہنہیں ملتے ''ہو''کے سوا کچھ نہیں اور''ہو'' بجز''ہو''اور کیا ہے؟

(24) عارف وہ ہے جو'' دیدار'' کرے اور''معرفت''وہ ہے جو بالداررہے عارف عرفان کا رفیق ہے کیونکہ اس کاعرفان'' ہو'' پرمختم ہوتا ہے

معرونتاں سے ماسواہے،اورمعروف اس سے بھی فرائز اور بعیدر

(25) قصہ خوانوں کے لیے قصے ہیں اور خواص کی خاطر معرفت عالم اوگ کلفت و محنت کے لیے ہیں، اہل ایاس کی خاطر مے بین، اہل ایاس کی خاطر بے چینی ہے اور وحشت پیندوں کے لیے خفلت و گمراہی

(26) حق ہمیشہ حق رہے گا، اور مخلوق مخلوق اور اس (حقیقت کے اظہار) میں کوئی ہاک نہ ہونا چاہیے۔

حواشي

غنچ از شاخسار مصطفل گل شو از باد بهار مصطفل از بهار مصطفل از بهارش رنگ و بو باید گرفت بهره از خلق او باید گرفت بهره از خلق او باید گرفت مرشد روی چه خوش فرموده است آنکه بهم در قطره اش آسوده است

«مگسل از ختم الرسل ایام خویش تکیه تم کن بر فن و برگام خویش" "رموز بے خودی" اگر ح فح ڪئي اگر بَنگري صديق Ļ ديده قلب نى جگر گرود محبوب تر گردد نی از صدیق را دیدم بخواب گل ز خاک راه او آن امن الناس بر مولای آن کلیم اول سینای همت او کشت ملت راچو افلا ک آمد اندر وجد و بر

چیرم بخواب 11 ثانی اسلام و غار و بدر و فجر ایضاً خاک نجد از فیض او حالاک اشد شد در دل مسلم مقام مصطفیٰ آبروی ما زنام مصطفیٰ علور موجی از غبار خانه اش را بيت الحرم كاشانه اش کمتر از آئی ز اوقاتش ابد

ذاتش افایش از مسلم حجلی گاه بالد ز گرو راه بر کجا بینی جہان رنگ و بو

. آنکه از خاکش بروید آرزو یا ز نوز مصطفیٰ او را بهاست يا ہنوز اندر تلاش مصطفیٰ است پیش او گیتی جبین فرسوده است

خویش را خود عبده فرموده است! عبده از فهم نو بالا تر است زا نکه او جم آدم و جم جوہر است

عبده دهر است و دهر از عبده، ست ما جمه رنگ و يوست! عبده، با ابتدا بے انتہاست عبده، را صبح و شام ما کجاست!

لا اله شيخ و دم او عبده،

فاش تر خواهی بگو هو، عبده، چند و جگون كائنات راز كائنات! درون پیدا نگردد زین دو بيت بنی از مقام مارمیت 70 ې خر ا زمان تحکم او بر خویشتن کردن روان

در جهان زی چون رسول انس و جان چو او باشی قبول انس و جان باز خود را بین، جمین دیدار اوست سنت او سری از اسرار اوست ای خنک مردی که از یک ہوی او نه فلک دارد طواف کوی او! دروایثی کہ ہوی باز لب بر بست و دم در خود کشیر

ملاحظه هوحاشيه

از دم سیراب آن امی لقب لاله رست از ریگ صحرای عرب

ہر خداوند کبن را او شکست ہر کبن شاخ از نم او غنچ بست

تیخ ایو بی نگاه با برزید گنجای پر دو عالم را کلید علم و حکمت، شرع و دین نظم امور الدرون سینه دل با ناصور

این همه ایک لخظه از اوقات اوست یک تجلی از تجلیات اوست ظاہرس این جلوہ ہای ولفروز باطش از عارفان۔۔۔۔ نیمان ہنوز

باطش از عارفان --- پنهان هنوز دنیس چهابیدکردٔ شنیدم در عدم رپوانه می گفت دئی از زندگی تاب و تهم بخش

ىر بىثان سوز و سازیک شیم ولتيكن افسانہ آن جراغي پا حدیث سوز او آواز گش من آن پروانه را پروانه دانم که جانش سخت کوش و شعله نوش است

تصویر: کہا تصویر نے تصویر گر سے نمائش ہے مری تیرے ہنر سے وليكن كس قدر نا منصفى 4 کہ نو پوشیدہ ہو میری نظر سے مصور: گرال ہے جیثم بینا دیدور پر جہاں بنی سے کیا گزری شرر پر نظر درد و غم و سوز و تب و تاب نو اے ناداں قناعت کر خبر پر تصور: خبر، عقل و خرد کی ناتوانی نظر، دل کی حیات جاودانی

نہیں ہے اس زمانے کی تگ و تاز سزا وار حدیث کن ترانی

مصور: تو ہے میرے کمالات ہنر نہ ہو نومیر اپخ نقش گر سے مرے دیدار کی ہے اک یہی شرط کہ نو پنہاں نہ ہو اپی نظر ا قبال کےاپنے تصرفات بھی پیش نظر رہیں بود اندر سینه من ملی دیدم که دارو قصد گور! مومنان با خوی و بوی کافران

از ۸ خود منگگران! امر حق گفتند نقش باطل زانکه او وابسته آب و گل است بخو د افروختم نار حیات گفتم زا اسرار حیات! ریختند از خودی طرح جہانے قاہری الميختند! دلبري اگر گوئی که من وجم و گمان است

نمودش چون نمود این و آن است گبو با من که داری گمان کیست؟ کی در خود گر آن بی نثان کیت؟ جهان پیدا و مخاج دلیلی اید بفکر جبرئیلی آید بفکر جبرئیلی خودی پنهان ز ججت بی نیاز است! کی اندیش و دریاب این چه راز است! خودی را حق بدان باطل میندار خودی را کشت بی حاصل میندار جهانی فانی، خودی باتی، دگر پیج! جهانی فانی، خودی باتی، دگر پیج! من از بود و نبود خود خموشم من از بود و نبود خود خموشم آگر گویم که بهستم خود ریستم ولیکن این نوای سادکه کیست

وجود کوسار و دشت و در نیج! جہانی فانی، خودی باقی، دگر نیج! من از بود و نبود خود خموشم اگر گویم که سستم خود ریستم کسی این نوای سادکه کیست کسی در سینه می گوید که سستم بجام نو کبن می از سبو ریز بجام نو کبن می از سبو ریز فروغ خویش راه کاخ و کون ریز اگر خوایی شمر از شاخ منصور ایر بعد دل لا غالب الا الله فرو ریز بعد دل لا غالب الا الله فرو ریز

''ارمغان حجاز' اقبال نے حلاج کے قوال''انا الحق'' کی میرتو جیہہ کی ہے کہ''من یا خودی حق'' ہے اوپر ایک شعر میں امر حق روح کا کنامہ ہے (قل الروح من امر ربی قرآن مجید) اقبال صدائے خودی یا انا الحق کوروح یانفس کی پکار قرار دے رہے ہیں، مگر بعض مفسرین نے زیر بحث'' روح'' کو'' روح الامین'' حضرت جبرئیل کا کنامیہ قرار دیا ہے اس سیاق میں خودی یا انا الحق الہامی صدا قرار یائی ہے آمیز تعبیرات آمیز تعبیرات میں مان نا المحق (سورة النجم) نیز واقعہ معراج کی ندے آمیز تعبیرات

آبیمازاغ البصر و ماطغی (سورۃ النجم) نیز واقعہ معراج کی ندت آمیز تعبیرات اقبال کے ہاں موجود ہیں ، جیسے!

اقبال کے ہاں موجود ہیں ، جیسے!

اختر شام کی آتی ہے فلک سے آواز سجدہ کرتی ہے سحد جس کو وہ ہے آج کی رات رہ کیگ گام ہے ہمت کے لیے عرش ہریں کہ رہی ہے ہیہ مسلمان سے معراج کی رات کہ رہی ہے ہیہ مسلمان سے معراج کی رات

'با نگ درا' سبق ملا ہے ہیہ معراج مصطفیٰ سے مجھے کہ عالم بشریت کی زد میں ہے گردوں ''ا جہ با'

'بال جریل'
دے ولولہ شوق جے لذت پرواز
کر سکتا ہے وہ ذرہ مہ و مہر کو تاراج!
مشکل نہیں یاران چہن! معرکہ باز
پر سوز اگر ہو نفس سینہ دراج
ناوک ہے مسلمان! بدف اس کا ہے ثریا

ہے سر سرا پردہ جاں کاتہ معراج نؤ معنی والنجم نه سمجها نؤ عجب کیا ہے تیرا مد و جزر ابھی جاند کا مختاج ^{دو}ضرب کلیم' بر مقام خود رسیدن زندگی است ذات رانی برده دیدن زندگی است در نبازو با صفات نشد الا بذات آرزوی شابدی يروى امتحانی / 000 رو شاہدی شاه عادل که بی نضدیق او زندگی مارا چوگل را رنگ و بو در حنبورش کس نماند استوار

شاه عادل که بی تضدیق او زندگی مارا چوگل را رنگ و بو در حضورش کس نماند استوار ور بماند، مست او کامل عیار و بو در بماند، مست او کامل عیار "جاویدنامه کی ندانی آیه ام الکتاب

امت عادل ترا آمد خطاب آب و تاب چېره ايام نو در جهان شامد على الاقوام نو

را صلای عام , امي پيغام , یاک از ہوی گفتار ماغوی گفتار شرح נוץ اندک خنده سخن چیثم او بینده جان در ا بدن! رند و ملا و حکیم و خرقه پوش زامدن سخت كوش فطرتش مریگانه ذوق و صال

ترک جمال لا يزال! گستن از جمال آسان نیود افگند از ترک سجود ير كاربا پيجيدام

کار پیش گفت و حیثم نیم وا بر من کشود در عمل جز ما که برخوردار بود؟ فرصت آيند را کم ديده ام! در گذشتم از سجود ای بی خبر

ساز کردم ارغنون خیر و مگیر از وجود حق مرا منکر ديده بر باطن كشا، ظاهر مگير گر بگویم نیست، این از ابلهی است زانکه بعد از دید نتوان گفت نیست! من بلی در پرده لا گفته ام گفته من خوشتر از ناگفته ام! الفاقلة المنمودم أشكار باتو دادم ذوق ترک و اختيار ''جاويدنامه' اسے صبح ازل انکار کی جرات ہوئی کیونکر؟ مجھے معلوم کیا! وہ راز دال تیرا ہے یا میرا؟ ''بال جبريل' تم بگو زان خواجب اهل فراق تنه كام و از ازل خونين اياق! مآهمول، او عارف بود و نبود کفر او این راز را برما کشود! فآون اذت برخاستن

افمزو دن ز כנפ عاشقي سوختن ور نار او نا سوختن! ني نار زانکه او در عشق و خدمت اقدم است آدم از امرار او نا محرم است! پيرانهن b l نا بيا موزى ازو زه ۱۸۱۷ کین 🚽 🕽 فراق ابغض الاشياء عندى الطلاق ساز زندگی، سوز فراق خوشا سرمستی فراق! روز ای برلیم از وصل می ناید سخن وصل اگر خواهم نه او ماند نه من حرف وصل اورا ز خود بیگانه کرد تازه شد اندر دل او سوز و درد!

استدراك:

"جاويدنامه'

اپی تالیف ''ایران میں مابعد الطبیعیات کا ارتقا'' (انگریزی) میں اقبال نے نعرہ انالحق کو وحدت الوجود کی ایک تعبیر قر اردیا ہے (کتاب ندکور کا باب پنجم) اپنی ایک دوسری انگریزی کتاب ' اسلام میں فکر کیا ہے وہ لوئی مسیو کے اس ترجمہ شدہ متن کی رو ہے ' اناالحق'' کو' اثبات خودی'' کا اعلان قر اردیتے ہیں حلاج کا بیقول ' متن کی رو ہے ' اناالحق'' کو' اثبات خودی'' کا اعلان قر اردیتے ہیں حلاج کا بیقول ' شطحیات عرفا' کے زمرے میں آتا ہے ، اور خودی کے فلفے کے فقط نظر ہے اس پر نظمی ڈالنا بڑا دلج ہے ہمگر ایک زمانے میں اقبال اس اصطلاح کو قابل دارجائے تھے ' ارمغان تجاز' وہ ' انا الحق'' خودی کے لیے نہیں ، بلکہ بے خودی (معاشرہ اور قوم) کے لیے سودمند قرار دیتے ہیں'' مرزش ہے گوری گوید سرزش ہے اگر فردی گوید سرزش ہے اگر فیلی کو میں کا میں کو ان کا میں کوید سرزش ہے کو دی گوید سرزش ہو کی کے لیے سودمند قردی گوید سرزش ہو کو دی گوید سرزش ہو کو دی گوید سرزش ہو کو دی گوید سرزش ہو کا کھیا کے لیے سرزش ہو کو دی گوید سرزش ہو کو دی گوید سرزش ہو کہ کا کھیلا کو کو کو کیا کھی کو کو کو کھی کے لیے کو کھید سرزش ہو کو کھی کو کھی کو کو کو کھیا کو کو کھیا کو کو کھی کے کھیں کو کو کھی کو کو کھی کو کو کھی کو کھیں کو کھی کو کھی کو کھی کو کھی کو کھی کو کھیں کو کھی کو کھی کو کھی کھی کو کھیں کو کھی کھی کھیں کو کھی کو کھ

م) کے لیے سود مند قرار دیے ہیں' اگر فری گبوید سرزنش بہ اگر قومی گبرید، ناروا نیست بہ آن ملت آنا الحق سازگار است کہ از خوش نم هر شاخسار است کند شرح آنا الحق ہمت او پی ہر کن کی می گوید یکون است مہ و انجام گرفتار کمندش

تقذير

زمانه

ہم حواشی کوایک مبسوط مقالہ نہیں بنانا چاہتے ، اوران ہی اشارات پر اکتفا کرتے ہیں بعد کی سی فرصت میں ان پراضافہ کیاجائے گا۔

ا یک ضروری التماس

مضمون نگار حضرات سے التماس ہے کہ وہ اپنااسم گرامی، عہدہ، پیشہ وغیرہ اور
کمل پتا ہے مضمون کے پہلے اور آخری صفحے پرضر ورتجریفر مائیں۔
آپ کے مضمون کے پانچ آف پرنٹ آپ کی خدمت میں بیش کیے جاتے
ہیں اگر آپ کوزیا دہ پرنٹ درکار ہوں تو مضمون کے پہلے صفحہ پرمطلو بہ تعدا دلکھ دیں
ان کی لاگت آپ کے معاوضے میں سے وضع کر لی جائے گی۔
مدیر '' اقبال ریویو'

با قيات ا قبالَّ

محمد حنيف شامد

"ڪيکول"

شخ عبدالقادر نے اس'' ایجاؤ' کے ذریعے شعرائے قدیم وجدید کے کلام کی ترویجوا شاعت میں نمایاں کردارادا کیا انہوں نے ہریا ذوق انسان کودعوت عام دی کہوہ پیندیدہ اشعارارسال کریں تا کہ انہیں''مخز ن'' کی زینت بنایا جائے شعریا اشعار کے دائیں جانب بھیخے والے اور بائیں جانب شاعر کانا م درج کیا حاتا تھاشنے عبدالقا دراس'' ایجاد'' کے بارے میں یوں اظہار خیال کرتے ہیں '' اس حصہ میں مختلف استادوں کے مختلف تشم کے کلام کے ایسے ٹکڑے لیے جائیں گے جوبلحا ظرمطالب وبلند خیالی یا در کھنے کے قابل ہوں یا بلحا ظر کیب و بندش الفاظ کچھ خصوصیت رکھتے ہوں ہرصنف بخن کے استاد ہے اس'' کیکول'' گدائی کے لیے کچھ مانگ کراس کو جینم کچکول بنایا جائے گا کہتے ہیں گدا گری میں ایک قتم کی حاشنی ہے کہ جب گدا گر کی زبان رنگا رنگ کے قموں کے مزے چکھ لیتی ہے توا سے ایک طشت خواہ کیسے ہی مکلّف کھا نوں کا دے دومز انہیں دیتا اس طرح ہم ادب کی دلچیپیوں کے متلاشی نہا کی صنف ہخن ، پر قانع رہتے ہیں اور نہا یک دروازہ کوکھٹکھٹا کرصبر کرتے ہیں حالی نے کہاخوب کہاہے:''

لیجئے بھیک دوڑ کر گر ہے گدا گری کا پیہ جس سے ملے، جہاں سے ملے، جو ملے اور جب ملے ما ہنامہ''مخز ن''،اپریل 1901 (جلد 1،نمبر 1)ص 45 دوسر ہے شعرااوراہل ذوق لوگوں کی طرح علامہ اقبال بھی نہصرف اپنا کلام اشاعت کے لئے بھیجتے تھے بلکہ اساتذہ کا چیرہ کیام شائع ہوتا رہا۔ان میں نوابم زا داغ،نواب مرزااسدالله غالب،مير باظرحسين ناظم،نوابم زاارشد گورگانی، شیخ محمد ابرامیم ذوق،مر زاقر بان علی بیگ سالک، تشکیم دیلوی، نیم دیلوی، آ غاشاعر ،حالی ،مر زاانورد ہلوی ،میر انیس ،امیر بینائی ،حکیم مومن خاں مومن وغیر ہ قابل ذكر ہن اقبال كى مندرجه وْتل مخضر سي غزل ''مخز ن''يابت جولائي 1901ء میں شائع ہوئی دیگرشعرا میں میرمونس،مر زا داغ اورمر زاغالب قابل ؤ کر ہیں محت کو دولت بڑی حانتے ہیں اسے ساپہ زندگی جانتے ہیں زالے ہیں انداز دنیا ہے ایخ کہ تقلیر کو خود کشی جانتے ہیں كوئى تيد شمجھ گر ہم نو اے دل! محبت کو آزادگی جانتے ہیں

حسینوں میں ہیں کچھ وہی ہوش والے

کہ جو حسن کو عارضی جانتے ہیں

جو ہے گلشن طور اے دل تخجے ہم

طواف یر نخل کریں گے صفت گرد نسیم ہم پس مرگ بھی قربان گلتان ہوں گے خار حسرت بیان سے 15 دل کا کاٹا زبان سے (اقبال) (واغ

تم مرے پاس ہوتے ہو گویا کوئی دوسرا نہیں ہوتا (ا قبال) (مومن حشر کو مانتا ہوں ہے

سد راہ گرچہ تھی صعوبت راہ

اڑا اشتیاق منزل کا تھی عضب طرز برسش ہم درد

اب چہ آیا ہے مدعا دل کا (امراؤمرزاانوردہلوی) (امراؤمرزاانوردہلوی) نالے بدن کو تؤڑ کے نکلے برنگ نے منہ بند کیا ہوا، میں سرایا دہمن ہوا (امیرمینائی) داور ہی کچھ بن گئی تو خانہ صیاد میں اور ہی کچھ بن گئی تو خانہ میں اور ہی کچھ بن گئی تو خانہ میں اور ہیں کچھ بن گئی تو خانہ میں اور ہیں کی کھی کے دور ہیں کی کھی کے دور ہیں کے دور ہیں کے دور ہیں کے دور ہی کے دور ہیں کے دور ہی

اليضاً ، وعبر 1901 (جلد 2 نمبر 3) ص 45 اليضاً ، وعبر 1901 (جلد 2 نمبر 3) ص 45 پر مرے ٹوٹے ہوئے اڑ جائیں سب سوئے چن الیم آندھی آئے یا رب خالہ صیاد میں (اقبال) (داغ)

ہے یہی ذوق اسیری تو اسیری ہو چکی میں نہیں کھولا سانے کا کف صیاد میں میرے دل سے کوئی پوچھے داغ دلی کے مزے

لطف تھا دونوں جہاں کا اک جہاں آباد میں (داغ] (داغ]

(اقبال) (دار اقبال) (دار اقبال) (اقبال) (اقبال) (دار مندرجه ذیل نظمیس ابتدائی زمانے کی ہیں اور اقبال کی شاعری کے پہلے دور سے تعلق رکھتی ہیں پہلے میں ''میں چھپ گئیں اور یوں محققین کی دسترس سے محفوظ رہیں و ہاں طرح کہ فہرست مضامین میں ان کا اندراج نہ تھامد رہے ہے کہ تتیب کے وقت جہاں خالی جگہ دیکھی جگہ کی مناسب سے ظم کوو ہیں لگا دیا راقم الحروف نے جب'' مخز ن' کی فائلوں کی ورق گردانی کی تو پیظمیس دستیاب ہوئیں الحروف نے جب'' مخز ن' کی فائلوں کی ورق گردانی کی تو پیظمیس دستیاب ہوئیں جنہیں ہدیہ ناظرین کیا جاتا ہے کیونکہ بقول پروفیسر آل احد سرور'' اقبال کی ایک جنہیں ہدیہ ناظرین کرنا چا ہے بیتی نقوم کی میراث ہے ،کسی کا مال تجارت نہیں''

ونيا

جان لیتی ہے جبتجو اس کی دولت زہر مار ہے دنیا 7ایضاً فروری1902(جلد 2 نمبر 5) ص 48 8الضاً جن کی1905(جلد 2 نمبر 5) ص 38

8اییناً جنوری 1905 (جلد 8 نمبر 4) ص 30 یاس و امید کا ملاوا ہے کوئی جاتی بہار ہے دنیا خندہ زن ہے فلک زدوں پہ جہاں

جرِخ کی راز دار ہے دنیا بیں جہاں کو غموں کے خار پیند اس چمن کو نہیں بہار پیند

(سیدنذرحسین، بیاے)

مفلسي

اتھ اے مطلبی صفا ہے ترا اِنے کیما تیر بے خطا ہے ترا

برہ روزی کا ہے جبھی پیا مدار نصیبی کو آسرا ہے ترا

یہ صد گئست قیمت ول ہر میں ایک سامنا ہے ترا

مسکراتا ہے تجھ کو دیکھ کے زخم بیر کوئی صورت آشنا ہے ترا

لتجا پر خاموشی، منعم کیک فقرہ جلا بھنا ہے ترا

موت مانگے سے بھی نہیں آتی

حيا ك اظہار مدعا

(ا قبال]

میں شام آتی اپنا جمائے جاتی

بے خودی يلاتى

> افق ستى مىں نو ساتى

کس خموثی سے اڑ رہے ہیں طیور تو رہ آشیاں دکھاتی ہے

ریزش دانہ ہائے اختر کو مزرع آسال میں آتی ہے

نو پر طیر آشیاں روکو چپٹم صیاد سے چھپاتی ہے والینیا ،فروری1904 (جلد 8، ریمبر 5) ص8

واچنا برورن 40وار بلدہ، دیروی کاہ 10ایضا مئی 1905 (جلد 9 نمبر 2) میں 30 صبح در استیں ہے نو شاید آنکھ اختر کی تھلتی جاتی ہے

نو پیام وفات بیداری محفل زندگی میں لاتی ہے

اپنے دامن میں بہر غنچ گل خواب لے کر چمن میں آتی ہے ''خامشی زا ہے تیرا نظارا آہ! بیہ حسن انجمن آرا!'' (سیدنذریے سین ،بیاے) (اقبال]

تبره' فلسفه يم''

مشہورومعروف اسفی ہربر نے پہنر کی زصنیف ' فلسفہ تعلیم' کے ترجے کے لیے انجمن ترقی اردو ہند نے جون 1904 میں ایک عام اشتہا ردیا ہندوستان کے مختلف حسول سے پانچ ترجے آئے بیتمام ترجے تُمع العلما ڈاکٹر مولوی نذیر احمد دہلوی، شخ محمد اقبال ، ایم اے ، پروفیسر آرنلڈ ، گورنمنٹ کالج ، لاہور ، اورد گیرم ہروں کے پاس اظہار رائے کے لیے بھیجے گئے ۔ با تفاق آرامولودی غلام الحنین یانی بی کا ترجمہ پیند کیا گیا۔

اقبال نے اس ترجھے کے بارے میں مندرجہ ذیل الفاظ میں اپنی رائے کا اظہارفر مایا:

I have looked through a part of your Urdu "
translation of Spencer,s Education. When Maulana
Shibli asked me, last year, whether some part of
Spencer,s Synthetic philosophy could be translated
in to urdu. i wrote to him that such an attempt would
fail, largely on the the ground that the vessel was too

narrow for the contests, but your translation has brought home to me that my judgment was due to my own ignorance of the Possiblities of thismost peautifol and progressive language, with all the

11' فلسفة تعلیم''از ہر بٹ سپنسر ،متر جمد مولوی خواجہ غلام الحسنین پانی بتی ،شائع کردہ ڈیوٹی بکیڈیو، مدرستہ العلوم، علی گڑھ، مطبوعہ مفید عام پایس، آگرہ ،1906ص کے طوق

Flexibility of arabic and its wonderfil power of making compounds which it shares with other synthetic languages, recent translations of western scientific ideas in to that language some times, show signs of affedtation and affort. while the easy flow of your sentences, considering the preliminary stage of the development of our language, is simply surprising. had herbert spencer been a hindustani, he could not have adoped a better style, that such a translation is possible in urdu, shows not only your power and ability, but also reflects on the genius of the young and promissing Urdu.

I may notice here another feature of your "
valuable translation you have added to your work a
running analysis of the whole book which shows
how keen is your faculty of seizing the salient points
of a problem, i hope your book would be widely
read and the analysis would greatily facilitate the
'understanding and appreciation of spencers views

رانے

منشی غلام قادر فرخ امرتسری نے 'دخجر بلال' کے نام سے ایک دلچب معرکة الارا تاریخی ڈرامہ لکھاجس میں جنگ عظیم پورپ سے عبرت ناک انجام ،اتحاد پول کے عالم گیرا قتد ار ،سلطنت عثانیہ کی حالت نزع ،حکومت قسطنطنیہ کی بیای ، یونان کی سفا کا نہ دستبرد ، غازی مصطفل کمال پاشا کی اعجاز نما خدا داد شجاعت و سیاست ، ترکان احرار کے عدیم المثال جوش ملی اشکر اسلام کی بے نظیر فتو حات ، ولایت سمرنا پر شجاعانہ قبضہ ، درہ دانیال کی طرف فاتحانہ پیش قدمی ، تحریس ، ادر نہ اور نہ اور قطنطنیہ کی والیسی ،سلطنت ترکیہ کے سابق اقتد ارکی بحالی کے سبق آموز اور در دائین واقعات نہایت موثر اور دل آویز پیرایہ میں قلم بند کیے یہ کتاب دار الاشاعت امرتسر کی طرف سے 1922 میں شائع ہوئی جو چھوٹے (12/30×20) کے ایک سوتیس طرف سے 1922 میں شائع ہوئی جو چھوٹے (12/30×20) کے ایک سوتیس صفحات پر مشتمل ہے علامہ اقبال نے کتاب کے بارے میں اظہار خیال فر ماتے

ہوئے تحریر کیا:

'' ڈراما بہت دلچیپ ہے مجھے یقین ہے کہلوگ اسے شوق سے پڑھیں گے۔ ڈرامے کا نام نہایت موزوں ہے جس کے لیے فرخ صاحب کوخصوصیت سے داد ديتا ہوں''

انجمن حمایت اسلام لاہور کے بیالیسویں سالانہ جلیےمنعقدہ ایریل 1928ء کے لیےعلامہا قبال نے انگریزی زبان میں ایک لیکچر دینے کاوعدہ فر مایا اور اس امرکی اطلاع سیکرٹری انجمن مولوی غلام محی الدین قصوری کو دے دی لیکن جب جلیے کابروگرام چھیانو اس میں ایک کے بجائے دوجگہ آپ (علامہ اقبال) کا نام درج تفااس يرآب كوبهت افسوس مواآب فيدري 'انقلاب' كينام مندرجه ذيل خط خريفر ماياتا كهوام الناس غلط فهي مين ندرين آب نے لكھا:

'' انجمن حمایت اسلام لاہور کے سالانہ جلسے کے پروگرام میں میرانا م خلاف قر ار داد دو جگہ درج ہے، حالانکہ میں نے صرف ایک انگریزی میں تقریر کرنے کا وعدہ کیا تھامیں نے اس امرکی اطلاع مولوی غلام محی الدین صاحب و کیل سیرٹری انجمن،کوکر دی تھی اوران سے تھیج کی درخواست بھی کی تھی مگران کی طرف ہے کوئی ا جواب موصول نہیں ہوا لہذا مجھے بڑے افسوس سے کہنا پڑتا ہے کہاندریں حالت میں کسی وعدہ کایا بندنہیں عام مسلمانوں کوغلط نہی ہے بچانے کے لیےازراہ عنایت اسعر يضيكوايخ اخبار مين شائع فر ماد يجيئ گافقظ''

محمراقباله

مخلص

ن**غ**مه مسرت

علامہ اقبال کا کلام بلاغت نظام اسلامیہ کالج کے مجلّہ '' کر ایسنٹ' میں بھی چھپتا رہا اس زمانے میں حصہ انگریزی کے مدیر پروفیسر عبدالعزیز اور پروفیسر عبدالحمید سے جبکہ حصہ اردو کی ادارت پروفیسر غلام عباس اور پروفیسر محمود خال شیرانی کے سپردتھی'' کر ایسنٹ' میں شائع ہونے والا جو کلام میسر ہوا ہے، اس کی تفصیل یوں ہے:'' حقیقت حسن' ('' کر ایسنٹ' اپریل 1923 ص 16)'' میاد آدم' ('' کر ایسنٹ' نومبر

روزنامهانقلاب4اپریل 1928،ص4

24، 1923 میں (''کرینٹ 'اکتوبر 1923، ص 24) یہ تمام کلام ''کلیات اقبال اردو'' (ص 2 1 / 1 2 8) اور '' کلیات اقبال فاری'' (ص 306/255) میں درج ہے ذیل میں جوچیز ہم پیش کررہے ہیں، اور نہایت فخر سے پیش کررہے ہیں، وہ ایک ترجمہ ہے جسے علامہ اقبال نے اردو کالباس پہنایا بیرترجمہ ہنری ڈیوی سے کیا گیا ہے اور ''کریسنٹ'' بابت نومبر دیمبر 1923، (ص 9/10) میں شائع ہوا۔

''اے میرے مسروردل! سازانبساط کوچھٹر اورخوشی وراحت کے راگ الاپ تیرانغم مرغ بہار کانغمہ ہے جوفصل بہار میں جبکہ قوس قزح زینت افلاک ہوتی ہے فضا ظاہری ہے متحور ہوکر سروروجدانی میں زمزمہ سرا ہوتا ہے۔'' "اے دل! اے میرے شاد ماں دل! اپنی ولولہ انگیز جوانی کے دلوں میں موت کے خیال کو بیر دنسیاں کرتا کہ اس کا بھیا تک تصور تجھے خوفز دہ نہ بنائے اور جب سفید نہ مررو دبار جوانی سے گز رکر بحرانحطاط میں ڈ گمگانے اور برطمانچہ موج فنا کا پیغام دے تو وہ خوف و براس سے ہرگز ہرگزلرزاں نہو۔''

''اے معموم دل! تجھے حرص کی طلائی زنجیریں مقناطیسی نظروں سے دیکھے رہی ہیں لیکن ان کواپی مجے پرواہی کے پاؤں ہے ٹھکرا دے کیونکہ حریص کا پیانہ، آز باوجودلبریز ہونے کے اس کی نظروں میں خالی ہے۔''

''اے دل! مرحلہ صبر و قناعت میں خیمہ زن ہو جااو را پی کم مائیگی کا خیال نہ کر کیونکہ حقیقی خوشی فائز: المرامی سے عیاں ہے اور بدختی وعسرت نا کا می میں نہاں ہے۔''

" میں ان راحت افزا اور انبساط انگیز خیالات میں محو ہو جاتا ہوں اور اس فرصت سے جو مجھے دوسروں کی نظروں سے حاصل ہوتی ہے، اپنی قدر پہچا نتا ہے'' " لیکن اے میرے مسرور دل! سازمجت کوچھٹر اور خوشی و راحت کے راگ الاپ جیسے کہساروں سے گزرنے والا نالہ آزادی کے ولولوں میں خوشی کے راگ الا پتا ہے۔''

اعلان جلسه

آل پارٹیز کانفرنس منعقدہ ^{لکھن}ومیں کانگرس اور ہندوسبھاکے ہندور ہنماؤں اور بعض بداندیش مسلم نمائندوں نے مل کرمسلمانان پنجاب کے حقوق کو پامال کیااور سنز (4) کیم محد شریف آئی ڈاکٹر، رئیس لاہور (5) حاجی محبوب عالم، ایڈیٹر'' بیسہ اخبار' لاہور (6) خواجہ فیروز الدین، بیرسٹر ایٹ لاء (7) ڈاکٹر سید دلاور علی شاہ، ایم بی بی ایس (8) میرعزیز الدین بیشنرای اے سی (9) مولوی غلام محی الدین خان ایڈووکیٹ (11) غلام خان ایڈووکیٹ (11) غلام مرتضی مینجر سیاست' (13) سید عنایت شاہ ما لک اخبار'' سیاست' (13) مولانا مرتضی مینجر سیاست' (14) ڈاکٹر سید ایم ایف شاہ، لنڈ ا باار (15) چودھری فتح محمد موجی دروازہ (16) خان صاحب شنج محمد دین، ہیڈ ماسٹر اسلامیہ بائی سکول شیرا نوالہ گیٹ (17) مولانا غلام رسول مہر ایڈیٹر'' انقلاب'' (18)

مولانا عبدالمجيد سالك، الدين (11) مولوى دين محمد، بانى "حزب الاحناف" گيت (20) حكيم جلال الدين (21) مولوى دين محمد، بانى "حزب الاحناف" (22) ميان عبدالمجيد اندرون دبلي گيث (23) شخ حسن الدين (24) ميان نصير الدين (25) استاد گام (26) شخ عنايت حسين (27) خان سعادت على خان الدين (25) حكيم محمد شريف، ايديش "كيم" (29) ملك فيم وزالدين (30) ملك فتح شير خان (31) شخ عبدالعزيز، بي الے ايل ايل بي ايدووكيث (32) شخ امير على شاه رئيس چوک جينڈا (33)مولوي يعقو ب خان ايڈيٹر''لائٹ'' (34)مياں فيروز الدين لانڈري ورکس (35) ڪيم جلال الدين، بيرون موجي گيٺ (36) مياں خورشید زماں، بیرسٹر ایٹ لاء(37) شیخ کرم الٰہی ،اسبورٹ ایجنٹ (38) ملک قا در بخش، پنشنر رئیس مزنگ (39) **ملک** لا**ل** دین قیصر (40)میاں نظام الدین ، رئیس اعظم (41)میاں عبدالعزیز ، بیرسٹر ایٹ لاء(42) ملک مبارک علی۔ '' آل یا رثیز کانفرنس کھنو میں کانگرس اور ہندوسجا کے ہندور ہنما وَں اور بعض غیر مال اندلیش مسلم نمائندوں نے مل کراسلا می حقوق کے خلاف جونتاہ کن فیصلہ کیا ہے،اس کےخلاف شدت سے صدائے احتاج بلند کرنے اور مسلمانوں کوان کے سیاس حقوق ومطالبات کے لیے جدوجہدیر آمادہ کرنے کے لیے 9ستمبر 1928 کو بروزیک شنبہ شام کے آٹھ ہے ہیرون موجی دروازہ میں مسلمانان لاہور کاایک عظیم الثان جلسه منعقد ہو گاجس میں مسلم نمائندوں کی کوتاہ اندیثی واضح کی جائے گی اورمسلمانوں کوطلب حقوق کی جدوجہد کے طریقے سمجھائے جائیں گے لاہور کے ہرمسلمان کافرض ہے کہاں جلسے میں شریک ہو کراسلامی مطالبات وحقوق کی تقویت کایاعث ہو۔''

آل انڈیامسلم لیگ (شفیع لیگ)لا ہور کی یا دواشت

8 نومبر 1972ء کو حکومت برطانیہ نے ہندوستان کی آئینی صورت حال کا جائزہ لینے اور آئندہ آئین کے متعلق سفارشات کرنے کے لیے ایک کمشن سرجان سائمن کی سربراہی میں ہندوستان جھینے کا اعلان کیا آئینی کمشن سے تعاون کے مناد کے لیے ضروری ہے کہ وہ کمشن سے تعاون کریں دوسر سے گروہ کا خیال تھا کہ مفاد کے لیے ضروری ہے کہ وہ کمشن سے تعاون کریں دوسر سے گروہ کا خیال تھا کہ ہندوؤں سے تعنیہ کر سے کمیشن کابا بیکا ہے کیا جائے علامہ اقبال اول الذکر گروہ کے عامی تھے آپ ان دنوں آل انڈیا مسلم لیگ (شفیع لیگ) لاہور کے جز ل سیکرٹری عقص آپ ان دنوں آل انڈیا مسلم لیگ (شفیع لیگ) لاہور کے جز ل سیکرٹری مسلمان زعما کے ہمراہ کمشن سے تعاون کے سلسلے میں متعدد بیانات جاری کیے جب کمشن نے لاہور کا دورہ کا نے و مختلف سیاسی پارٹیوں نے کمشن سے ملا قاتیں کیس اور اپنے مطالبات پیش کیے۔

ایس اور اپنے مطالبات پیش کیے۔

8 نومبر 1927 کو پوئے تین بچے کا وقت آل انڈیا مسلم لیگ (شفیع لیگ)

8 تومبر 1927 تو پوئے بین جے کاوفت ال اندیا ہم لیک (ت لیک ایک اللہ کے لیے مقرر رفعا مسلم لیگ کی طرف سے ایک برٹر اوفد کمشن کے سامنے پیش ہوا جس میں میاں سرمحہ شفع (رئیس وفعہ) سرمحہ اقبال ہمر عبدالقا در ہمر عمر حیات خال ٹوانہ خال سعادت علی خال ، مولانا غلام کی الدین قصوری ہمر دار حبیب اللہ ، ایم ایل تی ، شخطیم شخو دین محمد ، مولوی محبوب عالم ایڈیٹر ' نبیسہ اخبار'' مفتی محمد صادق ، میاں حفیظ اللہ ، ڈاکٹر مرز ایعقوب بیگ ، نواب احمد نواز خال (صوبہ سرحد) مسٹر اے ایک خزنوی (بنگال) شخ محمد عبداللہ صاحب ایم ایل تی (یو پی) میاں محمد دین ، نواب محمد علی خان قرنوی (بنگال) شخ محمد عبداللہ صاحب ایم ایل تی (یو پی) میاں محمد دین ، نواب احمد نواز خال (عوبہ مرحد) مسٹر اے ایک محمد علی خان قرنباش ، سیٹھ آ دم جی (راولپنڈی) مولانا محمد علی ، امیر جماعت احمد یہ کام ور ، مرز البیر الدین محمود اور ڈاکٹر خلیفہ شجاع الدین شامل شھے۔

وفد نے صوبجاتی آزادی،متحدہ مرکزی حکومت اور جدا گاندا متخاب پر زور دیا

بحث و کمیجیص میں چودھری ظفر اللہ خاں، راجہ نرندر ناتھ، ڈاکٹر سہرور دی، ڈاکٹر گھ، گوگل چند نارنگ (انہوں نے احمد جماعت کی دا دواشت پیش کی)سر دارا جل نگھ، راجہ نواب فوالفقار علی خال راجہ نواب فوالفقار علی خال اور علی مداقبال نے حصہ لیا علیا مداقبال سے سر جان سائمن نے کچھ سوالات کیے علیا مداقبال اور سرجان سائمن کے جاتے ہیں

س: كيامسلمانون مين بھي احھوت ہيں؟

14 ايضاً نومبر 1928 ص 4

15 الضأ

ج (علامہ اقبال) ہاں مصلی ایک قوم ہے جس کو عام طور پر ایباسمجھا جاتا ہے گروہ برابر بلا روک ٹوک مسجدوں میں جاتے ہیں اور ہندوؤں کی طرح مسلمان کیونکر سمجھ سکتے ہیں کہان کے ووٹوں کوتو مقدس سمجھ لیں اور جسموں کوا چھوت مانیں س:سراقبال، کیا آپ کے خیال میں شری مسائل کے لیے قانسوں کے تقرر کی ضرورت ہے؟

ج: لیگ کی یا دواشت میں بیہ بات نہیں ہے، لیکن پنجاب کے مسلما نوں کے متعلق جس صد تک مجھے علم ہے کہ سکتا ہوں کہ وہ قاضیوں کے نقر رکے حامی ہیں سے: صوبہ سرحد کی اصلاحات کے متعلق کیا خیال ہے؟ (سر جان سائمن نے کہا کہ یہ سوبہ سرحد میں بوچھا جائے گا)

سر جان سائمن کی خدمت میں آل انڈیامسلم لیگ (شفیع لیگ) لاہور کی یا د داشت بھی پیش کی گئی جس کی نسبت بیان کیاجا تا ہے کہ ڈاکٹر سرمحمد اقبال اور میاں سرمحر شفیع کی مرتب کردہ ہے خوش قتمتی ہے یہ یا دواشت ہمارے ہاتھ لگ گئ ہے اور ہم اسے عقیدت مندان اقبال اور طلبائے سیاسیات کی خدمت میں پیش کرتے ہوئے نہایت نخر محسوس کرتے ہیں کیونکہ چالیس سال کاطویل عرصہ گزرجائے کے باوجو دیہ یا دواشت آج تک منصر شہود پرنہ آسکی اصل یا دواشت انگریزی میں تھی، جس کا ترجمہ حسب ذیل ہے

تمهيد

ان افراد کی تعداد جن کی طرف سے مفصلہ ذیل امور پیش کرنے کا اختیار مسلم لیگ کو حاصل ہے ہندوستان کی مسلمان قوم کی بہت بڑی اکثریت پر مشتمل ہے جن کی آبادی کا شارسات کروڑ ہے آل انڈیا

16 روز نامه "زمیندار" لا ہور، 24جون 1928 میں 6

17 روزنامه 'انقلاب' 3جولائي 1928ص6، 2

مسلم لیگ نے اپنی کونسل صوبجاتی مجالس او راصا اع کی مجالس اور مقامی لیگو ں کے ذریعہ ان مسلمانان ہند کے سیاسی ، اقتصادی ، معاشر تی ، ندہبی اور عام مفاد کا تحفظ کرنے کاوظیفہ اپنے ذمے لے رکھا ہے۔

اس یا دواشت میں آل انڈیا مسلم لیگ تمام مسلمانان ہند کے جذبات وحسیات اور نقطہ زگاہ کی نمائندگی کرتی ہے اور صرف ان معاملات کے متعلق اپنی رائے کا اظہار کرتی ہے جو ایک مرکزی جماعت کے ساتھ تعلق رکھتے ہیں اور صوبجاتی مجالس اور دیگر مقامی اسلامی المجمنوں کے لیے اپنے پیش کردہ معاملات کی جداگانہ

نائیدکرنے اور مزید امور پیش کرنے کا حق چھوڑتی ہے یہ بات عدم مرکزیت کے اصول کے اعتراف کے طور پر کی جارہی ہے کیونکہ صوبجات کی مقامی مجالس بھی ان حالات کو بہتر طریق پہنچھ کتی ہیں جو ان صوبجات میں موجود ہیں جو مطالبات اس یا دداشت میں پیش کئے گئے ہیں وہ اصلاحات کی آنے والی منزل کی بنیا د پر ملک کے آئندہ آئینی ملک کے موجودہ حالات کی روشنی میں تیار گئے گئے ہیں اور ملک کی آئندہ آئینی ترقیام ترقیات کے لئے جو اس ملک میں قلم روبر طانبی کے اندر ذمہ دار حکومت کے قیام کے معاہدہ کے مطابق عمل میں آئے گی اور جس کے اصول کو برطانوی پارلیمنٹ کے معاہدہ کے مطابق عمل میں آئے گی اور جس کے اصول کو برطانوی پارلیمنٹ سایم کر چی ہے، کسی طرح ضرر رساں نہیں اس معاہدہ کی جمہوری اصول پر ایک آئینی جو سکے۔ حکومت مرتب ہو سکے۔

نظام حكومت كاعمل

سب سے پہلے لیگ اس امر پر بہت تا کید کے ساتھ زور دینے کی خواہاں ہے کہ کسی نے آئین حکومت کا مرتب کرنا بہت خطر ناک ہے جو حالات حاضرہ کی طرف پوری توجہ نہ دینے کے باعث حکومت امرا پیدا کرنے کا موجب ہے ہندوستان کے سے وسیع بر اعظم میں جو روس کوچھوڑ کر باقی سارے پورپ کے برابر ہے اور مختلف صوبجات میں جن میں بعض صوبے ممالک پورپ سے بھی بڑے ہیں بٹاہوا ہے جس میں اکتیس کروڑ اس لاکھ باشندے مختلف نسل کے مختلف عقائد کے مختلف زبانیں رکھنے والے ، مختلف معاشری رہم و رواج اور روایات رکھنے

والے اور مختلف مفا در کھنے والے موجود ہیں، اس امرکی اشد ضرورت ہے کہ ایسا آئیس حکومت رائے کیاجائے جوسب کی ضروریات اور سب کے حقوق پر حاوی ہو اس مقصد کے لیے مجالس وضع قو انین، مقامی مجالس، تعلیمی ادارات اور سرکاری ملازمتوں میں بڑی بڑی قوموں کی نمائندگی کا انتظام اس طرح ہونا چا ہیے کہ کسی ملازمتوں میں بڑی بڑی قوموں کی نمائندگی کا انتظام اس طرح ہونا چا ہیے کہ کسی کے ساتھ ہے انصافی نہ ہو۔ اس کے ساتھ ہی چونکہ ایک ایسی حکومت کے قیام کی بنیا دیں رکھی جارہی ہیں جو بڑی بڑی تو موں اور بڑے بڑے مفادوں کی مکمل طور پر نمائندگی کرے گی اس لیے آئین حکومت میں ایسی حکومتوں کا مہیا کرنا ضروری ہے جو کمز ورطبقوں اور پس ماندہ قو موں کومتوں کم راعات کے ذریعے ابھار نے اور تی کے معراج پر لانے پر منتج ہوں موجودہ نظام حکومت کی سب سے بڑی خامی میں

رں ہے مران پر بات پر باز ہوں و جورہ ہوتا ہے۔ کہا گر چاس موجودہ ہوتا ہیں میں ایسے ایسے لحوظات رکھے گئے ہیں، مثلاً مسلمان قوم کے لیے خاص نیا ہت مقر رکر دی گئی ہے، تا ہم یعلوظات اس قوم کے اجارم کلی کے سامنے بروئے کارنہیں ہسکیں جے سب سے بڑی اکثریت خیال کیا جاتا ہے لیگ کا خیال ہے کہ مردم شاری میں آبادی کی مصنوعی تقسیم سے جس میں کہان لوگوں کو جو نیز مسلمان ہیں اور نہ عیسائی ہندو کہا جاتا ہے، اونجی جاتی کے ہندووں کو غلبہ نیا بت حاصل ہو جاتا ہے اور آرین قوم کے آنے سے پہلے بسنے والے باشندوں اور احجوت جاتیوں اور دیگر بڑی بڑی قوموں کے مفادیا مال ہور ہے ہیں اس لیے ضروری ہے کہ اس لیے ضروری ہے کہ اس سے خلد اور نہایت مشکم وموثق اس سے خلد اور نہایت مشکم وموثق

بنیادوں پڑمل میںلائی جائے بنیادوں پڑمل میںلائی جائے ب کین کی رو سے مسلمانوں کے لیے نیابت کی زیادہ موزوں اور منصفانہ بنیا دمقرر کی جائے اور اندریں اثنا نیابت کی نئی تعین کے لیے 1921 کی مردم ثاری کے اعدا دوشار پر اوسطرت تی کے لحاظ سے اضافہ کر کے تناسب مقرر کیا جائے۔

ج اس امر کے پیش نظر کہ مستقبل قریب میں برطانوی ہنداور ہندوستانی ریاستیں ایک ہی قو میت کے رشتے میں منسلک ہوکر ریاست ہائے متحدہ کے اصول پر ملک کی نجات کے لئے اشتراک عمل کریں، ان کے تعلقات کاجدیدا نظام اور ہندوبست کیاجائے۔

حق رائے دہی کی بنیا د

چونکہ آئینی ڈھانچ کی اساس و بنیا دھوق رائے دہی اور حلقہ جات انتخاب پر
قائم ہے اس لیے لیگ تجویز کرتی ہے کہ ان دوامور کا خاص طور پر معائنہ کیا جائے
اس وقت ہماری قانون سازمجلسوں کا حق رائے دہی خواہ وہ مرکزی ہوں یا صوبجاتی
اس قدر بلند ہے کہ ان مجالس کو چیچ طور پر جمہور کی نمائندہ مجالس نہیں کہا جا سکتا اگر
ووٹ دینے والے کے اوصاف میں جائد ادر کھنے کے وصف کی بنسبت اس کے
خواندہ ہونے کے وصف کورج جی دی جائے تو زیادہ فائدہ متر تب ہوسکتا ہے علاوہ
ازیں ان چیوٹی جیوٹی قو موں کو جنہیں جداگانہ فرقہ وارنیا بت کا حق نہیں دیا گیا،
ایک عام اصطلاح کے ماتحت ، جیسے کہ پنجاب میں ' نفیر مسلم'' کی اصطلاح ہے ، لایا
جانا بہت بے انصافی ہے فی الواقعہ اس تقسیم نے ملک میں حکومت امراکور تی دی

ہے،اس لیے اگر حق رائے دہی کا معیار گھٹا دیا جائے اورا گرتمام قوموں کو مناسب اور منصفانہ نمائندگی دی جائے تو ہماری قانون ساز مجالس جمہور کی صحیح تر نمائندگی کرنے لگیس اور مشتر کہ مفاد کی ترقی کے لئے زیادہ موثر بن جائیں ان حالات کے اندر لیگ تجویز کرتی ہے:

الف اگر خے آئین میں قانون سازمجانس کا دیوان اعلیٰ قائم رکھنا مقصود ہوتو کونسل آف شیٹ کے وہ لوگ مقصود ہوتو کونسل آف کیوا سیلی کے لیے رائے دینے کاحق رکھتے ہیں آئندہ کونسل آف اسٹیٹ کے لئے رائے دینے کاحق رکھتے ہیں آئندہ کونسل آف اسٹیٹ کے لئے رائے دیں سکا کریں

ب وہ لوگ جواس وقت صوبجاتی کونسلوں کے انتخاب کے لیے رائے دینے کاحق رکھتے ہیں اسمبلی کے انتخاب کے لئے رائے دے سکا کریں

ج صوبجاتی کونسل کے انتخاب کے لیے بلوغ ورشد کی ہمہ گیر شرط رکھی جائے اس کا بیمطلب ہے کہ مقامی مجالس کے لیے بھی حق رائے دہی ہمہ گیر ہو

د تمام انتخابی طریق میں ووٹ دینے والے اور امیدوار کھڑے ہونے والے کے درمیان کوئی امتیاز نہ رکھا جائے۔

حلقه جاتا تتخاب

حلقہ جات انتخاب کے معاملے میں لیگ کاخیال ہے کہ آج بھی مسلمانوں کے

لئے'' حدا گانہ حلقہ جات انتخاب'' کا طریق آئین کا بنیا دی اصول ہونا وییا ہی ضروری ہے جبیبا کہاس وفت تک تھا جبکہ منٹو مار لے سکیم کے مطابق پہلے پہل بیہ رائج کیا گیا تھااور مانگگو چیمسفورڈ کی تکیم میں اس کی بدیں الفاظ تصدیق کی گئی تھی کہ جہاں تک مسلمانوں کاتعلق ہے موجودہ صورت حال کا قائم رکھناخواہ پیرعام شہریت کے اصولی معراج کے حصول کی طرف تر تی کرنے پراٹر انداز ہی کیوں نہ ہو،نہایت ضروری ہے بیہ کہنا ہے جانہ ہوگا کہ پنجاب اور بنگال اور دیگر مقامات میں جدا گانہ حلقہ ہائے انتخاب کی تریج کاطریق اس قدرمفید ثابت ہوا کہ یو پی کی قانون ساز کونسل کوبھی اپنی مقامی مجالس میں اس طریق کی ترویج پر رضامندی کا اظہار کرنا پڑااس سلیلے میں لیگ تمیشن کی نوجہ یو پی کے سابق وزیر مسٹروائی چینامنی کی اس شہادت کی طرف میذول کرانے کی خواہاں ہے جوانہوں نے مڈیمان کمیٹی کے سامنی دی تھی اور کہا تھا کہ سلمانوں کے جدا گانہ حلقہ ہائے انتخاب ان کے اور ہندوقوم کے درمیان تصادم کو کم کرتی ہے (ملاحظہ ہومجلس تحقیقات اصلاحات کی رپورٹ ضمیمہ، 16 جلد 1 صفحات 316 تا 319) لیگ بید عویٰ بھی پیش کرتی ہے کہ جدا گانہ حلقہ ہائے انتخاب نہ صرفتصا دم کے دائمی اسباب کورو کتے ہیں بلکہ دونوں

ہے جواس یا دواشت کے ساتھ لگا دیا گیا ہے ہندوستان کی ساری مسلمان آبادی جن کی نمائندگی لیگ کرتی ہے بڑی شدت کے ساتھ مشتر کہ حلقہ جات انتخاب کی ہرسکیم کی مخالف ہے،خواہ اس میں نشستیں مختص کی جائیں یا نہ کی جائیں اس لیے مسلمانوں کے لیے جداگا نہ حلقہ ہائے انتخاب کواصلا حات کا جزولا نیفک بلکہ اصل اللصول سمجھا جائے۔

مجالس قانونی اور حلقه جات نمائندگی

حق رائے وہی اور حلقہ جات انتخاب کے مسائل کے ساتھ ہی دوسرا سوال مجالد قانونی کی موجودہ حالت کا ہے مغرب کی جمہوری حکومتوں کی مجالس قانون ساز کے ساتھ مقابلہ کیا جائے تو ہماری قانون ساز مجالس کی موجودہ حالت صوبہ سندھ کی طرح احاطہ بمبئی کا جدی ترکن کی بیس بن سکتا امر واقعہ یہ ہے کہ اس صوبے کو احاطہ بمبئی کا جدی ترکنے سے اس کی تعلیمی ، مادی اور معاشر تی ترقی کوسخت احاطہ بمبئی کے ساتھ جنے رکھنے سے اس کی تعلیمی ، مادی اور معاشر تی ترقی کوسخت نقصان پہنچا ہے معاملات کی اس غیر طبعی حالت نے صوبہ مذکور کو آج تک اپنی یونیورسٹی اور عدالت عالیہ کے قیام سے بھی محروم کررکھا ہے۔

احاطه جمبئ كامعاندا ندروبيه

جمبئ کی حریفانہ رقابت کی وجہ ہے کراچی کا بندرگاہ بھی آئندہ تر قی کے لئے عملی کارروائیوں سے ابھی تک محروم ہے حالانکہ یہی بندرگاہ ہندوستانی غلہ کوغیرمما لک میں بھجوانے کاعظیم ترین مرکز ہے بسی کی خوش حالی اور ترقی زیا دہ تر تجارت اور سودا گری پر منحصر ہے اور سندھ کے بیشتر حصہ کا دارومد ارزراعت پر ہے اس وقت تک اس صوبہ کی زراعتی ترقی کے متعلق کمال لا پروائی کا برتا و کیا گیا ہے اس لیے یہ لیگ پر زور مطالبہ کرتی ہے کہ صوبہ سندھ کو احاطہ بمبئی سے علیحدہ کیا جائے اور اسے انتظامی اور آئین مجالس کے جداگانہ فقوق عطاکیے جائیں۔

وه صوبجات جن میں مسلمانوں کی اقلیت ہے

ہ کینی اورانظامی رقبہ جات کی اس جدید تقسیم ہے جس کا ذکر اوپر کیا گیا ہے ہندوستان کے کل گیارہ صوبوں میں ہے آئندہ پانچ صوب ایسے بن جائیں گے جس میں سلم آبا دی کو اکثریت حاصل ہوگی ،لیکن بحثیت مجموعی ہندوستان کی مسلم اقلیت کی موجودہ حالت ایسی ہے کہ تمام مسلمانوں کے لیے ایک اہم ترین غور طلب مسئلہ بن رہی ہے مسلمان تاریخی ، سیاسی او رمر دم شاری کے لحاظ ہے کسی دوسری قوم ہے کم اہمیت نہیں رکھتے بلکہ اکثر اقوام سے آئییں بہت زیادہ اہمیت حاصل ہے۔

ناطق قانون كي ضرورت

باقی ماندہ چیصوبوں میں ان کی آبادی اس قدر قلیل ہے کہاگر آئندہ دستور اساسی میں ان کی حفاظت کے لیے مناسب،معقول اورموثر بتد ابیراختیارنہ کی گئیں اورکسی ناطق قانون کے ذریعے ان کی نمائندگی کی پوری نضر کے نہ کردی گئی اوراس کا تصفیہ مرکزی یا صوبجاتی مجالس مقدّنہ یا مقامی جماعتوں اور تعلیمی اداروں یا محکمہ جات کے ہاتھ میں رہنے دیا گیا تو وہ دستورا ساسی فیصلہ کن نہیں سمجھا جائے گا اور اس سے اصلی مقصد حاصل نہ ہو گا الہٰذا یہ لیگ مطالبہ کرتی ہے کہ سلمانان ہند کے مجموعی مفاد کے تحفظ کے لیے ہر طانوی پارلیمنٹ ایسا آئین مرتب کرے جس سے مسلمانوں کے حفق تی کی حفاظت ہو سکے اور ان صوبوں میں جہاں ان کو اکثریت حاصل ہے ، اور دوسر صوبوں میں جہاں ان کی اقلیت ہے ، دونوں جگہ آئییں عاصل ہے ، اور دوسر صوبوں میں جہاں ان کی اقلیت ہے ، دونوں جگہ آئییں عاصل ہے ، اور دوسر صوبوں میں جہاں ان کی اقلیت ہے ، دونوں جگہ آئییں عاصل ہے ، اور دوسر صوبوں میں جہاں ان کی اقلیت ہے ، دونوں جگہ آئییں عاصل ہو اور خاص شحفظ حقو تی کا اطمینان ہو جائے۔

بعض الجم مطالبات

اس سلسله میں مصرحہ ذیل امورخاص طور پر قابل لحاظ ہیں

الف من ہمیں شعار کی اوائیگی کے سلسلے میں انہیں ذبیحہ گائے کی قانوناً اجازت ہواورمسجدوں کے سامنے باجہ بجانے کی ممانعت کی جائے۔

ب مخبه جماعتوں تعنی بدیات، ڈسٹر کٹ بورڈوں، پونیورسٹیوں اور دوسر نے تعلیمی بورڈوں میں انہیں معقول اور موژ نمائندگی بذر بعیرجدا گانیا متخاب عطاکی جائے۔

كاتحفظ كياجائ

د سر کاری ملازمتوں میں یعنی حکومت یا مقامی جماعتوں یا تعلیمی اور دیگر

تر نی ا داروں میں ان کے حقوق کی حفاظت کی جائے

ہ تمام تعلیمی درس گاہوں میں جو حکومت نے قائم کر رکھی ہیں یا جن کو حکومت کی طرف سے گرانٹ ملتی ہے، مسلم طلبہ کے داخلے اور مسلم اساتذہ کے قر رکا انتظام کیا جائے۔

و تمام تعلیمی اداروں میں جو حکومت نے قائم کررکے ہیں، یا جن کو حکومت کی طرف سے گرانٹ ملتی ہے، اردوزبان کا استعال کیا جائے۔ ز تعلیمی یا دیگر اغراض کے لیے حکومت کی طرف سے جوگرانٹ دیے جائیں ان کی تفصیم مناسب اور معقول طریقے پر ہو۔

انتظامى اختيارات

انظامی کونسل اور مجلس وضع قو انین کے مسکے پر بحث کرنے سے پیشتر لیگ ضروری خیال کرتی ہے کہ مجموعی دستوراساس کے متعلق ایک اہم ترین مسکے کی جانب نوجہ منعطف کرائی جائے جیسا کہ قبل اذیں ذکر ہو چکا ہے ہندوستان ایک وسیع چھوٹا ہر اعظم ہے اس میں کئی احاطے اور صوبے شامل ہیں جن میں ایسے لوگ آبا دہیں جو مختلف زبانیں بولتے ہیں ، جداگانہ خلوص رکھتے ہیں ان کی جدو جہداور دلی جذبات صوبح اتی ہمدردی کے زیر اثر ہیں اور 3/4 صدی ، بعض حالتوں میں یوری صدی سے بھی زیادہ ، عرصے سے اپنے اسے صوبوں میں سکونت پذیر ہیں۔

رياست ہائے متحدہ ہندوستان

اس لیے لیگ کواز بس ضروری معلوم ہوتا ہے کہ ہندوستان ستوراساسی متحدہ حکومت کے طریق پر قائم ہو، پر ایک صوبہ جدا گاندریاست کی حیثیت رکھے اور مشتر کہ معاملات میں سب مرکزی متحدہ حکومت کے ماتحت ہوں بالفاظ دیگر حالات کے موجودہ مرحلے پر بھی اس ملک میں جواصلاحات نافذی جا ئیں اس نظریہ کے ماتحت ہوں کہ اس سے آخر کارایسی ریاست ہائے متحدہ ہندگی بنیا دقائم ہو سکے جو برطانی کامن ویلتھ کے دائرہ میں شامل ہو۔

ریاست ہائے متحدہ کے اختیارات

اس منزل مقصود کو پہنچنے کے لیے سب سے پہلے یہ امرغور طلب ہے کہ مقامی حکومتوں کے اختیارات کس کے ہاتھ میں ہوں لیگ کے خیال میں یہی وہ آئینی مسئلہ ہے جوسب سے زیادہ اہمیت رکھتا ہے اور اسی کے معقول اور مناسب تصفیہ پر حکومت کا بہود اور استحکام مخصر ہے مختلف صوبجات کے گونا گوں حالات کو مدنظر رکھتے ہوئے لیگ ضروری سجھتی ہے کہ دوسر ہے امور کے علاوہ ہندوستان کے آئندہ متحدہ نظام حکومت کی رو سے مرکزی حکومت کو صرف وہی اختیارات حاصل ہوں جو دستور اساسی کی شراکظ کے مانخت اس کے لیے صریحی الفاظ میں مخصوص کر دیئے گئے ہوں ان کے علاوہ ہاتی ماندہ تمام اختیارات فرافر دا مختلف ریاستوں صوبجات کو صوبجاتی خودمتاری بھی حاصل ہو جائے گی اور ہندوستان سے دو مملی کا صوبجات کو صوبجاتی خودمتاری بھی حاصل ہو جائے گی اور ہندوستان سے دو مملی کا جھی خاتمہ ہوجائے گی اور ہندوستان سے دو مملی کا جھی خاتمہ ہوجائے گی اور ہندوستان سے دو مملی کا جھی خاتمہ ہوجائے گی اور ہندوستان سے دو مملی کا تھی خاتمہ ہوجائے گی اور ہندوستان سے دو مملی کی اقلیتوں کے لیے تباہ کن اور چندوستان سے دو مملی کی اقلیتوں کے لیے تباہ کن اور چندوستان سے دو مملی کی اقلیتوں کے لیے تباہ کن اور چندوستان سے دو مملی کا جھی خاتمہ ہوجائے گی جو بائے گی اور ہندوستان سے دو مملی کی اقلیتوں کے لیے تباہ کن اور چندوستان سے دو مملی کی اقلیتوں کے لیے تباہ کن اور چندوستان سے دو مملی کی اقلیتوں کے لیے تباہ کن اور چندوستان سے دو مملی کا جھی خاتمہ ہوجائے گی جو بی حقی کی کہ دو سے کا کھی کی دور جو میتوں سے کے لیے تباہ کن اور چندوستان سے دو مملی کی اقلیتوں کے لیے تباہ کن اور چندوستان سے دو مملی کی اقلیتوں کے لیے تباہ کن اور چندوستان سے دو مملی کی اقلیتوں کی دور جو میتوں کی دور میتوں کی دور خواصل کی دور جو میتوں کی دور کی دور خواصل کی دور جو میتوں کی دور خواصل ک

اصول کے بھی سرا سر منافی ہے ہندوستان کی آبادی کی نمائندگی کے لیے ہر گرز مناسب نہیں دکھائی دیتی حق رائے دہی کے معیار کم کرنے اورا سے توسیع دینے سے مختلف قوموں کی موجودہ غیر مناسب حالت اور بھی ترقی پذیر ہوگی اس لیے لیگ ہجویز کرتی ہے کہ آئندہ مرکزی مجالس وضع قو انین کے ایوان اعلیٰ میں (اگر اسے قائم رکھا جائے) ارکان کی تعدا دایک سو بچاس تک بڑھا دی جائے اور ایوان ادنیٰ کے ارکان کی تعدا دچار سو تک کر دی جائے لیگ یہ کہنے کی بھی متمنی ہے کہ مرکزی مجالس میں مسلمانوں کی دی ہوئی نیا بت کا تجر بہ حاصل کرنے کے بعد وہ محسوس کرنے گے ہیں کہ اہم مسائل کے پیش نظر مرکزی مجالس کے دونوں ایوان میں ان کی نیابت کا تناسب سینتیں فیصد سے کسی طرح کم نہ ہونا چا ہیے۔ دیگر مختلف صوبجاتی مجالس کے معاملہ میں شستیں اس حد تک بڑھا دی جائیں کہائندہ تو ضرور کونسل میں چلا جایا کرے۔

لیگ کا بیخیال ہے کہاس وقت کی شہری اور دیہاتی حلقے اس قدر بڑے ہیں کہ ان میں کی کرنے کی اشد ضرورت ہے۔

صوبجات میں مسلمانوں کی نیابت

ینجاب اور بنگال کے مسلمانوں میں وہاں کی صوبجاتی مجانس کے لیے مسلمانوں کی نیابت کی موجودہ صورت کے متعلق سخت شکامیت پائی جاتی ہے اس لیے لیگ کمیشن کی نوجہ اس طرف بھی مبذول کرانے کی خواہاں ہے ان نوصو بجات میں جن میں مانٹیگو چمسفورڈ کی اصلاحات رائج ہیں پنجاب اور بنگال ہی دوالیہ

صوبے ہیں جن میں بہلحاظ آبادی مسلمانوں کی اکثریت ہے کیکن موجودہ حالات کے اندرانہیں اکثریت رکھنے کی حیثیت کے پھل سےمحروم کر دیا گیا ہے پنجاب میں فی الواقعہ اکیاون منتخب ارکان میں ہےصرف چونتیس مسلمان میں بنگال میں اس امر کے باو جودجہ مسلم قوم کے لئے بچاس فیصد نیابت منظور کی گئی تھی (حکومت ہند کا یانچواں مراسلہ متعلقہ اصلاحات مور خد 14 اپریل 1919ء) پارلیمنٹ کی مشتر کہ میٹی نے صرف حالیس فی صد نیابت مسلمانوں کے لئے تجویز کی لیگ کی رائے ہے کہ بیصورت حال ہرفتم کے جمہوری اصول کے خلاف ہےاور کمیشن پر زوردیتی ہے کہاس موقع بران ہےانصافیوں کی تلافی کرنے کی صورت پیدا کرے جومسلما نوں کے اتھان دوصوبوں میں ہورہی ہے یہاں آبادی کے لحاظ سے نہایت مقرر کی جائے اور بداصول قائم کر دیا جائے کہسی صورت میں بھی اکثریت ر کھنے والی قو م کواقلیت میں یا مساوات میں تبدیل نہ کیا جائے گا ان صوبجات میں جہاں مسلمان اقلیت میں ہیں آئندہ ان کی نیابت اسی نسبت سے قائم کی جائے جو مجالس وضع قوا نین کے منتخب ارکان میں مسلمانوں کے لئے مانٹیگو چیمسفور ڈسکیم کے مطابق ہے۔نیز اس کے تعین ان امور کو طرخا طرر کھتے ہوئے کی بچائے جس کسی

رکھنے والی قوم کو اقلیت میں یا مساوات میں تبدیل نہ کیا جائے گا ان صوبجات میں جہاں مسلمان اقلیت میں ہیں آئندہ ان کی نیا بت اسی نسبت سے قائم کی جائے جو مجالس وضع قو انین کے منتخب ارکان میں مسلمانوں کے لئے مائیگو چیمسفورڈ سکیم کے مطابق ہے۔ نیز اس کے تعین ان امورکو ملحوظ خاطر رکھتے ہوئے کی بجائے جس کسی صوبے کے اندران کی سیاسی اور تاریخی اہمیت کے مقتضی ہیں اور ان کی قلت تعدا د اور زمانہ گذشتہ کی رکاوٹوں کے باعث اقتصا دی اور تعلیمی پس ماندگی کے پیش نظر مونی چیا ہے ہوئی جہاں ہونی چیا ہے کہا کہ کسی ایسے صوبے میں جہاں مسلمانوں کی آئیز ہوئی متذکرہ صدر اصول کے پیش نظر وہی مسلمانوں کی آئیز ہونہ غیر مسلموں کو بھی متذکرہ صدر اصول کے پیش نظر وہی مراعات دی جائیں۔

شال مغربی صوبه سرحد

گزشتہ کئی سال سے شال مغربی صوبہ رحد کے منظم اصناع کی غالب اکثریت اورا تنظامی اصلاحات کے نفاذ کا مطالبہ کررہی ہے تا کہ وہ بھی ہندوستان کے دوسر سے صوبوں کی صف میں مساویا نہ حیثیت سے کھڑا ہونے کی مستحق ہو جائے اس مطالبے کی تائید میں سارا اسلامی ہندوستان منفق الرائے ہے انڈین مینشل کا مگرس اس تحقیاتی سمیٹی کی اکثریت بھی اس مطالبے کی جمایت کرچکی ہے '' میشنل کا مگرس اس تحقیاتی سمیٹی کی اکثریت بھی اس مطالبے کی جمایت کرچکی ہے '' کیا تھا ارسے ممیٹی کی مار جس کو چھ سال ہوئے حکومت ہندنے مقرر کیا تھا ارسے کمیٹی نے معنوی طور پر شاہم کر لیا تھا کہ ہندوستان کا امن صوبہ مرحدی کیا تھا ارسے کمیٹی نے معنوی طور پر شاہم کر لیا تھا کہ ہندوستان کا امن صوبہ مرحد اور کیا تھا کہ ہندوستان کا امن صوبہ مرحد اور سامی بوجائے اورا گرصوبہ مرحد اور سامی بوجائے اورا گرصوبہ مرحد کو پنجاب باو چتان کے باشندوں کو اطمینان قلب حاصل ہوجائے اورا گرصوبہ مرحد کو پنجاب سے علیحدہ نہ کیا جاتا تو ضروری تھا کہ اس صوبے کے منظم اصنا ع بھی منٹو مار لے اور مانگی و چیسفورڈ اصلاحات کے فوائد سے بہر ہاندون ہوجائے۔

هندوؤل كاطريقه

بیامر واقعہ ہے کہ صوبہ سرحد کی تعلیمی جدوجہد ہندوستان کے دوسرے صوبوں سے بھی بڑھی ہو گئی ہے مرکزی مجلس وضع قوانین میں جومباحثہ ہوااس سے صاف ظاہر ہے کہ اس صوبے میں اصلاحات کے نافذ کرنے میں صرف یہی رکاوٹ حائل ہے کہاں صوبے کی ہندواقلیت اس کی مخالفت کرتی ہے حال ہی میں مرکزی

مجلس متند کے ارکان نے اس صوبے میں جو دورہ کیا، اس سے عیاں ہوگیا ہے کہ مفروضہ خالفت مصنوعی اور مقابلہ سیاست دان تمام ان صوبجات میں بھی جہاں انہیں اقلیت حاصل ہے اسی طرح اصلاحات کی مخالفت کررہے ہیں بیلوگ صرف انہی صوبہ جات میں اصلاحات کے نفاذ کی تائید کرتے ہیں جہاں ان کو اکثریت حاصل ہے اگر ہندوستان کے مختلف صوبہ جات کے مسلمان بھی یہی غیر معقول روبیا ختیار کرتے تواس ملک کی آئینی ترقی قطعاً غیر ممکن ہوجاتی۔

مسلمانان ہند کا اضطراب

اس مسکلہ کے متعلق اس وقت تک جوالتو اروار کھا گیا ہے، وہ ابھی ہے مسلم ہو م کی شدید ناراضی کا موجب بن رہا ہے۔ لیگ کوسخت اندیشہ ہے کہ اگر شاہی کمیشن کی موجودہ تحقیقات میں بھی صوبہ سرحد کے باشندوں کے جائز مطالبات پورے نہ کئے گئے تو تمام سر زمین ہند کے مسلمانوں کے دلوں میں نہ صرف رنج وغصہ کے جذبات پیدا ہو جائیں گے بلکہ جس نقطہ نگاہ ہے وہ اس وقت تک ہندوستان کے حذبات پیدا ہو جائیں گے بلکہ جس نقطہ نگاہ ہے وہ اس وقت تک ہندوستان کے سیاسی مسائل کود کھے رہے ہیں اس میں بھی ما دی تغیر واقع ہوجائے گا بنا ہر ال یہ لیگ قوی امید رکھتی ہے کہ شاہی کمیشن اس صوبے میں اصلاحات کے نفاذ کے لئے ہر طانوی پارلیمنٹ کے پاس سفارش کرے گا جس کی اس وقت اشد ضرورت ہے۔ ہر طانوی پارلیمنٹ کے پاس سفارش کرے گا جس کی اس وقت اشد ضرورت ہے۔ اس لیگ کوکوئی وجہ نظر نہیں آتی کہ صوبہ سندھ کوا عاطہ، جمبئی کی زنجیروں میں کیوں جگڑے وں میں کیوں جگڑے کے افرائ کیوں جکڑے رکھا جائے نسلی اعتبار سے، جغرافیائی حیثیت سے، ملکی زبان کے لحاظ سے یا کسی اور وجہ سے موجودہ انتظام کسی صورت میں قرین انصاف نہیں صرف اس واقعہ کی بنایر کہ صوبہ سندھ کو بمبئی کی فوجوں نے مفتوح کیا تھا۔

وزبر منداور مندوستانی کونسل

2919ء کے قانون ہند کے دفعہ 2 کی مختلف مدات کو سرسری نگاہ سے دیکھنے پر معلوم ہوگا کہ وزیر ہنداوراس کے لئے غیر معمولی اقتداراوراختیارات مگرانی کی آئی حیثیت بالکل ہمہ گیر ہے۔ قطع نظراس امر سے کہ بیوسیج الاثر قانون حکومت خوداختیاری کے جزوی عطیہ اور 20اگست 1928 کے اعلان کی منشا کے بھی سراسر منافی ہے، صاف ظاہر ہے کہ ملک کے داخلی معاملات میں بھی وزیر ہند کو ان اختیارات کی روسے جواسے عطا کئے گئے ہیں اس قدروسیج اقتدار دے دینا ایک با قاعدہ حکومت کے اصول کے بھی خلاف ہے ایک برطانی مدیر جو چھ ہزارمیل کے باقاعدہ حکومت کے اصول کے بھی خلاف ہے ایک برطانی مدیر جو چھ ہزارمیل کے فاصلے پراپ وزیر میں بیٹھا ہے، اور جے ہندوستان کی اصلی حالت اور معاملات کا کوئی تجربہ بھی حاصل نہیں ، اسے ملک کے داخلی انتظامات میں اس قدر لا متنا ہی اقتدار دے دینا ایسا قدر لا متنا ہی اقتدار دے دینا ایسا قدر لا متنا ہی ہوں تھی حاصل نہیں ، اسے ملک کے داخلی انتظامات میں اس قدر شکل ہے۔

اعتدال يبند طبقه كأمطالبه

ہندوستان کا اعتدال پیند طبقہ اس بات پر متفق ہے کہ وہ وقت ابھی نہیں آیا جب معاملات خارجہ اور ہری و بحری اور ہوائی افواج کاظم ونسی بغیر کسی خطرے کے عوام کے قبضے میں دے دیا جائے ان محکمہ جات کا آخری فیصلہ وزیر ہند کے ہاتھ میں رہے اور ان معاملات میں و ہی ہر طانی پارلیمنٹ میں نمائندگی کے فرائض ادا کرے لیکن اس امر کے متعلق لیگ کوکوئی معقول وجہ نظر نہیں آتی کہ اندرونی معاملات کے معاطلت کے معاطلات کے معاطلات کے معاطلات کی موجودہ صورت نظام حکومت کے اعلی مفاد کے لیے مفید نظین وہ وقت آگیا ہے کہ حکومت ہند کو اس فتم کی نا خوش گوارز نجیر وں سے آزاد کر دیا جائے۔

مجلس ہند کے اخراجات میں نخلیف

اس اصلاح کے نفاذ سے مجلس ہند کے گراں قدر اخراجات بھی غیر ضروری ہو جا کیں گے اگر وزیر ہند کو غیر ملکی سیاسیات اور بری، بحری اور ہوائی افواج کے معاملات میں کسی مشورہ کی ضرورت ہوتو وہ ان ماہرین فنون سے مشورہ لے سکتا ہے جوا نگلتان کے مختلف محکمہ جات میں کام کررہے ہیں بیامر کوئی پوشیدہ راز نہیں رہا کہ وزیر ہنداس وقت بھی ان ہولتوں سے استفادہ کررہا ہے بہر حال وزیر ہندگ ذمہ داریوں میں اگراس طریق سے تخفیف ہوگئ تو مجلس ہند کے عملہ اور ہیئت ترکیبی

میں بھی بہت کچھ تخفیف ہوجائے گی۔

مركزى حكومت اورمجلس مقتنعه

سابقہ آئینی اصلاحات ملک کی موجودہ حالت اور قلم روبر طانیہ کے اندررہ کر ذمہ دار حکومت کے حاصل کرنے کے لئے آئندہ آئینی اصلاحات کی ضرورت کو بغور مطالعہ کرنے کے بعد ایک موجودہ مرکزی مجلس انتظامیہ میں مصرحہ ذیل اصلاحات نا فذکرنے کی تجویز پیش کرتی ہے۔

سيبه سالا راعظم

(الف) تمام مہذب حکومتوں میں سپیسالار اعظم فوج کا سب سے برا افسر ہوتا ہے اس ذمہ دارانہ منصب سے جوفر اکض وابستہ ہیں، انہیں وہی ادا کرتا ہے اور اختیا رات بھی اس کے ہاتھ میں ہوتے ہیں اسے مجلس انظامیہ یا مرکز بیکا رکن نہ بنایا جائے کیونکہ ان مجالس کے اجلاس آئینی اور اظم ونسق کی مشینری کے بھیلا و سے تعدا دمیں بڑھ رہے ہیں اور ان اجلاسوں میں شرکت کے سبب سے اسے مستقل طور پر حکومت ہند کے صدر متعقر میں گھرنا پڑتا ہے انگلتان کی طرح کا بینہ ہند میں بھی ایک سویلین ممبر کو سپہ سالار کی جگہ شرکت اجلاس ہائے مجلس انتظامیہ کے لئے متعین کر دینا چاہئے۔

وائسرائے کی کونسل

(ب) وائسرائے کی کوسل کے ارکان کی تعداد کم از کم آٹھ کر دی جائے ان میں چار ہندوستانی ہوں وائسرے اس کوسل کا صدر ہو، ان میں مسلمانوں کو کافی نیابت دی جائے اس کوسل کوصوبوں کے متعلقہ کھموں پر کوئی اختیار حاصل نہیں ہونا چاہیے۔

(ج) مرکزی مجلس کے سلطے میں جن اصلاحات کی تجویز پیش کی جا چکی ہے، ان کے ممن میں بیدلیگ اس بات پر بھی زور دیتی ہے جلس مرکز بیکومیز انبیہ پر زیادہ اختیار حاصل ہونا چا ہیے، یعنی ان مدات کی تعدا د بڑھائی جائے جن میں مجلس مذکورہ کی منظوری سے کام چلایا جائے جومعاملات آل انڈیاظم ونسق سے تعلق رکھتے ہیں ان میں خاص طور پر اس کاملحوظ رکھا جانا ضروری ہے ۔ فوج ، بحریات، ہوائی طافت اور معاملات خارجہ کوان سے مستنی رکھا جائے شروری ہے ۔ فوج ، بحریات وقطعی ہو۔ اگر تمام محکموں کو محفوظ سے نکال کرمشقلہ بنا دیا جائے تو صرف اس وقت وائسرائے کور دفیصلہ کا ختیار حاصل ہونا چا ہے۔

صوبول كي حكومتين اورمجالس وضع قوانين

صوبوں کی حکومتوں اور مجالس وضع قوانین کے سلسلے میں لیگ مندرجہ ذیل اصلاحات کی داعی ہے:

(الف) وه خیالات خواه کتنے ہی عمدہ کیوں نہ ہو جوصوبوں میں دوعملی

کے نفاذ پر منتج ہوئے لیکن عملی اعتبار سے دوعملی میں ایسی مشکلات اور پیچید گیاں پیدا ہوئیں کہ ہندوستان کے مشہور سیاست دان اور قابل و تجربہ کار ہندی و یور پی مد بر اس کی مذمت کر چکے ہیں لیگ بہ حیثیت مجموعی بیرائے رکھتی ہے کہ اس تجرب کو ترک کر دیا جائے اور صوبوں میں وحدتی یا بیک عملی نظام حکومت رائج کیا جائے رک کر دیا جائے اور صوبوں میں وحدتی یا بیک عملی نظام ونسق میں کافی تجربہ حاصل کر جب وقت آگیا ہے کہ صوبحاتی خود اختیاری حکومت کے نفاذ کو آئیمیٰ ترتی کا دومرا قدم مجھنا جائے۔ تہا افاظ دیگر صوبوں کوذمہ دار حکومت دی جائے۔ تمام محکمے دومرا قدم مجھنا جائے۔ تمام محکمے

وزیروں کے ہاتھ میں دیے جائیں جواپنے اعمال کے لیےصوبجاتی مجالس وضع قوا نین کے آگے جواب دہ ہوں گورزصو بے کی حکومت کا آئینی رئیس ہے،الہذا بیہ ضروری ہے کہوزرا کی مشتر کہ ذمہ داری کا اصول نافذ کیا جائے اور اس طرح

کابینہ کے ذریعے سے حکومت کوبااختیار کیاجائے

(ج) انکم ٹیس کوصو بجاتی معاملہ قرار دیا جائے حکومت ہند ہر صوبے سے ایک خاص رقم کی وصولی کاانتظام کرسکتی ہے

(د) صوبوں کی مجالس وضع قوانین کے متعلق حق رائے دہندگی اور حلقہ ہائے امتخاب وغیرہ کے متعلق جو اصلاحات تجویز کی جا چکی ہیں، ان کے ساتھ ساتھ صوبوں کی مجالس کوصوبوں کے میز انیوں پر بھی وہی اختیار حاصل ہوگا جس کا تذکرہ مرکزی مجلس کے سلسلے میں آچکا ہے

(ہ) لیگ کی رائے میں مندرجہ ذیل استحفاظی دفعہ شروری ہے: دی کی سے مندر میں قریب رہاں کر جہ سے میں قریب رہاں

° كوئى مسوده قانون يا قرار دا دياا**س ك**اكوئى حصه جوكسى قوم پراثر انداز ہوتا ہو

(اس کا فیصلہ اس قوم کے منتخب شدہ ارکان کریں گے) مجلس وضع قوا نین یا کسی دوسری انتخابی مجلس منظور نہ کیا جائے ، جب تک اس قوم کے منتخب شدہ ارکان کا تین چوتھائی حصہ اس مسودہ یا قرار دا دیا اس کے کسی حصے کے خلاف ہو۔''

ملازمتين

مسلمانان ہندمتفقہ طور برنظم ونسق ملک کے معاملات میں جس متناسب حصے کے دیے جانے کا مطالبہ کررہے ہیں، وہ سرکاری ملازمتوں پر بھی حاوی ہے ہندوستانی مدہرین ملازمتوں پر ہندوستانیوں کوفائز کرنے کے لیے جودلاکل پیش کر رہے ہیں،وہ دلائل اس وعوے برجھی منطبق ہوتے ہیں مختلف اقو ام کومختلف محکموں میں جو ہندوستانیوں کی فلاح وراحت کے ضامن ہیں منصفانہ حصہ ملناحا ہے چونکہ ان محکموں کوعوام کے ساتھ گہراتعلق ہے،اس لیے ملک کے بہت بڑے جھے کی تر تی اور اطمینان انہی کے صحیح اور منصفانه عمل پر وقو ف ہے اگر مختلف محکموں کی ملازمتیں کسی ایک جماعت کے لیمخصوص ہو جائیں نو علاوہ بےانصافی کے ایک سیاسی خطرہ رونما ہو جائے گا فوج اور پولیس کےسوا تمام شعبہ ہائے نظم ونسق میں اونچی جاتیوں کے ہندوؤں کو بہت نمایاں اکثریت حاصل ہے اس کے لیے کوئی وجہ جواز سمجھ میں نہیں آتی ۔مسلم قوم کا دامن اگر جہ قابل جو ہروں سےلبریز ہےاوروہ اس باب میں دوسری اقوام ہے کسی طرح بھی فرور نہیں ،لیکن اب تک مسلما نوں ہے ہےا عتنائی برتی گئی ہر محکمے میں انہیں دیا دیا گیا امید ہے کہا ب مسلمانوں کوان کاوہ جائز دواجی حق دلانے کے لیے تد ابیراختیار کی جائیں گی جس سےاب تک

اونچی جانتوں کے ہندوؤں نے کثر ت تعداداوراعلیٰ قابلیت کے غلط عذر کی بنا پر محروم رکھااس باب میں لیگ کی اہم رائے یہ ہے کہا یک عام قاعدہ بنا دیا جائے اور اسے ہرصو ہے میں نافذ کیا جائے اس سلسلے میں پیمرض کر دینا بھی مناسب معلوم ہوتا ہے کہ ہرصوبے میں مسلمانوں کی ملازمتوں کا تناسب کم از کم ان کی آبا دی کے تناسب کے برابر رہنا جا ہے اور مرکزی حکومت کی ملازمتوں میں سے انہیں ایک تہائی حصہ ملنا جا ہے مسلمان اقتصا دی اعتبار ہے مشکلات میں محصور ہیں،اس لیے ان کی عمومی ترقی کے لیے ملازمتوں میں انہیں کافی حصہ ملنا مے صد ضروری ہے خاص طور پر اس لیے کہ بےروزگاری کی وجہ سےوہ اپنے بچوں کوکسی بیشے کے لیے تعلیم نہیں دلا سکتے اور بدامنی پیدا ہورہی ہے بدبڑے افسوس کی بات ہے کہ انگریزی حکومت کے ڈیڑھ سوسال کے دور میں آل انڈیا ملازمتوں میں مسلمان انسروں کا تناسب صرف تین فی صدیبے ماتحت ملازمتوں کی حالت اور بھی ردی ے،مثلاً ریلوے کے محکمے میں جس میں ماتحت ملاز مین بہت زیادہ ہیں،صرف تین فی صدمسلمان ایسے ہیں جن کی تخو اہیں ڈھائی سویا اس کے اوپر ہوں گی۔

يوم ولا دت رسول الله صلى الله عليه وسلم

علامہ سرمحد اقبال نے حسب ذیل علائے ملت، اکابر۔ سیاسی، سجادہ نشین صاحبان، مشاہیر قوم اور ایڈیٹر ان اخبارات کے ہمراہ 12ریجے الاول کو ہندوشان سے طول وعرض میں یوم ولادت رسول منانے کے لیے مسلمانان ہندوستان سے اپیل کی (1) مولانا محمد کنایت الله دہلوی، (2) مولانا محمد کنایت الله دہلوی، (3) مولانا کو کانوں کنایت الله دہلوی، (3) مولانا کو کانوں کانوں کنایت الله دہلوی، (3) مولانا کو کانوں کے کہلے کانوں ک

مفتی شاراحد، آگره، (4) مولانامحمه سجاد، بهار (5) مولانا علی الحائری لا ہور (6) مولانا غلام مرشد، لا ہور (7)مولانا احد سعید دہلوی (8) سیدغلام بھیک نیرنگ، انبالیه (9) نواب غلام احمه کلامی، نگلور (10)مولا نااحد علی احد لا ہور (11)سرمحمہ شفيع لا هور (1 2) خواجه عبرالرحمٰن غازی، لا هور (1 3) مولانا شوکت علی، تبمبئي (14) سيٹھ عبداللّٰد ہارون، کراچی (15) مولانا محرشفیع داؤدی، بہار (16) مولانا مظیر الحق، پیٹنه (17) سیٹھ یعقوب حسن، مدراس، (18) مولانا حسر ت مو ہانی (19) ڈاکٹر ذاکر حسین دہلوی (20)مولانامجرعلی، دہلی (21)مولانا پیر سیدم علی شاه ، گولژه (22)مولانا سیدمحرفضل شاه ،جلال پور(23) دیوان سیدمحمه ، ياكپيْن (24)مولانا قطب الدين عبدالوالي مكھنو (25)مولانا مرزا عبدالرحمٰن ، آسام (26)مولانا محمقم الدين، سيال نثريف (27)مولانا فاخر، اله آبا د (28) مولانا محد سليمان، بيلواري (29) سيرتشفي شاه نظامي (30) آغاز مرزامحه خليل شیرازی، کوسل ایران، (31)سر ابراهیم مارون جعفر ، یونه(32) ملک محمد فیروز خان نون، لا مور (33) نواب حسام الملك محم على حسن خان ، بكصنو (34) خان بهاور حاجی محمد عبدالعزیز با دشاه ،مدراس (35) حاجی عبدالحکیم ،مدراس (36) مولانا محمد يعقوب مرادآ بإد (37) ڈاکٹر شفاعت احمد خال،اله آبا د (38) سرعبدالقادر، لا ہور (39) أَ قَا ظَفِر عَلَى خَانَ، مدير '' زميندار'' (40) مولانا غلام رسول مهر ، ايُّه يثر انقلاب (41) مولانا عبدالغفور خان،'' مسلم آؤٹ لک'' (42) مولانا محمد یعقوب مدیر'' لائٹ'' (43) مولانا رحم علی ماشمی مدیر'' ہمدم'' (44) مولانا سید

حبيب، مدير" ساست" (45)مولا نامجم مظير الدين (46)مولانا نصر الله خال

عزیز، مدیر" مدید" دینه" (47) میر اله بخش، مدیر" الوحید" (48) مولانا سیر جالب، مدیر" ہمت"

دیر" ہمت"

" اتحاد اسلام کی تقویت، حضور سرور کا ئنات آ کے احترام و جلال، حضور کی سیرت پاک کی اشاعت اور ملک میں بانیان مذاہب کا صحیح احترام قائم کرنے کے سیرت پاک کی اشاعت اور ملک میں بانیان مذاہب کا صحیح احترام قائم کرنے کے لیے 12 رئے الاول کو ہندوستان کے طول وعرض میں ایسے ظیم ترین تبلیغی جلسوں اور مظاہروں کا انتظام کیا جائے جو حضور سیدالمرسلین سی عظمت قدر کے شایان شان ہوں اور جنہیں دنیا محسوں کر سے اس دن پر ایک آبادی میں علم اسلام بلند کیا جائے اور تمام فرزندان اسلام بلا استثناء اس علم سے نیچ جمع ہوکر خداوند پاک سے جائے اور تمام فرزندان اسلام بلا استثناء اس علم سے نیچ جمع ہوکر خداوند پاک سے عبد کریں کہوہ ہرقدم پر رسول اللہ کا نشن قدم نلاش کریں گے، انہی کی محبت میں زندہ رہیں گے اور ت انہی گی اطاعت میں جان دیں گے:

دندہ رہیں گے اور ت انہی گی اطاعت میں جان دیں گے:

"انجمن حمایت اسلام کی جزل کونسل نے قوم کی اس متحدہ آواز پر لبیک کہتے ہوئے فیصلہ کیا ہے کہ یوم ولا دت سرور کا کنات مواسلا مید کالج کے وسیع میدان میں ایک عظیم الثان جلسہ کرکے لا ہور میں اسوہ رسول روحی فداہ کی اشاعت کرے اور اس شان سے حضور کے احتر ام واجلال کاعلم بلند کرے کہ 12ر نی الاول کے دن لا ہور کا ایک ایک گوشہ رفعنک لک ذکرک کی تصویر بن جائے ۔"

''مسلمانان لاہور میں ہزار ہا اختلافات موجود ہوں گےلیکن حضور سید عالم کے عشق واحتر ام کے بارے میں کوئی اختلاف موجود نہیں ہے اس واسطے انجمن حمایت اسلام بلالحاظ اختلاف تمام برادران اسلام سے اپیل کرتی ہے کہوہ انجمن کے ساتھ مل کر حضور کے پاکنام اور مبارک کام کودنیا میں باندر کھنے کے لیے ایس گرم جوشی اورعزم وہمت کے ساتھ کام کریں کہ 12رئیج الاول کے دن ایک خدا کے ماننے والے اور ایک نبی کے نام لیوا''المسلمون کرجل واحد،'' کی تصویر بن جائیں''

''میرنیرنگ'' کا یک ساله دوره

سیدغلام بھیگ نیرنگ ایڈووکیٹ نے 1923میں جعیت مرکزیہ بلیخ الاسلام
انبالہ میں قائم کی جس کا مقصدو حیداسلام کی تعلیم ، حفاظت اور تروی کو اشاعت تھا۔
اس مقصد کے لیے انہوں نے اپنے کاروبار یعنی وکالت کو خیر با د کہ کر یک سالہ
مسلسل دورہ شروع کیا اور حصول چندہ کے لیے اپنے دورے کا آغاز پنجاب سے
کیا علامہ اقبال نے حسب ذیل مشائخ عظام ، علائے کرام اور معززین ملت
اسلامیہ کے ہمراہ مسلمانوں کی خدمت میں بھر پورتعاون اور چندے کی اپیل کی

(1)حضرت مولانا

18 الصَّا 2 الصَّا 2 الصَّا 2 الصَّا 2 الصَّا 1 الصَّا 1 الصَّا 1 الصَّا 1 الصَّا 1 الصَّا 1 الصَّا

پیر حافظ سید جماعت علی شاه، محدث، علی بور شریف، ضلع سیالکوٹ (2) حضرت مولانا بیر سید مهر علی شاه، گواژه شریف، ضلع راولپنڈی (3) حضرت مولانا ابو البر کات پیر سید محمد فضل شاه، امیر حزب الله، سجاده نشین، جلال بورشریف، ضلع جهلم (4) حضرت صاحبز اده قمر الدین، سجاده نشین، اون شریف، ضلع مجرات (5) حضرت صاحبز اده قمر الدین، سجاده نشین، سیال شریف، ضلع شاه بور (6) حضرت صاحبز اده قمر الدین، سجاده نشین، سیال شریف، ضلع شاه بور (6) حضرت صدحمد سید محمد حسین شاه قادری، ایم ایل سی سجاده نشین، شیرگره صفیله منگری (7) حضرت

مولانا سيدحسين احمد مد ني ، شيخ الحديث ، دارالعلوم، ديوبند (8)حضرت مولانا ابو الوفا ثناءالله، مدير إخبار'' الحديث''امرتسر (9)حضرت مولايا احد على، ناظم انجمن خدام الدين، لا ہور (10) خان بہا در حاجی محمد حیات قریشی ہی آئی ای، ایم ایل سى،رئيساعظم،سابووال، شلع شاه يور، (11) رانا فيروز الدين، بي اے،ايل ايل بی ،ایم ایل سی،وکیل،لاکل پور(12)میاں عبدالحی ، بی اے،ایل ایل بی،ایم ایل اے، ایڈوو کیٹ، لدھیا نہ (13) مولانا غلام رسول مہر، بی اے، مدیر روزنامہ'' انقلاب''لاہور(14)مولاناعبدالمجید سالک، بی اے، مدیر روزنامہ'' انقلاب'' لا ہور (15)مولانا سید حبیب شاہ ،مدیر روزنامہ''ساست''لا ہور قوم مسلم کے زندہ ہونے اور زندہ رہنے کا صرف ایک ہی ذریعہ ہے اوروہ

وم سلم کے زندہ ہونے اور زندہ رہے کا صرف ایک ہی فرایعہ ہے اور وہ اسلام ہے، اسلام ہے، اسلام کی اشاعت ہر مسلمان کا مقدی اسلام ہے، اسلام کی اشاعت ہر مسلمان کا مقدی فرض ہے جمعیة مرکز یہ بلیغ الاسلام (رجسٹری شدہ زیرا یکٹ نمبر 1860، مصدر وفتر انبالہ شہر) سات سال سے اس مقدی فرض کو انجام دینے کی مسلسل کوشش کر رہی ہے کام برابر ہوتا رہا ہے، مگررو بے کی کمی کے سبب سے کافی نہیں ہو سکا اور جب تک ایک معقول مستقل سر مایہ موجود نہ ہو، اس مقدار اور اس نوعیت کا کام نہیں ہوسکتا جیسا ہونا چا بہتے چانچہ اب مستقل سر مایہ بلیغ کی فرا ہمی کے لیے جدو جبد کا ہوسکتا جیسا ہونا چا بہتے چنانچہ اب مستقل سر مایہ بلیغ کی فرا ہمی کے لیے جدو جبد کا کورٹ، سابق گورنمنٹ بلیڈر) جزل سیرغلام بھیگ نیرنگ (بی اے، ایڈووکیٹ، ہائی کورٹ، سابق گورنمنٹ بلیڈر) جزل سیرٹری، جمعیة مرکز یہ بنائی الاسلام، نے تین مال کے لیے اپنا کارو بارو کالت بند کر دیا ہے اور اس وقت ایک یک سالہ مسلسل سال کے لیے اپنا کارو بارو کالت بند کر دیا ہے اور اس وقت ایک یک سالہ مسلسل

دورہ شروع کیا ہے انہوں نے بیارادہ کرلیا ہے کہ ایک سال تک گھروا پس نہیں جا کیں گئ ہے ہرابر دورہ کرتے رہیں گے بید دورہ تمام ہندوستان کا ہے مگر صوبہ بنجاب سے ابتدا کی گئ ہے تمام ہندوستنا سے بچیس لا کھرو پیدجمع کرنا ہے مگر سب سے زیادہ تو قع پنجاب سے ہے اگر پنجاب کا ہرا یک ضلع اور ہرا یک بستی پورے جوش کے ساتھ اپنا حصہ ا داکر ہے تو صوبہ پنجاب ہی سے کم از کم دس لا کھرو پیدجمع ہوسکتا ہے زندہ دلان پنجاب کی عالی ہمتی تمام دنیا میں مشہورہ بیاس زندہ دلی اور عوالی ہمتی کا ای اللہ ہمتی کا امتحان ہے۔

''میر نیرنگ آپ کے پاس بھی آنے والے ہیں آپ تیار رہیں کہ خود بھی معقول چند ہ دیں اور پوری جدو جہد کے ساتھ دوسروں سے بھی دلائیں والسلام''

سپاس تعزیت

حضرت علامه اقبال کے والدمحتر م شیخ نور محمد 18 اگست 1930 کوسیالکوٹ میں دن کے دو بجے اس دنیائے فانی سے عالم جاو دانی کوکوچ کر گئے اس سانح عظیم رپ علامه اقبال کے دوست واحباب اور عقیدت مندول نے بطور اظہار ہمدر دی خطوط اور برق پیغامات ارسال کیے چونکہ فر دا فر دا جو اب ممکن نہ تھا، علامه اقبال نے مدیر'' انقلاب'' کے نام مند جہ ذیل گرامی نامہ بطور' سپاس تعزیت' تحریر فر مایا '' جناب مدیر انقلاب''

السلام عليم ورحمة الله!

آپ کے بیش قیمت کالموں کی وساطت سے میںان بے شارا حباب کاشکریہ

ادا کرتا ہوں جنہوں نے میرے والدمرحوم کی وفات پر مجھ سے اور میرے اعز اسے اظہار ہمدر دی فر مایا خدا تعالی ان کو جزائے خیر دے! چونکہ فر داُ فر داُ خطوط اور برق پیغامات کا جواب لکھنے سے قاصر

20ايضاً 20اگست 1930، ص 5

ہوں،اس واسطےآپ سے درخواست ہے کہ میراد لی شکر بیمیر ہے احباب تک پہنچا کر مجھے ممنون فر مایئے

مخلص محمدا قبا**ل** لامو كيمتمبر 930.

جلسه ہائے سیر ت النبی

تحریک بوم النبی کے افتتاح کا اعلان کرتے ہوئے علامہ اقبال نے حسب ذیل انتالیس مسلم زعما اور اکابر ملت کے ہمر اہ ملت اسلامیہ کی خدمت میں بیا بیل کی (1) مولانا محمعلی جو ہر مرحوم (2) مفتی شاراحد (آگرہ)(3) میاں سرمحمہ شفیع کی (1) مولانا مفتی کفایت اللہ (5) مولانا شوکت علی (6) ملک فیروز خال نون (7) مولانا حسین احمہ مدنی (8) شیخ سر عبدالقادر (9) مولانا محمہ سجاد (بہار)(10) نواب غلام احمہ کلامی (بنگور) (11) مولانا ظفر علی خال، (12) مولانا احمہ علی، لامور (13) میا احمد علی، لامور (13) مولانا غلام احمد کلامی (بنگور) (14) خواجہ عبدالرحمٰن غازی (15) مولانا غلام لامور (13) مولانا غلام

مرشد، لا مور (16) حاجی عبدالحکیم ، مدراس (17) مولانا لیحقوب حسن ، مدراس (18) پیرسید مهرعلی شاه گولژه شریف (19) مولانا سیدغلام بھیک نیرنگ، (20) سید محدفضل شاه ، جلال پورشریف (21) مولانا مظهر الدین ، شیرکوئی (22) پیر خلیفه عبدالرحیم ، سر بهند (23) مولانا غلام رسول مهر (24) مولانا سیدعلی حائری ، لا مور (25) مولانا سید حبیب شاه ، لا مور (26) مولانا حسرت موبانی (27) مولانا محمد عبداللطیف فا روقی ، مدراس (28) ڈاکٹر ذاکر حسین ، واپلی (29) دیوان سید محمد ، پاکسٹن شریف (30) مولانا نصر اللہ خال عزیز (31) مولانا کشفی نظامی سید محمد ، پاکسٹن شریف (30) مولانا نصر اللہ خال عزیز (31) مولانا کشفی نظامی (32) مولانا احمد سعید د ملوی (33) نواب محملی حسن خال (36) مولانا

21)يضاً، 3ستمبر 1930ص 2

22اييناً، 26جون 1931^{من 2}

محمد یعقوب، (37) سیٹھ عبدالحمید حسن ، مدراس (38) خان بہا درمحمد عبدالعزیز با دشاہ ،مدراس (39)سرابراہیم ہارون جعفر

'' حضرت محمد النهار پر ہے اور انشاء اللہ تا قیامت زوال پذیر نہ ہوگا ہمارے سلف رہے ہوگا ہمار ہے اور انشاء اللہ تا قیامت زوال پذیر نہ ہوگا ہمارے سلف صالحین نے تبلیغ اسلام میں اپنا خون اور پسینہ ایک کر دیا تھا اور ہر زمانہ کے ذرائع تبلیغ کو حد شریعت کے اندررہ کر استعمال کیا تھا آؤ ہم سب مل کرموجودہ زمانہ کے موثر اور مفید ذریعت ہو ہمارے ہادگ موثر اور مفید ذریعت ہو ہمارے ہادگ اور تمام عالم کے محن کامل نے 'ملغوعنی' فر ماکر ہم پر فرض کر دیا ہے۔''

" ہماری استدعا ہے کہ تمام ہندوستان کے طول وعرض میں سیرت النبی ہی اشاعت کے لیے ایک ہی دن تبلیغی جلسے کیے جائیں ایسے جلسے جو حضور ہی رفعت قدر کے شایان شان ہوں اور جنہیں دنیا محسوں کرکے چونکہ ان جلسوں کو 12رقع الاول سے طبعی مناسبت ہے، کہ بیتار ہی تمام مبلغین وحی کے سر دار اور دنیا کے ببلغ اکبر کے پیدا ہونے اور فرائض تبلیغ ادا کر کے رحلت فر مانے کی تاریخ ہے اس اکبر کے پیدا ہونے 12رقع الاول کو کیے جائیں اور تمام شہوں میں انتظام کے لیے واسطے یہ ببلیغی جلسے 12رقع الاول کو کیے جائیں اس دن تمام فرزندان اسلام علم اسلام معزز لوگوں کی سیرت کمیٹیاں بنادی جائیں اس دن تمام فرزندان اسلام علم اسلام کے نیچے جمع ہوکر بیافتر ارکزیں کہ ہم ہرقدم پر اسوہ رسول کی پیروی کریں گے اور ہماری نماز فربانی ، زندگی اور موت اللہ کے لیے وقف ہوگی''

سیرت تمیٹی کے مبلغین

ڈاکٹرسرمحمداقبال نے چودہ اکابرملت کے ہمراہ بیاعلان جاری کیا () ہزبائی لس نواب محمد جہانگیر خاں (مانگرول)(2) کپتان سرسکندر حیات خاں، لاہور (3) مولانا سیدسلیمان ندوی، لکھنو (4) نواب سرعبدالقیوم، وزیر سرحد (5) ساہوکار جمال محمد، مدراس (6) ملک سرفیروز خاں نون، وزیر تعلیم پنجاب، لاہور (7) سیٹھ یعقوب حسن، مدراس (8) نواب محمد اسمعیل خاں، علی گڑھ (9) مولانا احمیلی، خدام الدین لاہور، (10) نواب احمد یا رخاں دولتا نے، ملتان (11) مولانا شاہ محمد سلیمان، پیلواری شریف (12) مولانا عبدالمجید سالک، لاہور (13) مولانا شاہ کورانا ناعبدالمجید سالک، لاہور (13) مولانا شرائلہ خال عزیز، بجنور (14) نواب غلام احمد کلامی، بنگلور

'' حضرت محمرصلی الله علیه وسلم کے اسوہ حسنه کی اشاعت و اطاعت دونوں جہاں کی سعادت اورسرخروئی کاسرچشمہ ہے اگرمسلمان حضور مسلح عظیم الثان اخلاق واعمال کواینے سامنے رکھ کران کے مطابق زندگی بسر کرتے تو اقوام عالم میں وہ سب سے اونچی جگہ کے مشخق ہوتے اوراب بھی ان کے لیے منظم ومتحد ہونے ، بھائی بھائی بننے ، دولت ایمان حاصل کرنے اور اسلام کی عظمت اور سجائی تک پہنینے کا سب ہے سچا اور سیدھارا ستہ ایک ہی ہے اوروہ بیرے کہ سلمان اپنی عملی اورا خلاقی زندگی میں رسول اللہؓ کے نیک نمونہ کی پیروی کریں۔'' '' بەھنىقت مختاج بیان نہیں کہ سیرت تمیٹی بٹی کی نیک کوششوں سےمسلمانان

عالم سیرت یا کشی طرف متوجه ہورہے ہیں ،اور تمام دنیائے اسلام کے اکابر ،علا اورسلاطین تک نے اس تحریک کاخیر مقدم کیا ہے مزید بران سیرت ممیٹی کے نصف درجن ہے زیا دہ مبلغ اور داعی ہندوستان اور غیر ممالک میںمصروف عمل ہیں اور سب سے زیادہ قابل قدر اور لائق تعریف بات یہ ہے کہ سیرت تمیٹی اس مبارک تحریک کوشروع ہی ہے تجارتی بنیا دوں پر چلا رہی ہے اور گزشتہ حارسال کے عرصے میں اسے پبلک چندہ سے بالکل یا ک رکھا گیا ہے اورتح یک اوراس کے

مبلغوں کے جملہ اخراجات اخبار''ایمان''اور کتب سیرت کے منافع سے پورے کے جاتے ہیں۔"

" سیکرٹری کی ربورٹ سے معلوم ہوا ہے کہ سیرت ممیٹی اینے مبلغوں کی جماعت کوسرحد،سندھ، کجرات،س بی اور جمبئی کے علاقوں میں بھیج رہی ہے تا کہوہ مسلمانوں کوحضرت رحمۃ اللعالمین کے نقش قدم کی پیروی کی دعوت دیں ہم ان صوبوں کے معز زین، امرا، علاا و راسلامی مجلس کے اراکین سے بردورات دعاکرتے ہیں کہوہ سیرت رسول اللہ کے مبلغوں اور سفیروں کی ان کے نیک اور عظیم الثان کام میں تدول سے امداد فرمائیں عرض کرنے کی ضرورت نہیں کہ اس کائنات میں سب سے زیادہ بابرکت، مقبول و مفید اور قابل عزت کام جو خدا تعالیٰ کی خوشنودی اور خلق خدا کی بہود کا جامع ہو بیا ورصرف بیے کے فرزندان اسلام متحد اور منفق ہو کر بوری مستعدی اور اخلاق سے حضرت ختم الرسلین صلی اللہ علیہ وسلم کے اسوہ پاک کی منادی کریں اور اس حقیقت کو اچھی طرح سمجھ لیں کہ اسوہ رسول سی اثنا عت کرنا دین و دنیا ، مغفرت و نجات ، مذہب و سیاست اور رضائے حق اور قبول اللہ علیہ مناوی کی جان ہے۔''

2ايضاً، 30مارچ 1933 (جلد 7 نمبر 263)، ص 2

مسلمانون كاامتحان

علامها قبالٌ

اگر ند ہبی پہلو ہے اسلامی زندگی کو دیکھا جائے نوو ہ قربانیوں کا ایک عظیم الشان سلسله معلوم ہوتی ہے مثلاً نماز ہی کولویہ بھی قربانی ہے خدا نے صبح کی نماز کاوہ وفت مقرركيا كهجب انسان نهايت مزے كى نيند ميں ہونا ہے اور جب بستر ہے اٹھنے كو جی ٰہیں جا ہتا خدا کے نیک بندےا پنے مولی و آقا کی رضائے لیے خواب راحت کو قربان کر دیتے ہیں اور نماز کے لیے تیار ہوجاتے ہیں پھر نمازظہر کاوہ وفت مقرر کیا جب انسان اپنی کاروباری زندگی کے انہائے کمال کو پہنچا ہوا ہوتا ہے، یعنی اپنے کام میں نہایت مصروف ہوتا ہے عصر کا وقت وہ مقرر کیا جب دماغ آرام کا خواست گار ہوتا ہے اور تمام اعضا محنت مز دوری کی تھاوٹ کی وجہ ہے آساکش کے خواہش مند ہوتے ہیں پھر شام کی نمازمقر رکر دی جب کہانسان کاروبار ہے فارغ ہوکر بال بچوں میں آگر بیٹھتا ہے اور ان سے اپنا دل خوش کرنا حیا ہتا ہے عشا کی نماز کاوفت وہ مقرر کیا جب کہ ہے اختیا رسو نے کو جی حام تنا ہے غرض اللہ تعالی نے دن میں یانچ مرتبہ مسلمانوں کوآزمایا ہے کہوہ میری راہ میں اپناوفت اور اپنا آرامقربان کر سکتے ہیں پانہیں؟ _____

ا قتباس از هفته واراخبار'د تشمیری''(14 جنوری1913)منقول از بشیر احمد ڈار، مرتب''انوارا قبال''(لا ہور:اقبال ا کادمی، 1988 طبع دوم)ص 278-279)

1910 میں دنیائے اسلام کی سیاسی حالت پر تبصرہ

رياض حسين

علامها قبال كاخط بنام ايثريثر'' بيسه اخبار' لا مور

1908 سے اواکل 1910 تک ساری دنیا کے مسلم اخبارات میں ایک رومی اخبار نولیں علامہ عصر سکی کی اس تجویز کا بہت چرچا تھا کہ مسلمان زعما کی ایک کانفرنس قاہرہ میں منعقد ہونی چا ہے اس سلسلے میں'' بیسہ اخبار'' لاہور نے ہندوستان کے ممتاز وانش وروں اور سیاست وانوں سے اس تجویز کے بارے میں آرا طلب کیں ایڈ یٹر'' بیسہ اخبار'' کی اس وقوت پر جن حضرات نے اپی آرا اشاعت کے لیے روانہ کیں ان میں علامہ اقبال ، نواب وقار الملک ، مولانا شبلی اشاعت کے لیے روانہ کیں ان میں علامہ اقبال ، نواب وقار الملک ، مولانا شبلی افر مولوی عزیز مرز اشامل تھے۔

" پیسہ اخبار' 1910 کے جن شاروں میں یہ آرا شائع ہوئیں وہ برشمتی ہے میسر نہیں 1915 میں جنگ عظیم اول کے موقع پر ایک بین الاقوا می اسلامی کانفرنس منعقد کرنے کا خیال ایک دفعہ بھر مسلمانان عالم کے ذہن میں جاگا چنانچہ منعقد کرنے کا خیال ایک دفعہ بھر مسلمانان عالم کے ذہن میں جاگا چنانچہ 21جولائی 1915 کے" بیسہ اخبار' میں ہندوستان کے مسلم زعما کی 1910 میں بیش کردہ آراکودوبارہ ایک سمپوزیم کی شکل میں چھاپ دیا گیا اگر یہ شارہ آج میسر نہوتا تو علامہ اقبال اور دوسرے اکارین کی آراعلمی دنیا کے لیے ہمیشہ نا بید ہو نہ ہوتا تو علامہ اقبال اور دوسرے اکارین کی آراعلمی دنیا کے لیے ہمیشہ نا بید ہو

جاتيں۔

'' بیسہ اخبار'' میں شائع شدہ مراسلات سے اس دور کے سیاسی ذہن اور رحجانات کا ندازہ ہوتا ہے،اور مختلف حضرات کے بین الاقوا می نقط نظر کی وضاحت ہوتی ہے

نواب وقارالملك اپنے مراسلے میں لکھتے ہیں

" عالمگیر کافرنس مسلمانان کی نسبت ابتدائی تجویزیه تھی کہ ایام جج میں مسلمان جب کہ مکہ معظمہ میں جع ہوتے ہیں اس وقت بیر کافرنس منعقد ہوا کرے گی اس جب مجھ کواس بناپر اختلاف تھا کہ وہ تھوڑا سا زمانہ دوسری شم کی عبادت کا ہے، اور اس کے لیے ہی کافی وقت نہیں ملتا ادھرے دل ہٹانا اور اس پویٹ کل مرض کی شخیص کے لیے ہی کافی وقت نہیں ملتا ادھرے دل ہٹانا اور اس پویٹ کال مرض کی شخیص کے لیے وقت نکالنا مشکل ہوگا دوسرا سب سے بڑا اعتراض بیتھا کہ غیر مذہب قو میں جو مختلف بلا دمیں مسلمانوں پر تھم ران ہیں وہ بے وجہ ہی ہماری اس کارروائی کوشبہ کی نگاہ سے دیکھیں گی اور فریضہ حج پر ایسی مختلی مزاحمتیں قائم کریں گی کہ ان میں ہو اور فریضہ حج پر ایسی مختلی مزاحمتیں قائم کریں گی کہ ان میں ہو اور فریضہ کی نہ دریاں ہیں وہ بے دیکھیں گی کھان

سےاں فریضہ کا ادا کرنا مشکل سے مشکل تر ہوجاوے گا۔'' مولوی مشتاق حسین نے اپنے خط میں قاہرہ میں بین الاقوامی مسلم کانفرنس

مولوی مشاق حسین نے اپنے خط میں قاہرہ میں بین الاقوامی مسلم کا فرنس منعقد کرنے کی مکمل مخالفت کرتے ہوئے تحریر کیا

"میری نا چیز رائے اس کے متعلق یہ ہے کہ مصر میں اس وفت تعلیم یا فقہ نو جوانوں کے خیالات ہماری گورنمنٹ (یعنی برٹش) کے متعلق اچھے نہیں ہیں اور مصری کانفرنس میں ان کاعضر غالب ہوگا اور ہماری گورنمنٹ اس کانفرنس کو بہت شبہ کی زگاہ سے دیکھے گی لہذا میں نویہاں سے ہم لوگوں کا اس کانفرنس میں شریک

ہونا خلاف احتیاط مجھتا ہوں دوسرے وہ سلطتیں بھی جن کی رعایا مسلمان ہے اپنی مسلمان ہے اپنی مسلمان رعایا کی شرکت کو اس کا نفرنس میں بہت شبہ کی نگاہ سے دیکھیں گی اور چاہے کا نفرنس کتنا ہی نمل مجاوے اور قاعدے پاس کرے کہ کا نفرنس کو پالیٹکس سے کوئی تعلق نہ ہوگالیکن مختلف گورنمنٹیں اس سے مطمئن نہ ہوں گی۔''

مولوی مشاق حسین کے ان خیالات سے علامہ شبلی نعمانی بہت برا فروختہ ہوئے اور انہوں نے کانفرنس کی بھر پور حمایت کرتے ہوئے مولوی صاحب کے نقطہ نظر کے بارے میں فرمایا '' عالمگیر کانفرنس سے متعلق مولوی مشاق حسین صاحب کی مخالفت محض بز دلانہ پالٹیکس ہے ان باتوں کا خیال نہیں کرنا چا ہیے یہ لوگ تو چا ہے یہ لوگ تو چا ہے ہے۔

پ نہیں۔ مولوی عزیر: مرزاکے خیال میں:

'' عالمگیر کانفرنس بھالت موجودہ مفید نہیں ہوگی اگر آپ غور فر مائیں گے تو ظاہر ہوگا کہ گومسلمان با اعتبار مذہب ایک ہیں لیکن قوم کے اعتبار سے ایک نہیں ہیں اور بلحاظ رسم و رواج ، زبان اور حالات تدن و سیاسی کے ایک دوسر ہے سے مختلف ہیں ابھی ضرورت اس امرکی ہے کہ ہر ملک میں مسلمان خود اپنے انحطاط کے اسباب برغور کریں اور ان کے رفع کرنے پرغور کریں اور اگر سب دنے کے مسلمان اس وفت جمع ہوں گے تو کوئی نتیجہ نہ ہوگا''

''مسلمانوں کی اس وقت دنیا میں مختلف حالتیں ہیں کہیں وہ حاکم ہیں اور کہیں محکوم ، اور جہاں حاکم ہیں وہاں بھی ان کی حالت اچھی نہیں ہے اور اس امرکی ضرورت ہے کہ دوسری قابویا فتہ قوموں کے حسد وعنا دسے محفوظ رہیں ، اور جہاں محکوم ہیںان کی حالت نو اور بھی نوجہ کی متاج ہے۔'' ''پس اگر بحالت موجودہ کوئی عالمگیر کانفرنس قائم ہو گی نو اس کالولیٹی **کل** نتیجہ بیہ

پن اگر بھانت تو بودہ نون عاشیرہ کر کا نام ہوں و ان ہا ہوں ہوں۔ موگا کہ دنیا کی دوسری قومیں مشتبہ ہوجا ئیں گی''

مولوی عزیر مرزانے مسلم قومیت کی تعریف جس طرح کی ہے وہ اس تعریف سے بالکل مختلف ہے جو تر آن مجید پیش کرتا ہے اور جس کی تشریح ا قبال نے اپنی بیشتر مضامین اور اشعار میں کی ہے تر آن مجید میں مسلمانوں کو تزب یعنی ایک پارٹی کہا گیا ہے جس کا مطلب ہے کہ تمام امت مسلمہ بلا لحاظ وطن وسل ایک قوم ہے۔ اقبال کا خط مند رجہ بالاتمام مراسلوں سے زیادہ جامع اور مدلل ہے اور تاریخی

اقبال کا خط مندرجہ بالاتمام مراسلوں سے زیادہ جامع اور مدیل ہے اور تاریکی کی ظرف کے اور تاریکی کی گوشوں پرنگ روشنی کی ظرے مندرجہ ذیل چند نکات خصوصی طور پر قابل غور ہیں۔

اس خط ہے معلوم ہوتا ہے کہ:

(1) 1910 ہی میں اقبال نے پوری دنیائے اسلام کے سیاسی اور ساجی حالات کی تفصیلی معلومات فراہم کر لی تھیں اور ایک وسیع بین الاقوا می نقط نظر قائم کر لی تھیں اور ایک وسیع بین الاقوا می نقط نظر قائم کر لیا تھا ترکی ، فارسی اور ترکی اخباروں اور جرائد کا یا تو وہ ذاتی مطالعہ کرتے رہتے تھے یا کسی ذریعے سے ان میں شائع شدہ مواد سے مسلسل واقفیت رکھتے تھے اس لحاظ سے ہندوستان کے مسلم زعما میں وہ مفرد دیتھے کہان کی نظیر ملکی حالات کے علاوہ خارجی اور بین الاقوا می معاملات بر بھی محط تھی۔

(2)ا قبال جدید دورکے ان مسلم زعما میں ہے تھے بلکہ اس خط کے مطابق

بیسویں صدی میں پہلے شخص تھے جنہوں نے ایک بین الاقوامی اسلامی کانفرنس منعقد کرنے کی تجویر سوچی

(3) 1910میں اقبال یان اسلامزم کے یر جوش مدعی بن گئے تھے

(4)اس خطے آخری پیرا گراف ہے پتا چلتا ہے کہوہ ابھی تک سیدا حمد خاں

کے اس نظریے کے حامی تھے کہ مسلمانوں کوسیاسی میدان میں آگے بڑھنا چاہیے تعلیمی اور ساجی میدان میں ترقی کر کے ہی مسلمانان عالم پورپ سے سیاسی ٹکر لے

سکتے ہیں

علامها قبال کے اس خط (جیسے تریسٹھ سال بعد پہلی وفعہ قارئین کی نذ رکیا جارہا

ہے) کامتن حسب ذیل ہے

لا ہور، 22اگست 1910

مهربان بنده ،السلام عليكم ورحمة الله وبر كاوة

آپ کانوازش نامہ ملا 31 جولائی 1908 کے 'نبیبہ اخبار' میں جو پچھ آپ نے تحریر فر مایا تھا سے متعلق مجھے پچھ یا ذہیں کہ آپ نے میری نسبت کیا تحریر فر مایا تھا اخبار '' افغان' 'جھی میری نظر سے نہیں گزرتا آپ کی ملامت میری مر آنھوں پر اس ملیں پچھ شک نہیں کہ آپ کا جوش حمیت اسلامی اور خلوص نیت قابل تحسین ہے اور میں اس ملامت کوغیروں کی تعریف سے بہتر تصور کرتا ہوں یہ بات صحیح ہے کہ انگلتان سے واپس آنے کے بعد سے میں نے زیادہ تر اپنے مشاغل قانونی کی طرف توجہ رکھی ہے اور شاید مجھے ایسا ہی کرنا چا ہے تھا کیونکہ اگر کوئی شخص جوا پی طرف توجہ رکھی ہے اور شاید مجھے ایسا ہی کرنا چا ہے تھا کیونکہ اگر کوئی شخص جوا پی

بھی جو کچھ مجھ سے ہوسکا ہے میں نے درایغ نہیں کیا تو می خدمت کوئی آسان بات نہیں افسوس ہے کہ آپ کو تمام حالات معلوم نہیں کئی لوگوں نے ایسے ہی اعتر اضات مجھ پر اوربعض لوگوں پربھی کیے ہیں لیکن میں نے ان احباب کومعذور تصورکر کے کوئی جوان ہیں دیا ۔ مصری کافرنس کے بارے میں عرض ہے کہ پینچو پر مسلمانا ن عالم کی قو می اور معاشر تی اصلاح کی غرض ہے دوسال پیشتر علامة عضر سکی ایک روسی اخبار نولیس کی تحریک پر دنیائے اسلام کے سامنے پیش کی گئی تھی لیکن اس بحث کے تھوڑے ہی عر سے بعدرتر کی اور ایران میں انقلاب کے آثار نمایاں ہو گئے اور مسلمانوں کی توجہ اورطرف میذول ہوگئی ٹر کی کی حالت ابھی تک قابل اطمینان نہیں کوئی عجب نہیں کہ کوئی عظیم الثان تغیراس ملک میں پھر ہواریان ابھی انقلاب کے مرحلے ہے نہیں گز رسکا مرا کو کی حالت سخت مخدوش ہےغرضیکہ موجودہ حالات میں اسلامی دنیا پولٹیکل انقلابات ہے آزا دنہیں پھر کیونکرممکن ہوسکتا تھا کہا**ں**فتم کی کانفرنس کا انعقاد کیا جاتا حال کےمصری اورٹر کی اخباروں میں جہاں تک مجھےمعلوم ہےاب اس پر کوئی لکھنے والا بحث نہیں کرتا لیکن جومقصد اس کانفرنس سے پورا ہووہ مکہ معظمہ کی سالانہ کانفرنس ہے بورا ہوسکتا ہےافسوس ہے مسلمان اس سے فائدہ اٹھانا نہیں جانتے تا ہم مجھے یقین ہے کہوہ وفت قریب ہے جب مسلمان اس رمز سے آ گاہ ہوں گے جوفر یضہ حج میں مخفی ہے عالمگیر اسلامی کانفرنس مصر کا میں مخالف نہیں ہوں بشرطیکہ اسلامی ملکوں کی یالیٹکس ہےا ہے علیحدہ رکھا جائے اوراس کی تجاویز

مسلمانوں کی سوشل اور مذہبی اصلاح تک محدو دہوں کیکن مجھے اندیشہ ہے کہ دنیا کی

گونمنٹیں ضرورا سے بدخلنی کی نگاہ ہے دیکھیں گی میںاس قشم کی تجویز کا جس کا مقصدمسلمانوں کی بہتری ہوکس طرح مخالف ہوسکتا ہوں ،خصوصاًاس لحاظ ہے بھی که ایسی کانفرنس کی تجویز اس روسی اخبار نویس کی تحریک سے کئی ماہ پیشتر خودمیرے ذہن میں آچکی تھی اور میں نے انڈن میں اپنے دوست شیخ عبدالقادر صاحب سے اس کا ذکر بھی کیا تھاایک عام معاشرتی اور تدنی کانفرنس کے انعقاد سے مسلمانوں کو ضرور فائدہ ہو گا اور قومیت کی ایک نئی روح ان میں پیدا ہو گی،لیکن پہشکل کام ے اور اس کے انحام کرنے کے لیے انتہا درجہ استقلال اور عاقب اندیثی کی ضرورت ہے عام لوگوں کو یہ تجویز نہایت دل فریب معلوم ہوتی ہے اور منتظموں کے قومی تخیلات اس سے تحریک میں آتے ہیں مگروہ لوگ اس کی مشکلات سے آگاہ نہیں ہیں اورمسلمانان عالم کی موجودہ حالت کے تمام کوائف سے ان کووا قفیت نہیں ہے بڑاسنجل کرقدم رکھنا جائے اور جب تک ہم کو پورایقین نہ ہو جائے کہ کسی بدنتیجہ کے پیدا ہونے کا احتال ہی نہیں ہے تب تک کوئی عملی کام کرنا شاید مناسب نہ ہو گاہندوستان کےمسلمان شایداوراسلامی مما لک کی حالت کااندازہ صحیح طور پڑنیں لگا سکتے کیونکہ حکومت برطانیہ کے سبب سے جوامن اور آزا دی اس ملک کے لوگوں کو حاصل ہے وہ اور مما لک کوابھی نصیب نہیں ہے بہر حال ابھی اس کانفرنس کے ہونے کا مجھے چنداں یقین نہیں ہے کیونکہ، جبیبا میں عرض کر چکاہوں، دیگر اسلامی ممالک کی توجہ اور طرف ہے اور ان کی موجودہ حالت بھی اس کی متقاضی نہیں ہے۔

پان اسلامزم کا خوف بالکل مے معنی ہے اور فرانس کے چند احمق اخباروں کی

ہرزہ سرائی کا نتیجہ ہے مسلمانان عالم کی کسی ملک میں کوئی ایسی تحریک عام طور پر نہیں ہے جس کا منتا پورپ سے لیٹیکل مقابلہ کرنا ہو، نہ ایساخیال ایک ایسی قوم میں پیدا ہوسکتا ہے مسلمانوں کو کلام الہی میں امن اور شکے کے ساتھ زندگی بسر کرنے کی تا کید کی گئی یہاں تک کہ پوشیدہ مشورہ کرنے کی بھی ممانعت ہے:

اذا تنا جيم فلاتننا جو بالاثم والعدون (قرآن مجيد 9/58) آپكانيازمندمحمراقبال بيرسر ايث لا

اختتام _____اختتام _____اختتام